

# LPO

レッスン プラス ワン

Nov&Dec, 2013

148

ホームページ “LPO” CLUB  
URL: <http://www.musenet.co.jp/lpo>

LPO編集室：〒174-0063 東京都板橋区前野町3-43-7 楽譜専門部 ㈱松沢書店内 TEL：03-5970-5917



ヤマハミュージックメディア

## ピアノの先生の 伝え方トレーニング

保科 陽子

上手なコミュニケーション術

(保科陽子 著 税込1680円 好評発売中)

### ●コミュニケーションに悩む指導者はたくさん

8年間、全国のピアノの先生方に「コミュニケーション」をテーマにセミナーをさせていただき、「やる気が見えない」「返事がない」「態度が悪い」「保護者のクレーム」など、生徒さんや保護者とのコミュニケーションにおいて、多くの問題に悩まされていることがわかりました。中にはセミナー後にSOSメールをくださる先生も。

私たちピアノ指導者にとってレッスンという時間は、音楽の楽しさや、素晴らしさを伝えたり、体感したりする時間。また、生徒さんの音楽でのスキルをアップするきっかけになる時間です。せっかく上記のようにレッスンをしたいのに、コミュニケーションに相当量の時間やエネルギーがかかってしまい、実際先生や生徒さんがレッスンに集中できなかつたり、エネルギーが回っていかなくなつたりでは困ります。また、お教室を開講したばかりで生徒が少ない。よって、いろいろな生徒さんへのアプローチ経験が少ないため、経験値が積めない。コミュニケーションでなかなか自信が持てないというのでもよく聞きます。

### ●さまざまなトラブルを疑似体験しスキルを磨く

この本の主役は、ピアノ指導者歴8年のゆう子先生。読者の方は、ゆう子先生の教室に通う生徒たちの様子から、ピアノ指導者として理想的なコミュニケーションの方法を学んでいただきます。

教室にはさまざまな生徒たちがやっています。そこで実際の教育の現場でも見られる30ケースを、

#### ■第1章 さまざまな生徒への接し方

#### ■第2章 思春期の変化に対応する

#### ■第3章 大人の生徒さんへのレッスン

#### ■第4章 保護者とのコミュニケーション

ごとに分け、紹介しています。伝え方、話し方がゲーム感覚で楽しく身につくよう、たくさん工夫を詰め込みました。読者の方はゆう子先生の立場となり、それぞれの事例ごとにどのような対

応をすべきかを考えていただければと思います。多くの事例での対応を疑似的に体験し、イメージし、シミュレーションすることで、きっとコミュニケーションスキルは向上するでしょう。そして、実際に起こりうるさまざまな問題にも、うまく対応できるようになるはずです。

### ●生徒さんと実りの多い時間を過ごすために

生徒さんひとりひとり、性格やタイプに合わせて違ったアプローチが求められますし、数々の観察視点を持つておく必要があります。そのためにこの本では、実際に生徒さんがいなくても、文中の事例を通じて多角的な観察視点を養えるように構成しています。生徒さんがいらつしやなくてもこの本でコミュニケーション能力が養えますし、生徒さんがいらつしやれば「コミュニケーション事典」のような使い方もしていただけます。

この本が、少しでもコミュニケーションに悩むピアノ指導者のお役に立ち、そして多くの方が生徒さんと実りの多い時間を過ごすことができたとしても嬉しいです。

レッスンが楽になり

生徒さんがより輝き

よりレッスンが楽しくなるように

保科 陽子 (ほしな・ようこ)

プロフェッショナルコーチ。国立音楽大学音楽教育学科卒業。ピアノを多喜靖美氏に師事。ビティナコンペティション指導者賞受賞。青梅市内でピアノ音楽教室を主催するかわら、(財)生涯学習開発財団プロフェッショナルコーチ資格を取得。ピアノ指導者を中心に100人以上にセッション、年20回以上のセミナーを行う。



著書『とっておきのびあれんキッズVOL.1』  
(共同音楽出版社、共著) 『子どもを伸ばすコーチング・ピアノレッスンVOL.1』(ヤマハミュージックメディア、共著) 他、中学校PTA理事も務め、公私ともに多忙な日々を送る。  
<http://www.coachinglesson.com/>

# 2013年

## おすすめ連弾曲集

新刊、定番の中から、おすすめアイテムをご紹介します!!

