

LPO

レッスン プラス ワン

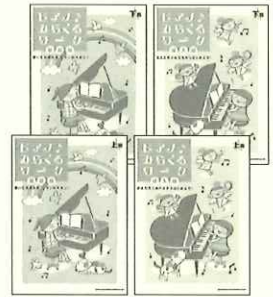
Sep, 2008

114

ホームページ “LPO” CLUB

URL: http://www.musenet.co.jp/lpo

LPO編集室：〒174-0063 東京都板橋区前野町3-43-7 楽譜専門部 株式会社 藤松沢書店内 TEL：03-5970-5917



ピアノ・ミュージック

ピアノ♪みらくるワーク

片岡明子

「導入編」「基礎編」「応用編」

（片岡明子 著／全6巻 各840円）※「応用編」は今秋発売予定

●全6巻で譜読みの基礎を確実にマスター

ピアノを学ぶ上で避けて通れないのが「譜読み」。早い段階で譜読みの基礎を身につけておけば、その後の学習が格段にスムーズになることは間違いありません。「ピアノ♪みらくるワーク」は、音符や音楽記号に楽しく親しみながら、少しずつ譜読みの基礎を身につけていくシリーズです。「導入編」「基礎編」「応用編（今秋発売予定）」のそれぞれ上・下巻／全6巻で構成されており、全巻を修了すると、ピアノや楽譜についての基礎知識全般を確実にマスターできるようにになっています。

●小さなお子様でも抵抗なく学べる、

見た目にも楽しい「導入編」

「導入編（上・下巻）」おえかきとぬりえからはじめよう！では、まず「まる」をたくさん書いていくところから始まり、おえかきやぬりえ、クイズに楽しく答えながら「音符を読む・書く」ということに徐々に慣れていきます。テキストは、1つの項目に対して解説と問題が見開き2ページで1セットになっており、ふんだんに盛り込まれたイラストで、視覚的にも楽しみなながら学んでいけるのが特長です。主に小さなお子様（園児から小学校低学年）を対象としており、音楽知識の学習をする上での土台を作っていきます。

●演奏に必要な譜読みの基礎を身につけていく「基礎編」

「基礎編（上・下巻）」書いて覚えるピアノのキホン！では導入編で築いた土台の上に、より実践的な知識を積み上げていきます。ここでは音符から簡単な楽語まで、演奏にあたって最低限必要となる基本事項を幅広く学びます。対象は小学校低学年から将来音楽の先生や保育士を目指す中・高校生としておりますが、年齢に関わらず、譜読みの基礎を学びたいすべての方にお使いいただける内容です。

●ポピュラーピアノにも対応できる、

より実践的な「応用編」

さらに、今秋には「応用編（上・下巻）」実践問題で楽典をマスター！も登場予定です。「応用編」では、音階の種類、調号、コードの基本、さまざまな音楽用語など、クラシックだけでなくポピュラーピアノを学ぶ人にも対応できる実践的な内容を、トレーニング形式で学んでいきます。

●各巻の内容

- ◇ 導入編（上巻）： まるを書く／ト音記号を書く／音の順番／音を覚える（ド～ソ）／線と間
- ◇ 導入編（下巻）： 4分音符・休符／2分音符・休符／全音符・休符／拍子の概念／音を覚える（ラ、シ）
- ◇ 基礎編（上巻）： 加線のついた高いミ／加線のついた低いソ／ヘ音記号の音／8分音符・休符／16分音符・休符／付点のつく音符・休符
- ◇ 基礎編（下巻）： 小節／拍子記号／臨時記号／強弱・速度を表わす記号／楽譜のきまり（リビート記号など）
- ◇ 基礎編（下巻）： 音符につく記号（タイなど）／3連符
- ◇ 応用編（上巻）： 基礎編までの確認問題／半音と全音、音程
- ◇ 応用編（上巻）： 調号と音階／拍子とリズム
- ◇ 応用編（下巻）： 上巻の復習問題／楽譜について／コードの基本／いろいろなコード／いろいろな記号／いろいろな楽語

●片岡明子（かたおか・あきこ）

岡山県倉敷市生まれ。幼少よりピアノをはじめ、大学入学後はジャズに傾倒。神戸大学発達科学部人間行動・表現学科音楽表現論講座卒業。同大学大学院総合人間科学研究科人間行動・表現学専攻音楽表現論コース修了。現在、音楽雑誌・書籍の編集などに携わる。

今年の秋は、有力新刊が続々登場!!

