



松沢書店の新webサイト
「楽譜ナビPLUS+」
←「聞いて!まるみえ先生」過去記事はじめ
バックナンバーも順次掲載中!

Jul & Aug, 2025

217

松沢書店の新webサイト
「楽譜ナビPLUS+」公式LINE
ピアノ教本ほかの最新情報をお届けします。
ぜひお友だちになってください♪



楽譜・音楽書専門卸(株)松沢書店 : 〒174-0063 東京都板橋区前野町3-43-7 TEL : 03-5970-5911(代)

◆ 第1巻の特長

第1巻は、世界の民謡や現代の作品を多く選曲しました（全27曲）。

曲目：独奏24曲、連弾3曲）。民謡は、ドイツ、イギリス、ラトビア、

シリーズ刊行後しばらくして、「特に導入から初級程度の生徒さんが積極的に取り組んでくださっている」というお声を耳にす

る機会が増えました。そこで、さらにレパートリーを充実させ、

もつとピアノを楽しんでいただけることを願って、今回新たに

「もっと! にじいろのおくりもの」の第1巻を制作しました。

導入から初級程度の生徒さんに挑戦していただくことをイメージ

した構成となっています。

奏全4巻、連弾全2巻を刊行しています（独奏・第1巻＝導入から初級程度、第2巻＝初級程度、第3巻＝初級から中級程度、第4巻＝中級程度。連弾…第1巻＝導入から初級程度、第2巻＝初級から中級程度）。

◆ 「もっと! にじいろのおくりもの」がシリーズへに追加

『にじいろのおくりもの』シリーズは、これまで難易度別に独

奏全4巻、連弾全2巻を刊行しています（独奏・第1巻＝導入から初級程度、第2巻＝初級程度、第3巻＝初級から中級程度、第4巻＝中級程度。連弾…第1巻＝導入から初級程度、第2巻＝初級から中級程度）。



もっと!

Gakken

にじいろのおくりもの 1 (導入から初級程度)

(丸子あかね選・校訂／1870円 好評発売中♪)

発表会ピアノ曲集

丸子あかね



丸子あかね Akane Maruko

桐朋学園大学演奏学科ピアノ専攻卒業。大阪芸術大学非常勤講師。一般社団法人日本ピアノ指導者協会川越支部長、かわごえ時の鐘ステーション代表、ピティナ・ピアノコンペティション審査員、ステップアドバイザーなどを務める。「あかねピアノ教室」主宰。

「にじいろピアノコンクール」実行委員長。著書に『みんなだいすき! リズムのほん』シリーズ(全10巻)、『みんなだいすき! オンぶカード』(全3種)、『発表会ピアノ曲集にじいろのおくりもの』シリーズ(全てGakken刊)などがある。

発表会の選曲にはもちろんのこと、日々のレッスンのチャレンジ曲選びにもぜひ『にじいろのおくりもの』シリーズをご活用ください。この曲集を楽しみながら、豊かな感性を育んでいただけましたら幸いです。

先生方が、生徒さんにびつたりの1曲、そして最高の「おくりもの」となる曲をこの曲集から見つけていただけることを、心より願っております。

ウクライナ、チエコなどのさまざまな国々のメロディーを取り入れています。現代の作品には、ギロシクやカバーフスキー、日本の作曲家の轟千尋さん、高橋由紀さんの作品に加え、『にじいろのおくりもの』シリーズでおなじみの春乃うららさんによる新たな書き下ろしも収載しています。

また、幼い生徒さんの手でも無理なく取り組んでいただけるよう、特に指使いやアーティキュレーションに配慮していますので、先生方のご指導の流れに沿って無理なくご活用いただけることと思います。

がんばった生徒さんへちょっとしたプレゼントを♪ さっぽうびファンシーグッズ



発表会の記念品はもちろん、目標を達成した時に「頑張ったね！」の気持ちを込めて。
お求めやすい新製品を中心にご紹介します♪

キーホルダー

ぷにぷに気持ちいい!
中身は便利なメモ帳♪



▲シマエナガ

●ぷにぷにメモ帳キーホルダー（力匠 各286円）

NEW

ゆる~いデザインでいやされる
『バッハくん』



おしゃべりはやめて、お静かに

●バッハくんキーホルダー（50 ファイブオー 各600円）

ミニメモ サイズもデザインもキュートなメモ

NEW

NEW



ピアノコード



ミアムジカ



MY MUSIC DAYS



ドットミュージック



鍵盤

●ミニメモ 95×55mm（吉澤 各165円）

A4クリアファイル

台湾発の
音楽雑貨ブランド
ユーモラスなデザインが人気!