### ◆ごつてもやさいい

#### ピアノ連弾シリーズ

こどものうた／あこがれのクラシック／くろぎのピアノ／デイズニ・プリンセス／ディズニ名曲集／スタジオジブリBest Selection  
(ヤマハ 各1575～1680円)



プリモは入門、初級、セコンドは初級レベルにアレンジされ、はじ

めての連弾にぴったりのシリーズ。シリーズを通して幅広い選曲となっているので、子どもはもちろん、大人の生徒さんの連弾にもおすすめです。

### ◆ピアノ連弾 たのしいトリオ連弾

ピアノ手 3人、クラシック／おもちゃの兵隊の行進、スタジオジブリBEST  
デイズニBEST  
(ヤマハ 各1680円)

入門〜初級から取り組める、3人4手のトリオ連弾。3つのパートのうち、「1」と「2」は片手奏、「3」が両手奏でテン



ポヤ伴奏で曲を支える役割となっています。やさしい技術ながら、2人

よりもより重厚な響きを楽しめるのはトリオならでは。ヤマハミュージックメディア(YMM)のYouTubeチャンネルにて、参考演奏動画も視聴可能です。  
<http://www.youtube.com/user/YMMpulsifer>

月刊PianoPresents 連弾であそぼうー音楽しごと

### ◆ハンソもおもしろアレンジ

(後藤ミカ 著／ヤマハ 1680円)



「プリモはいつものハノン。しかし、「セコンド」は、舞踏会風

ボサノバ風、タンゴ風……など、バラエティに富んだ伴奏となっていて、一緒に合わせてみると、退屈なハンソが色彩感あふ

れる音楽に大変身！ 付属CDには参考演奏のほかセコンドのみのカラオケ音源も収録されています。こちらにも、YMM YouTubeチャンネルにて音源を試聴可能。

### 黒河好子のPianoさぶり

#### ◆さぶりエクササイズ④連弾曲集

(黒河好子 監修／ヤマハ 1365円)



1音が弾けるようになったら開始できる連弾曲集。好評既刊『さぶり

エクササイズ』シリーズの最終巻としての位置づけを持つことから、これまで取り組んだ曲も多く含まれ、それらを「先生」パートと合わせること、さまざまな音のイメージを膨らませていくことが出来ます。エフササイズ作曲は、作曲家の当摩泰久氏。

### ◆ピアノ連弾 熱くなる！速弾き連弾

中上級 クラシック編／クラシック編#2 ポピュラー楽曲編  
(ヤマハ 各1995円～2310円)



フレーズの細かい曲、テンポの速い曲ばかりを集めたシリーズ。発表

会やアンコールにも。

ピアノ連弾 中上級 ステージウケ抜群！ 派手に弾ける！聴こえる！

#### ◆中上級 オン・ステージ・セレクション

(ヤマハ 2310円)

#### ◆中級 発表会連弾セレクション

(ヤマハ 2100円)

「オン・ステージ・セレクション」は、↓ Piano-Jockeyのナンバーや、「ルパン三世

## 普段のレッスンでもどんどん活用したい 人気&定番連弾曲集



**ピアノ連弾名曲選**  
古典派からロマン派／民族舞曲／フランスの小品  
(音友 各1890円～2310円)  
古今東西、連弾といえはこの曲にいう定番ともいふべき人気連弾作品を、作曲家の年代順に収録した名曲選集。スコア譜タイプ。



**ぐるぐるピアノ** ピアノであそぶ連弾曲集  
(伊藤康英 編／音友 1470円)  
1音や2音だけで弾ける曲や、ねこふんじやったなど、とても簡単なのにアレンジのすてきな曲がいっぱい。さらに大勢でピアノをぐるぐるまわりながら演奏できる「ぐるぐるピアノ」は、みんな盛り上がることウケイ。



