



# ピティナ・ピアノコンペティション 課題曲セミナー



**日時** 2025年 3月14日(金) 10:00-12:00

**会場** スガナミ楽器(株)西明石ミュージックセンター 4Fサロン  
【住所】兵庫県明石市和坂14-7 JR西明石駅 東口北側すぐ



【アクセス】JR西明石駅東口北側より徒歩1分

**対象級** A1級～C級(四期) ※一部抜粋となる場合がございます。

**料金** ピティナ会員 2,500円 ASTC会員 2,800円  
各税込 一般 3,000円

講座の録画・録音は固く  
禁止させていただきます

**講師** 伊賀 あゆみ先生

福岡県出身。東京音楽大学付属高校を経て、東京音楽大学卒業、同大学院伴奏研究領域を首席で修了。在学中、特待生奨学金を得る。大学院在学中、奨学金を受けイギリス王立音楽院に短期留学。全日本学生音楽コンクール高校の部第2位。ピティナ・ピアノコンペティションG級(95年)と特級(98年)で金賞受賞。2000年のCDデビューを機に、全国でコンサート活動を行う。ソロ活動に加え、アンサンブルピアニストとしてもコンサートやレコーディングを数多く行う。NHKテレビ「名曲アルバム」でヴァイオリニストのチェボタリョワ・アナスタシア氏(チャイコフスキーコンクール覇者)と共演。以後、東京・大阪・静岡でも共演を重ねた。フルーティスト中野真理氏のCD「AMORE」ではピアノ伴奏を担当。「ピアノカフェ」「ヴァイオリンの調べ」「フルートの調べ」など様々なジャンルのレコーディングCDは、500曲以上にのぼる。雑誌「ピアノスタイル」のCD演奏には創刊号から10年間に渡り携わり、コラム執筆も担当した。東京丸ビル・新丸ビルでは、2006-2011年までコンサートのコーディネーターも務め、定期的にコンサートを企画・出演した。小学校コンサートにも力を入れ、ピティナ、文化庁による芸術家派遣等でこれまでに全国110校以上で開催。セミナーでは「感じる力で人生を豊かに!—ピアノの魅力を通じて—」「音色とは?音を見る力を磨こう」をタイトルに講演を行う。2008年より山口雅敏とのピアノデュオ活動にも開始し、これまでに「4 Hands EVOLUTION」「Homage to HOROWITZ on 4hands」の2枚のCDをリリース。超絶技巧を駆使した演奏とパフォーマンス、オリジナル編曲、珍しい作品の世界初演を行い「進化系連弾」と呼ばれ、ロシア・ポーランドでもコンサートを行う。2018年に3枚目のCD「ショスタコーヴィチ交響曲第11番(連弾編)<世界初録音>」をリリース。現在、東京音楽大学でソロ・室内楽の後進指導にもあたっている。  
公式Facebook: <https://www.facebook.com/ayumasaduo/>



【主催・お申込み・お問合せ先】  
スガナミ楽器 明石支部  
TEL 078-913-0123 FAX 078-913-0126  
(営業時間10時～18時 水曜・祝日定休日)  
〒673-0891 兵庫県明石市大明石町2丁目3番18号  
URL: <https://www.suganami.com/place/akashi>  
(要予約・定員がございますので、お申込みはお早めをお願いいたします)



下記の申込書にご記入のうえ、お電話またはFAXにてお申込みください。  
ピティナ・ウェブサイトからのお申込みも可能です。 <https://seminar.piano.or.jp/schedule>

ピティナ・ウェブサイトはこちら



2025年3月14日(金) 伊賀あゆみ先生 コンペ課題曲セミナー申込書			
氏名	ふりがな	会員種別	<input type="checkbox"/> ピティナ会員 <input type="checkbox"/> ASTC会員
			<input type="checkbox"/> 一般
住所	〒	e-mail	
		TEL	( )
		FAX	( )