

LPO

レッスン プラス ワン

Sep & Oct, 2011

135

ホームページ “LPO” CLUB
URL: <http://www.musenet.co.jp/lpo>

LPO編集室：〒174-0063 東京都板橋区前野町3-43-7 楽譜専門部 (株)松沢書店内 TEL：03-5970-5917



全音楽譜出版社

バーナムピアノテクニックミニブック対応

バーナムレッスンDVD 木幡律子

知らなかった活用術！よくわかる指導法

(中村菊子 監修 / 木幡律子 指導) 税込定価 3150円 9月中旬発売予定

★模範演奏

解説の最後に模範演奏があります。様々な手の動きを実際目で確かめ、音色の違い、フレーズの流れなどをよく聴いてみましょう。

★棒人形がアニメに

大人気の棒人形が動きます！
水たまりを歩いたり、側転運動をしたり…… 大活躍します。

一昨年頃から、各地の講座で熱心な先生方にお会いして、本当に多くの先生方がバーナムピアノテクニックのシリーズをお使いになっていることに驚きました。大学でも、バーナムを導入期に使っていたという生徒は非常に多くなりました。しかし残念ながら、テクニックを学ぶという意味を本当に理解して練習してきた生徒さんにはなかなかお目にかかれず、現場の先生方からも、今のままの使い方での良いのだろうか？ 他の教材とどのように組み合わせればよいのだろうか？ ……等、色々質問が寄せられています。

★特徴

1曲ずつ、タイトルと棒人形の動きをどのようにピアノを弾くテクニックと結び付けて練習していくが解説されています。バーナムピアノテクニックの最大の特徴は、実際の演奏に用いられる様々なテクニックの一部分一部分がパート(最小の部品)として練習曲となっていることです。練習曲それぞれに備わった生きた音色や抑揚をしっかり理解して、目的を持った練習をすることが大切です。

★実践

生徒さんと会話を楽しみながら、想像力を育てていく模擬レッスン形式を曲によって取り入れていきます。生徒さんと一緒に棒人形の動きを想像してみます。例えば、高いところから飛び降りたらどのような衝撃が足にかかるでしょうか？ すべり台はどうして楽しい？ ……そして、子供の頃誰もが経験するこのような日常的な動きを、どのようにピアノを弾くときの手や腕の動きと結びつけられるか考えて、演奏してみます。また、晴れの日の散歩と曇りの日の散歩とはどのように気持ちが変わるか想像してみ、その気持ちを自主的に、習得してきたテクニックを活用して演奏してもらいます。

このDVDは、指導に当たる先生方はもちろん、練習される生徒さんご本人やお母様も、お家での復習に活用することができます。また、既にバーナムシリーズの導入や1巻以上に進んでいらっしゃる生徒さんも、基本の動きなどをもう一度復習するためにご活用ください。基本的なパートの弾き方が理解できれば、さらにパートの組み合わせられた複雑な動きも弾きやすくなることでしょう。

木幡律子 (こばた・りつこ)

東京芸術大学卒業。ジュリアード音楽院大学院修了。さらにベルリン芸術大学で研鑽を積む。全音楽譜出版社よりグリグ、アルベニス、やさしい4期の名曲集などの楽譜を出版。



ピクチャーエントテイメントよりCD「新ピアノ名曲全集」全8巻、「やさしい4期の名曲集」全2巻をリリース。現在、洗足学園音楽大学、洗足学園高等学校音楽科、同大学附属音楽教室講師。

連弾曲集の新しいパートナーにゼツワ

☆2011年

おすすめ連弾曲集☆

新刊を中心に、さまざまなタイプのおすすめ曲集をご紹介します！

◆サルーンのピアノ

生徒と先生の4手による楽しい毎日の練習
(A) ピュイグロジエ作曲

永富正之 解説／音友 1890円

※9月下旬発売予定



「サルーン」とは、西部劇に登場する酒場のことを指す。この曲集では、酒場の活気ある雰囲気そのままだ、フギウギや

ピギン、ハバナラなどのスタイルを取り入れ、先生と生徒のための4手連弾作品に仕上げました。各曲には練習目的を記載。必要な技術の基礎を学ぶだけでなく、リズム感を養えるよう配慮されています。

◆DUO(デュオ)

ピアノ連弾名曲集(全2巻)

(児玉幸子 監修／学研 各1470円)