秋から使ってみたい Newテキスト特集♪

秋入会の生徒さんにぜひ！
導入／初級

☆トンプソン

はじめてのピアノ教本①②③

(J.トンプソン 著、大島妙子訳／ヤマハ)

①1260円、②、③各1365円

※9月下旬発売予定



ベストセラーテキスト・トンプソンの導入教本「はじめてのピアノ教本」EASST PLANO COURSEの日本語版が登場です。はじめてピアノを学習する子どもたちを意識し、読譜力を身につけるための練習やワークシートが配置されているほか、新しいことを学んでいくながらも、これまでの復習を何度も繰り返して重なる工夫が各巻の中にバリエーションよく配置されるなど、さまざまな配慮が感じられるテキストとなっています。全3巻を修正すると、「トンプソン 現代ピアノ教本②」や、「みんなのオルガ

ン・ピアノの本③」などに進むことができ

はじめてのレッスンから、すてきな音の世界にあそぶ
☆おどろくのおもちゃばい

(ヤマハ) 1365円

※9月中旬発売予定

はじめてのレッスンから、先生の演奏するステキな音楽に包まれて、いろいろな世界に遊べたら……そんなレッスンを実現できるのが本書。生徒は先生の演奏にひとつの音を合わせる形で音楽に参加し、「ドの」から「ソの」まで、それぞれ7曲、計35曲の音楽の中で、存分に音楽の中で遊ぶ楽しさ、表現する楽しさを育てていきます。また、本書の性質から、ソルフェージュ的に、かつ即興的にも発展することが可能。入門の生徒さんだけでなく、さまざまな課程の生徒さんにお使いください。

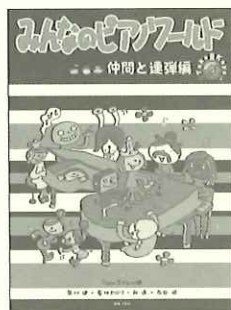
☆みんなのピアノワールド

ソロ編／先生と連弾編／仲間と連弾編

(Take 2 Music 編／音友) 各1890円

※「仲間と連弾編」は9月下旬発売予定

好評既刊「みんなのピアノワールド」(全5巻／音友)を、さらに使いやすく再編集＆再構成したリニューアル版。「ソロ編」と



「仲間と連弾編」には新たな書き下ろしが加えられ、特に「仲間と連弾

編」では、リレー連弾や4人4手連弾など、それぞれはずすのパートを担当する構成、片手ながらそのレベルがルクミュー程度など、変わり種スタイルも収録。世代を超えて、みんなで楽しく弾いちゃいましょう!!

中級／上級

バレエに言んだ曲集が続々登場!

☆ウィーン原典版251やさしいピアノ曲集
バッハからシェーンベルクまで

(今井 顕 解説／音友) 1680円

※9月下旬発売予定



ウィーン原典版のライブラリより、バッハ／小前奏曲／「やべー

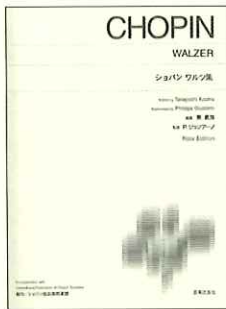
ン「エリーゼのために」、シューマン「楽しき農夫」、シエーンベルク「ピアノ小品」(「6」の小さなピアノ小品集) Op.19など)「なげピアノ」レパートリーの中でよく学習され、シガもやさしく弾ける作品が厳選して収録されています。また、今回の日本語版では、初めて「原

