

LPO

レッスン プラス ワン

May&Jun, 2011

133

ホームページ “LPO” CLUB
URL:http://www.musenet.co.jp/lpo

LPO編集室：〒174-0063 東京都板橋区前野町3-43-7 楽語専門部 (株)松沢書店内 TEL：03-5970-5917



音楽之友社

ぴあの・らくがき・だいありー

今日の気持ちを弾いてみよう

(春畑セロリ作曲 税込定価1890円 好評発売中)

春畑セロリ

●またストンキョウな曲集を出してしまいました

このたびの新作「ぴあの・らくがき・だいありー」は、以前「ピアノの本」(SCRコミニケーションズ刊)に3年間書かせていただいた連載をまとめたものです。当時のサブタイトルは「気持ちを表すエチュード」でした。収録曲の『めんどくさいワルツ』や『めっちゃうれいしいマーチ』などの脳天気な曲名からは想像しがたいですが、この曲集、実はエチュードとして書いたものなのです。……が、研鑽や鍛錬などからはほど遠い、実に「デキトー」で「ゆるい」エチュードで……。あ、誤解しないでください。著者としては徹底的にマジメで真剣な姿勢なのですから。

●気持ちを表すという冒険

下手でも指が動かなくてもいいから、メチャクチャ心をこめて弾く、あるいは、気持ちに正直であればどう弾いてもいい、そういう、すっとほけたエチュードがあつてもいいんじゃないか(あとがきより)。つまり本書は、指を動かすためや、美しいタッチのためのエチュードではなく、とにかく自分の想いを率直に音にしよう、その体験を味わってみようという試みなのです。

あるうことか、この小品たちには、テンポやダイナミクスがいくつか書かれていません。不完全きわまりない楽譜です。実際にどう演奏するかは、演奏者のみなさんに考え、感じ、創り出してほしい……と、まあ、作曲家として無責任の極みですよねえ。

でも実のところ、作曲家の意図は、思うほど楽譜に書き残せるものではありません。強弱や楽語を死ぬほど書いても、意志のすべては伝わらない。やはり演奏家が音符を隅々まで読んで、自分で自分の表現を見いだしていくしかないのです。

というわけで、「音符そのものを感性で受けとめる読譜」という試みも、この曲集の大冒険のひとつです(由緒正しいクラシックをズサンな解釈で弾くのは、さすがにイカンですからね)。手がかりは例の脳天気なタイトルだけ。でもそこには毎日仲良くしてい

るおなじみの「気持ちを表す」が書かれています。これなら知識や音楽力が乏しくても、直感だけでいけそうでしょう。まずはあなたの小さくて可愛い「気持ちを表す」を探してください。生徒さんとのコミュニケーションも、それを見つけたところから始まります。

●自由って、案外むずかしい

生徒さんたちはともすると、「こう弾きなさい」という先生の指示を待っています。どう弾いてもいいと言われると、逆にとまどってしまうかもしれませんね。先生だって正解がないのは困るかも?! でも、音楽に「正解がある」と思い込むのは危険です。いつでも、どんなフレーズでも、もつとちがう魅力、ちがう表現を探し続ける探求心と懐の深さを持つていられたら、と思います。今日の「めっちゃうれいしい」は、走り回っちゃう嬉しさ? それとも、ふとんの中で忍び笑いたい嬉しさ? どうです。たくさん曲想、たくさん表情がみつかりそうではありませんか? 蛇足ながら、サポート伴奏にあるテンポや強弱はあくまでヒントです。これを採用するかどうか自由。そうそう、連弾にする曲想や表情へのアプローチもまったく変わってきますよ。そこもぜひ楽しんでください。一曲で何度も美しい小品たちです。



春畑 セロリ (はるはた・せろり)