好評「みんなのデュエット」の完全リニューアル。旧版からは、クラシックのオリ



ジナル連弾作品を厳選して21曲収録。さらに、新たに名曲といわれる14曲を追加。テュルク、ディアベリ、チエルニー、シユールト、ベレンス、ブラム

ス、ドビュッシ、フォーレをはじめ、珠玉の作品が満載です。また、各巻の収録曲のレベルはごく初級からソナチネ程度までとさまざまですが、各曲のパートごとにベルが表示されているなどの配慮があります。横開きの見やすい製本も◎。

◆発表会で使えるブルグミュラー

25の練習曲連弾曲集

(広瀬正憲 編曲)

Emado出版 1680円

レッスンの定番教材「ブルクミュラー25の練習曲」を、連弾で楽しめるようアレンジした曲集。プリモ/セコンドともに同レベルとし、原曲のイメージを大切にしながらも、発表会や演奏会で盛り上がるよう



華やかなアレンジとなつています。また、普段のレッスンで、曲をマス

ターした生徒さんへのお楽しみ的な+αとして取り組んでみるのもおすすめです。同シリーズとして、今月には「すみれ(ストリーボック)」「メヌエット(モーツァルト)」など、レッスンでもおなじみのレパートリーを連弾にアレンジした「みんなが弾きたい連弾曲集1 夢のふるさと」(同 1680円)も発売予定です。

◆金管ピアノライブラリー

チャイコフスキー：くるみ割り人形「連弾」

(後藤 丹 編曲／全音 1680円)



「こんぺい糖の踊り」花のワルツをはじめ、子どもから大人まで

多くの人に愛されている「くるみ割り人形」全8曲を連弾で楽しめる一冊。プリモ/セコンドともに中級程度でアレンジされているので、さほど技術的な負担がなく取り組んでいただける内容となっています。これからのクリスマスシーズンに向けてもおすすめです。

◆オトナピアノ・連弾セレク

シヨーン「虹の彼方に」CD付

(秋 敦子 ほか編曲)

ヤマハ 1995円



好評の「オトナピアノ」シリーズに連弾曲集が仲間入りしました。

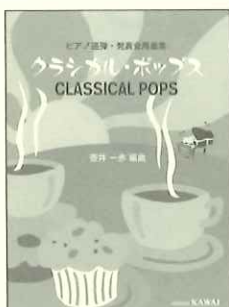
「虹の彼方に」「A列車で行こう」など、大人に人気の12曲が、初心者にも弾きやすいアレンジ。プリモは初級、セコンドは初級〜中級程度で収められています。また、付属のCDには「参考演奏(プリモ/セコンド収録)」と「カラオケ(セコンドのみ収録)」の2種類の音源が収録されているので、「ひとり連弾」も可能です。

◆ピアノ連弾・発表会用曲集

クラシカル・ポップス

(壺井 一歩 編曲／カワイ 1575円)

「二人でお茶を」「煙が目にしみる」などの昔なつかしい洋楽曲から、ガーシウインやグリーン・ミラーのヒットメドレーまでを、初〜中級の弾き映えのする連弾作品にアレンジ。



片手で弾くオウターヴがないので、子どもの手でも無

理なく弾けますが、これらの楽曲は、その楽曲の魅力をリアルに知っている大人が弾いてこそ、その魅力を引き出せるはず。ぜひ大人の生徒さんに取り組んでいただきたい一冊です。

◆ふたり de ピアノ

協奏曲編 / 交響曲編 / 歌劇編

(佐藤貴洋 編曲)

シヨパン 各1890円



の「木星（「交響曲編」に収録）」、「プッチーニの「誰も寝てはならぬ（「歌劇編」に収録）」など、誰もが聴いたことのある楽曲を、プリモ、セコンドともに中級レベルにアレンジした連弾曲集。原曲のイメージを大切に、いずれも音域をたっぷり使ったゴージャスな仕上がりとなっています。

◆コンサートで弾き映えるピアノ連弾曲集 I、II

(大宝 博ほか編曲) ヤマハ 各2100円

演奏会や発表会を盛り上げるのにぴったりの、クラシック、J-POP、洋楽ナンバーを華やかにアレンジ。「シエラザード・メドレー（一巻）」「クリスマス・メドレー（同）」「モーツァルト・メドレー



もぜひご利用ください。生ピアノによる模範演奏CD、演奏解説つき。

（「巻」）など、メドレーアレンジが多いのも特徴です。弾きごたえ満点の上級向けアレンジなので、講師演奏に

◆4手連弾 タンゴ・タンゴ

ラ・クンパルシータからピアンラまで (山本京子 編 / 音友 3150円)