典版とは何か」このように使ったらよいか」について、ピアノリストの今井顕氏による解説のほか、収録曲の作曲者の簡単な紹介や年表、地図なども収録されています。

☆編者版ピアノ集 ショパンワルツ集

(東 貴良 編／音友) 1260円

※9月上旬発売予定



見やすい譜面と充実した解説が好評のNew Edition シリーズに、ショ

パンのワルツ集が登場です。ショパン協会国際連盟の協力のもと、作品番号のある13曲と、作品番号のない遺作が収録されています。巻末には解説として、「踊らないワルツ」と言われるショパンのワルツの特徴や演奏法、ショパンのワルツが演奏された場所や人々、エディションについて、などを収録。演奏・学習の両面です使える実用版となっています。

全音ピアノピース・セレクション

- ☆「セレモニー」結婚式イベントコンサートで使える珠玉のクラシック
 - ☆「愛」愛の歌 第3巻、美しい崇高な愛を演出する珠玉のクラシック
 - ☆「情熱」幻想即興曲、情熱をトランスクリプションし、演出する珠玉のクラシック
 - ☆「癒し」雨だれの即興曲、癒しと安らぎの空間を演出する、珠玉のクラシック
- (全音出版部 編、広瀬美和子 協力)
全音 各1575～1995円

膨大なライブラリでおなじみの「全音ピアノピース」を、テーマやシーン別に編集



レ、リー
ズナブル
な価格で
提供する
待望の曲
集。全巻
コードネ
ームが付
記されているので、和声の学習や他楽器とのアンサンブルにも使用可能です。

今月中旬には、「《晚餐》〜月の光〜」
「《くつろぎ》〜小犬のワルツ〜」(各一
680円)も発売予定。

☆ピアノのためのロマン後期・近代・現代の名曲集1

(中村菊子 監修、大竹紀子DMA 校訂)
ヤマハ 27300円

※以後続刊予定



大注目
の近代・
現代のピ
アノ作品
を集めた
曲集。サ
ティやラ
ヴェル、
ドビュッシーはもちろん、フグナー、スメ
タナ、リヒャルト・シュトラウス、ファリヤ
ミヨー、タイユフェール、モンボワなどの
国内初出版となる作品が満載です。また、
後期ロマン派作品集としては、「ピアノの
ための 後期ロマン派名曲集 上、下」

(中村菊子・木幡律子 編/全音) ①〜⑨
95円、⑩2100円 ※⑩は9月中旬発
売予定)もあり、こちらにも魅力的かつ貴
重な作品が豊富に収められています。

脳トレ、ゆび体操など、楽しい工夫アリ！
大人・その他

☆染らぬ指になる。楽楽ピアノ塾
春期ゼリウの
①最初の最初(CD付) / ②あ、弾けち
やう! / ③ちよいと絆アレンジでいこう
(春畑セロリ 著/ヤマハ) ①1680円
②③各1365円 ※9月下旬発売予定



リズム
脳トレ、
プ子雑学
ゆび体操
など、ユ
ーモアあ
ふれるテ
キスト。

①ではCDと一緒に楽譜を読んだり指を動かしたりすることで脳をやさしく刺激。
②・③は、簡単ながらもかっこいい演奏が体験できるレパートリー集となっています。

☆とておきのびあれん手帳 Vol.2

(青木理恵 著/共同音楽 12660円)
※9月下旬発売予定



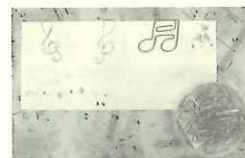
好評既
刊の第2
弾。この
巻では、
①上手な
時間の活
用法②行
き詰まった時の練習方法の見つけ方③脳の
五感を使った練習法④セルフコントロール
などを取り上げ、より深く自分と向き合う
内容だ。

(取材・文 LPO編集室)

LPOの
今月は
コレに注目!!
第51回

かわいい音符型の
クリップが登場!!
書類を留めたり、
楽譜や本のブックマー
クに大活躍☆

音符クリップ



4色15個入り
(赤、ゴールド、シルバー、クロムシルバー)
No. 107-0900-50
840円

発売元: (株)レオノーレ
www.leonore.co.jp
好評発売中!