鎌倉生まれ、横浜育ち。東京芸術大学作曲科卒業。舞台、映像、出版のための作編曲、執筆、プロデュースなど、精力的に活動中。さまざまなお気楽者。

主な作品に、「空飛ぶモグラくわんぱくピアノシリーズ(2000-2007)」、「さよなら夏休み」(2009)、「パペット・レボリューション」(2009)がある。その他、作品、著作物多数。

生徒さん、そして先生ご自身のレッスン気分を盛り上げる

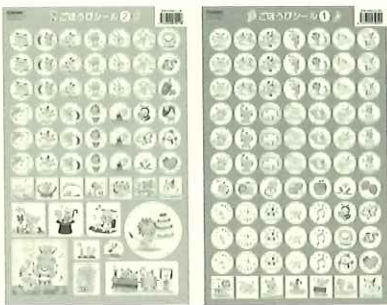
ハッピーアイテム特集☆

新学期が始まってちょうど一ヶ月。レッスンは順調ですか？ 楽しいレッスンとは、まずは生徒さんが「ピアノが弾けるようになる喜び」をたくさん味わえるよう指導していくことが第一ですが、そこに到達するまでの生徒さんのやる気を引き出すちょっとした演出やグッズの活用を考えるのも、楽しいレッスンのための工夫といえるかもしれません。
今回P10では、そうした「グッズ」に着目。生徒さんのみならず、先生ご自身のレッスン気分も盛り上げる、キュートでコテコテなアイテムをご紹介します。

やる気を引き出すグッズとあったらコレ！ ごほうびシール

☆ごほうびシール①、②

（学研）ブリッシング 各84円



好評既刊「リズムのほん」のやさしい色合いそのままの、全7枚のかわいいシールです。こちらのシールのほか、レッスンノート（幼児版／児童版 各210円）、月謝袋（2種 各42円）もシリーズで同時発売。今後、五線ノートなども発売予定です。

☆ごほうびシール （ババリー）それぞれ 各210円

SL-34 リラックマごほうびシール



SL-37 スージーズごほうびシール（プチ）



一頁、リラックマ、スージーズなど、人気のキャラクターが、いろいろな大きさの2種類あるので、お好みでどうぞ。

その他ラインナップ♪ （それぞれ2枚入り、210円）

- SL-16 ディズニー（プチ）
- SL-18 トイ・ストーリー（プチ）
- SL-20 スティッチ（プチ）
- SL-32 リサとガスパール
- SL-33 リサとガスパール（プチ）
- SL-35 リラックマ（プチ）
- SL-36 スージーズ

（上から）ノアファミリー

P134 付箋マーカー（ピアノキャット） 441円

P125 付箋マーカー（オーケストラ） 483円

猫と音楽のキュートなコラボふせんです♪



教育楽器 音楽花ふせん

（それぞれ40枚入り、273円）

- ・P25-1-F ピアノ
- ・P25-1-C 16分音符
- ・P25-1-A ト音記号

パステルカラーがかわいい約3センチ四方のミニふせん。その他、8分音符、バイオリン、ピアノ（茶）などがあります。



思わず楽譜を開きなくなる！
レッスンでやる曲の目印にもなります♪
ふせん・クリップ

◎ふせん

気軽にたくさん使える紙製、繰り返し使えるプラスチック製など、さまざまタイプがあります。生徒さんの好みに合わせてびっぴりものをチョイスしてあげてくださいね♪

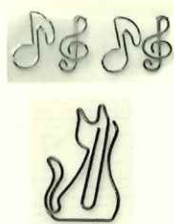


音楽クリップ（15個入り）
・2-B（ゴールド、シルバー、ブラック）
・3-A（ゴールド、レッド、ピンク）
・3-A（パープル、ブルー、ブラック）
（サザンDS 各882円）
ギフトとしても人気です。

5月下旬発売予定

ミュージックサインクリップ
・A（ト音記号、8分ゴールド 各6個入り）
・B（ト音記号、8分グリーン 各6個入り）
（クープ 各525円）

「音楽クリップ」よりはOと回り小さいサイズ。形もよりまあまあのキャットクリップ（同色8個入り）
・HX002BL ブラック
・HX002RE レッド
・HX002GD ゴールド
・HX002PK ピンク
猫好きの生徒さんにぜひ♪
（YOUKOU HOME 各504円）