タンゴを代表する名曲として知られるロドリゲスの「ラ・クンパルシータ」から現代タンゴの作曲家ピアンラまでの作品まで、新旧アルゼンチンタンゴの中からよりすぐりの作品を4手連弾にアレンジした一冊。通常、タンゴは複数の楽器で演奏されることが多いため、その雰囲気を残すことなくピアノで演奏できるようにさまざまな工夫をこらした編曲となっています。弾きごたえも満点の上級向け。

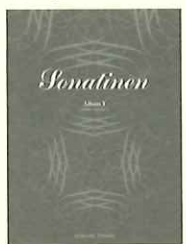
また、「ピアンラ研究の第一人者・斎藤充正氏による各曲の曲目解説や、「タンゴが歩んできた道」などのトピックも、演奏への手がかりとして非常に興味深い内容です。

(取材・文 LPO 編集室)

LPOの今月はコレに注目!!
第72回

原著の意図をそのままに。現代においても使いやすい—好評シリーズに待望の新刊! 「アルバム」と「レパートリー」で効果的な学習を!

標準新版
ソナチネ・アルバム I
ソナチネ・アルバム II
ソナチネ・レパートリー



田丸信明 監修
学研パブリッシング
各1,050円(税込)

標準新版中級シリーズ、完結! へ原著の意図はそのまま生かし、現代においての使いやすさを追求する! 好評シリーズに、中級レベルの学習に必須の「ソナチネ・アルバム」がついに加わります! 「ピアノ演奏に必要となる要素」(楽式や和声、楽語を学びと同時に、さまざまな演奏テクニックを身につけるソナチネ学習。本シリーズでは、へあきさせない! 弾きやすく、そして、教えやすい! をコンセプトに、「学習者にとつての使いやすさ」だけでなく、「指導者にとつての使いやすさ」にもこだわっています。

最大の特徴は、標準版のソナチネ・アルバム後半に収録されているレパートリー曲を分冊にしたこと。ともすれば単調になってしまいがちなソナチネ学習に彩りを添え、学習者のやる気を引き出すことができます。そして、「ソナチネ・アルバム」を学習する際に最大限の効果が見られるよう選曲、収録順に工夫を凝らしました。「アルバム」と併用することで、表現力だけでなく、より能率的・効果的にテクニックを身につけることができま。また、中級レベルの学習者向けレパートリー名曲集としても最適。発表会の選曲にいかがでしょうか。



- 1 学習者にとって「読みやすく、かつ指導者にとっては「使い慣れた譜面」を実現するため、五線の幅、譜玉の形やサイズなど、細部にこだわっています。
- 2 各曲・各楽章ごとの初出の楽語(アーティキュレーション表記など)の意味を、各ページに掲載。表現に対する疑問がその場で解決できるので、効果的な学習の助けとなります。
- 3 小節番号が記載されているので、教えやすく、練習もしやすくなっています。

レパートリー収録曲(ソナチネ導入—併用)
平均律プリリュード第1番(J.S.バッハ) / 楽しき農夫(R.シューマン) / メヌエツ(L.ボックリーニ) / インヴェンション第1番(J.S.バッハ) / ロンド(J.N.フツメル) / タンブーラン(J.P.ラモー) / ヴェニス舟歌(F.メンデルスゾーン) / マズルカ第5番(F.ショパン) / ロンド K.485(W.A.モーツァルト) / エコセツ(L.v.ベートーヴェン)…ほか 全28曲

発売中! ソナチネ・アルバムI、ソナチネ・レパートリー
10月発売! ソナチネ・アルバムII

新刊&おすすめ本コーナー

おすすめの音楽書

recommend!!



●からだで変わるピアノ

上手くなるとはラクに弾くこと!

そんなに頑張り過ぎるのはもうやめて、身体に敏感な良い「弾き心地」を目指しましょう。思いこみと生真面目さは、上達を妨げ、やる気をなくすだけ。初心者から上級者まで、まじめで一途だからこそ苦しむピアノ愛好家必見! また、指導へのヒントにもあふれた一冊です。

(宇治田かおる 著/春秋社 1785円 好評発売中!)