今回LPOが注目したのは、ト音記号
や音符をかたどった、とってもかわいい
「音符クリップ」。赤、ゴールド、シル
バー、クロムシルバー(シルバーよりやや暗め
の色合い)の4色と合わせて15個が1セ
ットとなっていて、ト音記号は4×1.5セ
ンチ、音符は長さ3×7センチそれぞれ
最大部分を許すと、存在感もバツグンのク
リップなのです!

《おすすめの使用方》

♪宿題ページの「目印」として
ひとつひとつが通常のクリップより大
さいので、菊倍楽譜に留めてもその存在
さから、きっと生徒さんも家に帰って楽
譜を開くのが楽しみになるはず……?

《ご注意》

♪愛読書のブックマーカーとして
普通の葉などは本を開いた拍子にする
すると抜け落ちてしまうことがままあり
ますが、クリップだと抜け落ちることも
ほとんどなく安全です。気分によって色
や形を変えるなど、さまざまに活用く
ださい。

商品の製法上、特にお使いの始めの段階
で、「赤」のクリップが紙との摩擦によ
り色落ちする場合がございます。また、
輸入品(アメリカ製)のため、予告なく
色やデザインなどの仕様が変更となる場
合がございます。何卒ご了承のほどお願
い申し上げます。

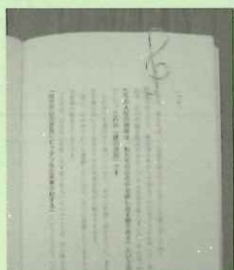
こんな使い方はいかが?

◆宿題ページの「目印」として



菊倍サイズの楽譜に留めても存在感バツリ。
この写真はゴールドですが、キラキラ光ってとて
もキレイですよ☆

◆愛読書のブックマーカーとして



こちらは一般の文芸書に留めてみました。
文庫本にはト音記号がオススメです☆

9月の新刊&おすすめ本

おすすめの音楽書

recommend!!



●セイモアのピアノの本

音楽的感情に合わせた体の動き一初心者のために
よい音質を作りだすタッチ、音楽的な表現のためには、どんなふうに体・腕・手指を使っていくか……

ピアニスト・教育者としての活躍のほか、「心で弾くピアノ」「ピアノ演奏20のポイント」(ともに音友刊)の著者としても知られる著者が、「音楽性」と「体の適応能力」を結びつけることをわかりやすく解説した一冊。「子ネコのベッド」「地球の音」「パンケーキ」といった想像力をかきたてるユニークな表現は、子どもにも理解しやすい内容となっています。(セイモア・パーンスタイン 著/シヨパン 1890円 好評発売中)

●おはなしででき 名曲えほん

「小犬のフルツ」「メヌエット(パッパ)」など、名曲11曲にオリジナルのお話とかわいらしい絵をつけた一冊。作品や作曲家の解説やおすすめのCD紹介も収録。(大谷肇子 文、渡辺 景 絵/カワイ 2100円 9/下)

●平田紀子のもっと嬉しい伴奏が弾きたい

主に高齢者サークルに携わる方々へ実践的かつ喜ばれる伴奏法をわかりやすく楽しく解説した、好評既刊「ちょっと嬉しい伴奏が弾きたい」の第2弾。(平田紀子 著/音友 2100円 発売中)

* 教本・曲集 *

●子どものための 春になったら(増補版)

好評既刊に、「じゃれて、甘えて、親猫子猫」など3曲を新たに追加した増補版。(平吉毅州 作曲/カワイ 1785円 9/下)

●コンサートピアノライブラリー

平吉毅州 ピアノ曲集 アンソロジー

没後10年となる平吉毅州の未出版作品を中心としたピアノ曲集。桐朋学園の理論ピアノの初見課題曲から6曲と、東京芸大在学時代の3声のフーガ2曲からなる。中～上級。(カワイ 1785円 9/下)