50人の音楽家

猫の音楽用語

交通の音楽用語

柴犬とハスキー

動物の謝肉祭

バッハの30ヘアスタイル

●A4クリアファイル（サムミュージックデザイン 各308円）

文具セット

鉛筆2本・消しゴム・定規の
嬉しいセット



ピアノ島



●文具3点セット（力匠 各418円）

8色ボールペン

記念品としての
人気は絶大!!



・シマエナガ・音符
・メロメイツ・カラフル音符

消しゴム

ピアノ型の
小さな消しゴム



●消しゴム ピアノ（吉澤 165円）

定規

NEW



●8色ボールペン（力匠 各275円） ●定規（吉澤 各176円）



連載 レッスンのお悩み、一緒に考えます！

聞いて！まるみえ先生

ほこあほこピアノ教室主宰 中西美江

今回のお悩みは…

進みが遅い生徒さん

お悩み内容

集中力が続かず、こちらの言うことをなかなか聞いてくれない生徒さんがいます。その結果、毎回同じところでつまずき、テキストも進まず悩んでいます。(H.T先生)

生徒さんの年齢がわからないので「これだ！」という正解は出ませんが、子どもさんは往々にして「自分が理解できないこと」に対して「拒否する」行動を取ることが多いように見受けられます。何が「わからない」のかがわからないから集中力が続かない。「説明する」ことができないから言うことをきかなくなる。

では、どんな課題が生徒さんにとって難しく感じるのでしょうか？そして、どこまで理解しているのでしょうか？そこを探れば、レッスン改善ポイントが見えてくるように思います。

今回の場合、はつきりわかっていることがあります。それは、「毎回同じところでつまずく」ということです。では、その「毎回、同じところ」とはどんなところでしょう？

毎回同じところでつまずくのは生徒さんにとってもストレスです。「毎回、同じところ」を「スマーリ・ステップ」にして、少しずつ前に進めていかれてはいかがでしょうか？

【課題例】

- 8小節の曲、左右ともCポジション
- 左手は全音符だが、小節ごとに音が違う
- 右手のメロディは順次進行ではなく、3度、4度などの跳躍があり、事前準備が必要

時として、このような地味に難しい課題が出る時ありますよね。たくさんの複合課題の場合、情報処理能力がいつもより多く必要です。

もちろん課題をスムーズにこなせる生徒さんもい

るでしょう。でも、全員がその課題をこなせないとダメでしょうか？

私自身は「課題をこなせない生徒さん」がいても問題ないと思っています。その場合、生徒さん一人ひとりのゴールを決めて、そのゴールに向けてチャレンジしていただきます。

◆4小節ならできるけど、8小節になると難しく感じる生徒さん

- ➡ 5小節目から8小節目だけ練習（曲の長さを調節）
- ➡ 4小節の曲に作り変えて、繰り返し記号を用いる（視覚を調節）

◆左手の動きについていけない生徒さん

（まず、右手が難しいから動けないのか、音符を読めてないから動けないのかを見極め、どちらかの手を優先させるかは生徒さんによって判断する）

- ➡ 左手の動きを簡素化し、絶対読める音符で弾くようする
- ➡ その際、左手に新たにリズムを誕生させるなど、できる課題を増やす

◆右手の跳躍についていけない生徒さん

- ➡ 3度跳躍だけ、4度跳躍だけにまとめるなど、課題を簡素化する
- ➡ 休符等を入れて、次に備えるタイミングをつくる

講師にとって大事なことは、「テキスト」を進めることではなく、生徒さん一人ひとりが「必ずできるようになること」ではないでしょうか？

私自身、私の教室の生徒さん一人ひとりにぴったり合うテキストはこの世には存在しないと思っています。その上で、内容に共感できて「一人ひとりに合わせる工夫」ができるテキストを選んでレッスンをしています。

だって、私には私だけしか経験していない音楽体験があり、レッスンへの想いがあるのです。それはピアノレッスンをされている先生全員がそうであると思います。

これからテキスト選びは、「私の想い」を体现し、伝えやすいテキストはどれか？という視点で選ぶことも大事だと思います。

生徒さんが「できること」は、必ずできるようにする。たとえそれが小さいことでも、先生の「できた」という評価ではなく、生徒さん自身が「できた」を実感できた時、レッスンは次の段階へ進むと思います。

新刊&おすすめ本コーナー

おすすめの音楽書

recommend!!



おうちでできる!

●kajiiのふしきな手づくり楽器

さあ、kajiiといっしょに 世界に一つだけの楽器をつくろう!

本書では、ペットボトルや風船など、身近にある材料で作れる19のユニークな楽器と、ふしきな音を楽しむ14のアイディアを紹介。楽器製作を通じて「音」を作り出す体験は、きっと音そのものやピアノなど他の楽器への興味につながるはず。夏の楽しいレクリエーションにおすすめです♪(kajii著/ヤマハ 1980円 好評発売中)

●ノート・グルーピングを突めよう!