◎クリップ

大人気の「音楽クリップ」のほか、注目の新商品2点を紹介します。

プラスチックふせん stipee（スティッピー）



- ・ラビットオーケストラ（59052） ・ヘアーズマーチングB（59053）
- ・プレーメン（59054） ・キャット&ミュージック（59055）
- ・インストゥルメント（59056） ・インストゥルメント2（59057）



- ・ミッキー&フレンズXMusic ・ミッキー&ミニーXMusic
- ・くまのプーさん ・スヌービー&ウッドストックXMusic
- ・スヌービー&フレンズXMusic（それぞれ5枚入り、525円 ヤマハ）
※こちらはオールカラーです



自分で作った五線なら、愛着もひとしお！ 五線作成グッズ

★貼ってはがせる五線テープ **五楽線**
・12mm幅 480円 ・15mm幅 560円
△リアミニジックオフィス



着式なので貼り直しも簡単です。バリエーションの記譜に便利な12mm幅と、大きく見やすい15mm幅があります。

いつでもどこでも、頭の中に浮かんだメロディを書き留めておけたら……そんなときに重宝するのがこちらの五線テープ。ロール式(全長5m)なので、好きな長さに切って使え、弱粘

★ノリグラフ五線ペン

・本体 1680円・交換用インク 630円 (ナカ)

一方こちらは、五線があつという間に引けてしまつ、ドイツ生まれの五線ペン。きれいに引くには若干コツが必要ですが、その練習もまた楽しいですよ。専用の交換インクもあるのも



◎。ゼヒ生徒さんと「弾き比べ」ならぬ「引き比べ」を♪

ハードルの高い楽譜も、グッズとして持つことで親しみ度アップ!! エディシヨングッズ

日本の老舗楽譜出版社・全音と、ドイツの老舗楽譜出版社・ヘンレ社の、それぞれこだわりあふれるグッズ!

- 全音 クリアファイル**
・ハン・チェルニー30番 (全音 各158円)
ピアノライブラリー五線ノート
・ハン・チェルニー30番 (ナカ) 各399円
ピアノライブラリーポケットノート
・ハン・チェルニー30番 (ナカ) 各189円
- 独・ヘンレ社**
ミニノート
(G. Henle Verlag 105円)
ヘンレノート(ふせん)
(G. Henle Verlag 368円)
ヘンレノート(L)
(G. Henle Verlag 525円)

その他注目グッズ

★5シートクリアファイル

(甲南 892円)



最後に紹介するのは、A4サイズのクリアファイルが5枚連なった便利グッズ! ファイルの上部から楽譜を入れるスタイルで譜めくりの負担を軽減したり、風で譜面が飛んだりするのも防げます。発表会などのイベント時にゼヒ!



(取材・文 LPO編集室)

LPOの
今月は
コレに注目!!
第70回

バイエルレベルを修了する生徒さんの次なる選択肢として!
ジャズ・キッズ Vol.1
はじめてのジャズ・ピアノ



稲森 康利 著
中央アート出版社
1575円 好評発売中!

バイエルレベルを修了した生徒さんの次なる教材選びは、今後のレッスンの方向性に大きくかわることからも、先生にとつてはなかなか悩ましいところ。特に、クラシック作品にあまり興味を示さない生徒さんに対しては、まったく違う発想での教材選びが必要となってくるかも知れません。

今回ご紹介する「ジャズ・キッズ①」は、いわゆる既定路線では取まらない生徒さんに、ゼヒお試しいただきたいテキスト。前半を曲集部分、後半を理論解説部分に分け、子どもが無理なくジャズに親しめる内容となっています。

まずは前半の曲集部分は、テクニク的にはバイエル修了レベルで無理なく弾ける内容ながら、付属のマイナスイオン(カラオケ)CDと合わせることで、本格的なジャズサウンドを楽しむことができます(マイナスイオンの演奏が生サウンドであることも高ポイント☆。そのおしゃべりな響きは、大人の生徒さんをもきっと満足させることでしょう。

そして後半部分では、ジャズ特有のリズムやコード、アドリブなどの理論解説を収載。単に曲集としてではなくこの解説部分も活用することで、さまざまなシッパン展開が期待できます。続刊は、夏以降の刊行予定。ゼヒチェックを!