●新版(音楽家の耳)トレーニング CD付 PART1(初級～中級)、PART2(中級～上級)

ソルフェージュと音楽理論を一体化し、総合的な能力を育成するために開発されたテキストの新版。今回はユニバーサルミュージック提供による世界的な演奏家による名演CDが付き、中世・ルネサンス音楽から現代までの「生きた音楽」をよりトータルにマスターできる内容となっています。(近藤 謙 監修、エリザベト音楽大学 編/春秋社 各2940円 9/上)

●ウィーン原典版172 ブラームス

バガニーニの主題による変奏曲

古今の名ピアニストによって演奏されてきた、難曲であり名曲である芸術的練習曲のひとつ。本エディションが国内版初出版となる。

(J. ベーア 編集、P. ロッゲンカンブ 運指、関根裕子 訳/音友 2310円 9/下)

●カプーステン ピアノアルバム③

カプーステン自作自演CD「カプーステン・リターンズ」(NARD-5014)収録「ユモレスク」を含む人気の名曲を収録。(N. カプーステン 監修、川上昌裕 校訂・解説/プリズム 2940円 9/上)

●やさしくひける～大人のための～

ラブ&バラードコレクション 1365円

「めぐり逢い」ほか、古今東西のバラードを全26曲、弾きやすいアレンジで。

●やさしく弾ける 大人のための～ 童謡・唱歌コレクション

「お馬」「たなばたさま」「雪」「花嫁人形」など、心安らく日本の歌を全54曲(予定)収録。(ともにヤマハ 9/下)

●ポピュラーピアノ奏法① ～基礎理論と演奏への応用～

ポピュラー的な曲をジャズピアノスタイルで演奏するために、さまざまな技法を詳細に体系化して収録。旧シリーズの18巻を6冊にまとめ直し、新タイトルにて刊行。(稲森康利 著/中央アート 3990円 9/下)

●～メロディとコードで弾くポピュラージャズピアノ～

リードシート奏法④

前巻の基本的なポインティングに、ポリコード(多和音)とフオース・コード(4th Interval Build)の二つのジャズ・コードを加え、より成熟した現代のジャズ和声を学べる。

(稲森康利 著/中央アート 2310円 9/下)

●ピアルレッスン手帳2009

(ドレミ 1260円 9/中)

●レッスンダイアリー2009

(カワイ 1050円 10/上)

* ヒット曲& TVテーマ曲 *

●伴奏にもソロにも使える上質なピアノアレンジ

おしゃれなピアノで楽しむ クリスマス・ソング
今までにない上質なアレンジで、クリスマスのスタンダードを楽しめる一冊。歌や楽器の伴奏にはもちろん、ソロ楽譜としてもお洒落に聴かせられます。

(上田真樹 編曲/全音 1680円 9/中)

●やさしく弾ける クリスマス ピアノ・ソロ・アルバム
スタンダードからポップスまで、幅広い選曲が好評の曲集の改訂新版。(kmp 1680円 9/中)

●大人も子供もハッピータイム

みんなの鍵盤ハーモニカ・デュオ

注目が集まる鍵盤ハーモニカのデュオ楽譜がついに登場!! 「犬のおまわりさん」「サウスポー」「ロシアン・ツアーへようこそ」など、やや懐かしめのラインナップでお届けします。(河口結子 編/オク 1680円 9/下)

●～電子ピアノにもっと素敵にピアノライフ

シンプルな電子ピアノに備わっている音色や機能を積極的に活用し、アコースティックピアノにはないサウンドを味わえるようアレンジした曲集。クラシックからポピュラーまで、幅広い選曲。(山下有美子 編/中央アート 1890円 9/上)

※発売前の商品に関しては予定価格となっておりますので、発売後の価格が若干異なる場合がございます。また、品切の場合は何卒ご容赦くださいませ。
※価格はすべて税込金額での表示となっております。