音符を正しく読んで音楽表現を豊かに

(杉江光平著/アルテス 2200円 発売中)

●サティとドビュッシー —先駆者はどちらか

(青柳いづみこ著/春秋社 3300円 7/下)

●小学生のためのはじめての「ジャズ」

知るほど楽しい音楽の世界

(Lowland Jazz 監修/メイツ 1892円 8/下)

●【新装版】伝記 世界の大作曲家^{15人の偉人伝}

(ひのまどか著/Gakken 1980円 7/上)

●作曲人生讃歌

(岩代太郎著/ヤマハ 2750円 7月)

教本・曲集

●プレピアノ かくワーク①②

鉛筆を持って線や丸を描く段階から始める樹原涼子先生による待望のワーク。「数」を理解し覚えること(1巻)、固定5指範囲の音符と音を覚えること(2巻)までを目指す、まったくの導入期にぜひ使ってほしいワーク教材です。

(樹原涼子著/音友 各1100円 8/上)

●こどものソルフェージュ 上、下

やさしく楽しく音感を習得できるよう配慮。個々の音程感、フレーズ感に加え、メロディーを支える和声感、コード感覚も習得できる。

(内藤雅子著/デプロ 各1320円 発売中)

●小さい子のための ちびっこ・コンサート1

(おんぶのぬりえつき)

既刊「ちびっこピアノ」シリーズに対応した発表会のための曲集。ソロと連弾で構成されており、ソロには全曲伴奏つき。

(遠藤蓉子著/サーベル 1408円 発売中)

●中高生のためのスマイル・ワークブック2

(レベルアップ・クイズつき)

中・高校生が音符を覚えるためのワーク。2巻は主にト音記号の全音域をマスターすることに重点が置かれ、リズムは新しく八分音符と付点四分音符を学習。

(遠藤蓉子著/サーベル 1122円 7/下)

●標準版ピアノ楽譜 スクリャービン

エチュード集 New Edition 解説付

全26曲を収載。(山本明尚 解説、朴 久玲 運指/音友 2640円 7/中)

●標準版ピアノ楽譜 モッシュコフスキ

ピアノ曲集 New Edition 解説付

練習方法や曲の構成などが書かれた解説は曲の理解に役立つ。(林 秀光、香川正人 校訂・運指/音友 2090円 7/中)

●全音ピアノ ピース597 ショパン:ワルツイ短調(遺作)

(全音 550円 7/中)

●全音ピアノ ピース598 ラフマニノフ:交響曲 第2番

第3楽章より (全音 550円 7/中)

●やさしいピアノ曲集 ブルクミュラー25番で

弾ける ラヴェル名曲集

生誕150年を記念して、有名な作品、隠れた名曲を原曲の魅力を損なわず、ブルク25レベルで弾ける様に編曲。発表会にも最適。全14曲。

(深澤 舞 編曲/カワイ 2090円 発売中)

●NHK 3か月でマスターするMOOK

ピアノ もっと弾きたいこの3曲!

昨年放送のNHK「3か月でマスターするピアノ」講師・本田聖嗣さんによる「3マス流 本田メソッド」第2弾。今回の課題曲は「楽しき農夫」「月光」「アラベスク」。(NHK出版 1430円 7/下)

ポピュラー曲集

●ピアノソロ/中級 ベストヒットランキング

～2025年上半期編～ 2420円

●ピアノソロ 初級 ベストヒットランキング

～2025年上半期編～ 2310円

(ともにヤマハ 7月)

●美しく響くピアノソロ(中級)

90's J-POP Selection 1 (1990-1994)

「浪漫飛行」「真夏の果実」をはじめ、厳選した15曲! (ヤマハ 2530円 7月)

●ミニピアノで弾ける スタジオジブリ 初級・32鍵 両手編

スタジオジブリの名曲をミニピアノやキーボードで気軽に楽しみたい方へ。中級編(1320円)も同時発売。

(大場陽子 編曲/カワイ 1210円 7/中)

●初～中級ピアノソロ かんたんオシャレで素敵

に映える 発表会人気ソングコレクション

J-POP・映画音楽・クラシックなどの多彩なジャンルから、初級以上中級未満のちょうど良いレベルのアレンジで収載。

(シンコー 2420円 7/上)

レッスングッズ

●ドナルドダック おんがくの一と

シール 2だん/4だん 各308円

●ドナルドダック レッスンノート

シール 440円 (すべてヤマハ 7月)

●ちいかわ パーティー ごほうびシール

普通サイズ/チ (ビバリー 各242円 8/下)

・発売前の商品は予定価格のため、発売後の価格が異なる場合がございます。

・品切の場合は何卒ご容赦くださいませ。

・価格はすべて税込総額表示(消費税率10%)となっております。