「ジャズ・キッズ はじめてのジャズピアノ」目次

- はじめるまえに
音名(音の名前)
ジャズをひくために必要なこと
ジャズのリズム
- 曲目**
シージャムブルース(D.ELLINGTON)
キュートブルース(稲森康利)
カウ(牝牛)(稲森康利)
クワンナクス(秋分)(J.COLTRANE)
ホグブルース(ブタのブルース)(稲森康利)
グローブファイッシュブルース(魚のブルース)(稲森康利)
バックスグループ(M.JACKSON)
アリスインワンダーランド(SAMMY FAIN)
フライミトゥーザムーン(B.HOWARD)
ラブリーブルース(稲森康利)
- ～ジャズをひくために～
メジャーコード/マイナーコード
ジャズ左手の練習(完全5度)
4音によるコード(4和音)
ジャズ左手の練習(短7度)
ドミナントセブコード/マイナーセブコード
マニュアル・ベース
ア・リブ(Globe Fish Blues)
トライトーン(3-7、7-3)
ジャズ左手の練習(トライトーン)
テンション
メジャーセブ/マイナーセブフラットファイブ
減5度=増4度=トライトーン
ディミニッシュセブ
ダイアトニックコード/ブルース/コード一覧
- CD**
リズム練習および上記10曲の模範演奏とマイナスイオン(カラオケ)をそれぞれ収録。(演奏:稲森康利(ピアノ)、監譯:柴治(ベース)、木村由紀夫(ドラム))

新刊&おすすめ本コーナー

おすすめの音楽書

recommend!!



「成功するピアノ教室」への

●7つのブランド戦略

「成功するピアノ教室」に必要なこと…
それは教室の「ブランド戦略」!!

ピアノ教室運営をビジネスの観点からとらえ、「成功」のためのノウハウを説いた前著「成功するピアノ教室～生徒が集まる7つの法則」(音友)の続編として編まれた一冊。生徒が集まる、成功する教室にするための「教室のブランド化」に必要なノウハウを楽しく、そしてわかりやすく解説。

(藤 拓弘 著/音楽之友社 1680円 好評発売中)

●ピアノ作曲家 作品事典

152人の作曲家たちとピアノ曲のすべて

ピアノ作品演奏に欠かせない152人の重要作曲家とその作品情報を凝縮。演奏にはもちろん、指導にも役立つ一冊。(ヤマハ 4725円 5/下)

●ピアニストの毎日の基礎練習帳

第一線で活躍のプロ・ピアニストが実践する、毎日の基礎練習を公開。短時間で効果のあがる「弾ける指づくり」と、これだけは知っておきたいピアノ演奏のエッセンス。

(岩崎 淑著/春秋社 2100円 発売中)

* 教本・曲集 *

●初級ピアノテキスト びあの びあの [導入編]

初めてピアノを習う子どものためのテキスト。「びあの びあの①」への導入教材として。(田丸信明 編/ドレミ 945円 発売中)

●おたのしみリズム・ブック①《カード&CDつき》

好評既刊「よいこのリズム①」に対応したCDブック。併用することで、体の動きとリズム符の関係を整理して覚えることができます。巻末に「おたのしみカード」つき。(遠藤蓉子 著/サーベル 2079円 発売中)

●ピアノとソルフェージュの本 みみをすます 2

すべての課題で「歌ってから弾く」ことを徹底、楽譜からイメージを読み取り、表現する能力を育てる。曲がとても美しいのも魅力。(町田育弥 著/音友 1470円 5/上)