●あなたがピアノを続けるべき11の理由

誰もがぶつかるピアノレッスンの壁に、ジェーン・バステイン、小原孝、柳家花緑ほか、11人のキーマンが、「あなたがピアノを続けるべき理由」を教えてください。レッスン室にぜひ。(ヤマハ 1365円 9/下)

●CDブックしあわせ運べるように

阪神・淡路大震災で生まれ、神戸で16年間、大切に歌い継がれてきた「しあわせ運べるように」誕生の物語。計7曲を収録したCDつき。

(臼井 真 著/アスコム 1680円 発売中)

* 教本・曲集 *

●ピアノとソルフェージュの本 みみをすます 4

シリーズ最終巻。指かえし、音階と調、転回和音とカデンツ奏、多様な音型、分析的読譜、性格の小品の表現などを学びます。(町田育弥 著/音友 1470円 9/下)

●原田敦子ピアノ基礎テクニック プレ・ハノン

弾ける弾ける!スケール&アルペジオ

全調スケールとアルペジオを通して、「確実に」弾けるようになるための練習、レパートリーでも活かせる技術と音色を習得するためのトレーニングテキスト。(原田敦子 著/ヤマハ 1050円 9/上)

●やさしいピアノテクニック プレ・ハノン・ピアノ・スクール

既刊「ハノン・ピアノ・スクール(全2巻)」の課題をさらにやさしく分解し、無理なくテクニックの基礎を学べるようまとめました。(内藤雅子 編著/デプロIMP 735円 9/下)

●Go!フィンガーズ

~指強みがスラスラできるようになる~

目・脳・耳・指の循環を訓練することで手と指の独立の強化と初見力を身につけるテキスト「五指のテクニック」(全音刊)の前段階に使える一冊。ピアノを始めたその日から使えるよう、2音から始めます。(田村智子、岩瀬洋子 著/全音 945円 発売中)

●[ピアノ道場]最強の左手トレーニング②

左手を単独で練習するテキスト。②巻ではさらに音域を広げ、リズムは八分音符と付点四分音符、それに加えてスタカートを学びます。

(遠藤啓子 著/サーベル 1260円 9/下)

●全音ピアノライブラリー リスト:超絶技巧練習曲集(原典版)

リストのピアノ作品の中でも、とても名高く技巧的難易度の高い練習曲集。第1、2稿の譜例を載せて比較した充実の解説も収録。(野本由紀夫 校訂・解説、渡辺健二 運指/全音 2520円 発売中)

●全音ピアノ サティ:ピアノ作品集①、②

既刊「エリック・サティ ピアノ全集」全13巻より、よりすぐりの名曲を二冊に。サティ研究の第一人者、秋山邦晴による充実した解説と写真資料のほか、ピアニスト、高橋アキによる演奏アドヴァイス付き。

(全音 各1680円、1785円 9/中)

●ハノンのアリエシリーズ 速習楽典と徹底ドリル

無理なく楽典を学ぶことを目的としたテキスト。「速習編」で楽典を総合的に学び、「ドリル編」で多くの練習問題に取り組みます。(山本英子 著/共同 1470円 9/中)

●ピアノ スタイル ピアニストのためのコード学習帳

ジャンル別実践編

大好評の第2弾ではさまざまなジャンルに特化した伴奏法や演奏のコツを学習。「ジャズ風」や「ボサノヴァ風」にコードやリズムを組み立てて演奏演奏できるようになります。巻末アレンジ曲の模範演奏CDつき。(角 聖子 監修/リットー 1890円 発売中)

●ポケモンおんぶカード

●ポケモンわおんカード

大人気、ポケモンのカードが登場!

(浜田実弥子 考案/ドレミ 各1260円 9/下)

* ヒット曲&TVテーマ曲 *

●ピアノ 辻井伸行 神様のカルテ~辻井伸行自作集

多くのリクエストが寄せられてきた、同名CD(avex)のマッチング曲集。中上級向き。(ヤマハ 2400円 9/中)

●みんなでうたおう クリスマス

初中級レベルで弾ける伴奏つき歌集。見やすい3段譜なので、ピアノを囲んでみんなで歌えます。オールカラーの美しいイラストが満載。(ヤマハ 1470円 9/上)

●子どもから大人まで楽しめる! おしゃれでやさしいアレンジ

ピアノでわくわくクリスマス

やさしいのにおしゃれな響きを楽しめる、こどもから大人まで楽しめるクリスマス曲集。(轟 千尋 編曲/全音 1365円 9/中)

●ピアノ ホワイト・ジャズ・クリスマス

クリスマスソングを中級レベルで弾けるお洒落なジャズ・アレンジに。おすすめCDや曲の解説など、読み物ページも充実。(相良光紀 監修/ドレミ 1575円 9/上)

●プレミアムアレンジで奏でる

クリスマス・スタンダード名曲集 (MP3付)

クリスマスのスタンダード曲をプレミアムなアレンジで。歌詞つきの3段譜なので、ソロ以外にもさまざまに活用できます。(久木山 直 編曲/全音 1680円 9/中)

※発売前の商品に関しては予定価格となっておりますので、発売後の価格が若干異なる場合がございます。また、品切の場合は何卒ご容赦くださいませ。

※価格はすべて税込金額での表示となっております。