●ぶれ・せおりー A・B・C・D

子どもたちが音楽の世界を広げるのに欠かせないセオリー(楽典)を楽しく学べるドリル。バステイン・パーティーの復習に、また他教材と併用しても。

(東音企画 各840円 発売中)

●バステイン・名曲パーティー

好評既刊「マスターコンポーザーパーティー」の日本語版。プレレディング譜が読めるようになったばかりでも大作家のメロディが弾けます。伴奏譜つき。

(東音企画 630円 5/上)

●たのしいうたのパーティー

「フォークチューンパーティー」の日本語版。プレレディング譜なので、移調奏へのアプローチも簡単。

(東音企画 630円 5/上)

●全音ポケットピアノライブラリー(全12点)

おなじみの「全音版」が、ポケットサイズ(B6変型)で登場。携帯用や、公開講座などでの書き込み用としてなど、活用自在!「パッハ平均律クラヴィア曲集」をはじめ、12点同時刊行。(全音 各1260~2415円 5/中)

●初心者&リresherのための 四期学習法によるピアノ曲集

①バイエル中級程度 ②バイエル上級程度
伝統の旧ソ連の学習メソッドによる、初歩から弾ける曲集。パッハからサティまで。

(青木靖子 編/ドレミ 各1470円 5/上)

●小中学生のための ピアノ・コード伴奏法[ジュニア版]

「アメージング・グレース」をコードで弾くことを大きな柱に、子どもたちにおなじみの童謡や世界の名曲で伴奏法を習得。

(橋本晃一 編/ドレミ 1470円 5/下)

●ピアノ曲集 地球

地球へのオマージュとして、自然の力、環境への想い、未来への想いを乗せ作曲。(田中カレン 作曲/カワイ 1785円 5/中)

●ピアノソロ 女性が弾きたい

ロマンティック・ジャズあつめました。

「星に願いを」「いつか王子様が」ほか、スタンダード・ジャズの中でも女性に人気の曲を収録。(シンコー 2100円 5/下)

●手づくり楽器による リズム・アンサンブル サウンド・アドベンチャー

自分たちで作った手づくり楽器で演奏すれば、いつもの合奏がさらに楽しく! 楽器の作り方はもちろん、模範演奏とカラオクを収録したCDつき。

(ユリトリミック教室 編/ドレミ 1890円 5/中)

* ヒット曲&TVテーマ曲 *

●ピアノミニアルバム AKB48

「Everyday、カチューシャ」

最新シングル曲を中級ソロ、やさしいソロの2バージョンで。(ヤマハ 800円 5/下)

●ピアノピース 夢ノート/大好きだよ

アニメ「もしドラ(もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーの「マネジメント」を読んだら)」のオープニング&エンディング・テーマ。(kmp 630円 5/中)

●ピアノ アイドルソングヒット

やさしいけどうまく聴こえる☆
AKB48、嵐ほか、人気曲をたくさん集めました。やさしく弾けるのにうまく聴こえるのがポイントですよ☆

(全音 1575円 5/中)

●ムック ピアノでとどける希望のうた

「歌の力」「言葉の力」をテーマに、応援歌・メッセージングを中級アレンジで。【曲目】上を向いて歩こう/見上げてごらん夜の星を/世界に一つだけの花/時代/HERO(嵐)/どんなくもき。/Hey和/ほか (ヤマハ 1680円 5/中)

●よく使われるソングで弾くピアノ・スコア スタジオジブリ

待望の復刻版。「Arrietty's Song」ほか、今回新たにアレンジした譜面も収録。(上田浩司 編曲/シンコー 1890円 5/下)

※発売前の商品に関しては予定価格となっておりますので、発売後の価格が若干異なる場合がございます。また、品切の場合は何卒ご容赦くださいませ。

※価格はすべて税込金額での表示となっております。