**先生と生徒の れんだんコンサートシリーズ**  
(ヤマハ 各1575円)  
教育的要素の高いスコア譜表記の連弾曲集。1パートは初級レベル(バイエル程度)に、2パートはそれよりやや難しくなっています。



**新みんなのピアノれんだんシリーズ**  
(ヤマハ 各1260～1365円)  
スコア譜表記の連弾曲集。1・2両パートとも初級後半～中級レベル(ブルグ25練習曲程度)のほぼ同レベルにアレンジ。



**お国めぐり1,2** お国めぐりブルグミュラー25の練習曲から各巻8曲を選び、連弾にアレンジ。原曲のメロディーを生かしながらも各曲とも世界の国々をイメージして編曲されていますので、旅行している気分でお楽しみください。



「On Stage Selection」のスカアレンジャー。など、そして「発表会連弾セレクション」は、

デイズニヤスタジオオブリなど、みんなが知っている曲を収録。プリモ、セコンドは同レベル。講師演奏にもおすすめです。

◆「発表会で弾きたい二人の定番曲」初級者から上級者まで対応（シンコー 1890円）



初級から上級まで、一冊の中にさまざまなレベルのアレンジを収録。

シリーズ「クラシック編」「J・POP編」（各1890円）あり。

◆大村典子「日本のうた」ファミリールン弾ベストセレクション（大村典子 編/音友 1890円）

指一本から参加でき、今の大人数連弾の先駆けとなった「大村典子」日本のうた「ファミリールン弾」のベストセレクション。参加する人のあらゆる垣根を取り払い、一台のピアノをみんなで囲んで演奏するその内容は、まさに「ピアノでコミュニケーション



「日本のうた」グループレッスンのお、家族参加型企画としてぜひ。

◆「ピアノ連弾のための「ロマンティックな小品集」」（松永晴紀 校訂/カワイ 1680円）



フランスの女性作曲家、セル・シャミナーによる作品集。親しみやすいメロディと繊細な和声、軽快で変化に富むリズムで構成された魅力的な内容は、表現力を磨くにはもってこい。ぜひ時間をかけて、じっくり取り組みたい一冊です。

◆春畑セロリの連弾ミュージアム（春畑セロリ 編/ヤマハ 1680円）※11月下旬発売予定

ルネサンスから近現代までの名曲を、中上級の格調高い連弾にアレンジ。それぞれの楽曲の時代背景がわかるように、音楽史・作曲家解説も収録されています。スペースの都合上、表紙が掲載できないのですが、素敵なデザインですよ！

（取材・文 LPO編集室）

LPOの今月はコレに注目!!  
第85回  
ピアノ曲集 春畑セロリ ぶらぶ~らの地図



全音楽譜出版社 1680円  
11月15日発売予定

人気作・編曲家の春畑セロリさんによる、最新オリジナルピアノ作品集「ぶらぶ~らの地図」が、全音楽譜出版社よりまもなく発売されます。

今回の作品集のテーマは「旅」。この曲集の「序文」によると、タイトルの「ぶらぶ~ら」は、日本語ではのんびり、自由、ちゃらんぼらん。一方、イタリア語（Bravura）では、勇壮、華麗、見事という意味を持つそうです。

全26曲を通じて繰り出される多彩なメロディ、リズム、ハーモニーは、のんびりだけど勇壮。ちゃらんぼらんだけでなく、自由だけど見事！それぞれの情華麗、自由だけど見事！

景が目に浮かぶような音づかいに、大人も子どもも、きっと「弾いてみたい」「曲の世界を表現したい」という意欲をかきたてられるはず。

また今回は、ピアノスト・関 孝弘氏演奏による完全タイアップCDも、日本コロムビアから11月20日に発売決定。（COCE38299 2625円）レーベルサイトでは曲の一部が視聴できますので、ぜひ参考になさってください。

◆「ぶらぶ~らの地図」商品ページ  
<http://columbia.jp/prod-info/>  
COCE-38299/

「ピアノ曲集 ぶらぶ~らの地図」  
（春畑セロリ 作曲、全音楽出版社 1680円）  
※11月15日発売予定

1. 旅のはじまり
2. かもめからの招待状
3. ぶらぶ~らの地図
4. 胸ポケットに青いコンパス
5. 星の香り、風の色
6. ボーターノックスで行こう
7. いちご味キャンデー ~たった一粒の想い出~
8. 晴れたら海辺で
9. ステーション・カフェ
10. トランクに音符を詰めて
11. ミンサザイ・モノローグ
12. 朝もやエクスプレス
13. スニーカーとスケッチブック
14. 赤いチェックのテーブルクロス
15. 栈橋に降る暖かな雨
16. 少女に時計台で出逢った
17. グレイブラウンズミキツネザル
18. アガサ・ホテルの屋下がり
19. 窓辺にのこした小さな想い
20. 街角マルシェ
21. 夕陽に浮かぶ栈橋
22. 世界で一番幸せな島
23. 塔でまどろむ午後
24. ぼた見ゆ夢、あすの想い出
25. グッピオの雑貨工房
26. 月明かりの湖水
27. 薄紅色の回廊
28. ニコナンナ・ディ・ブレイシャ
29. システィーナ幻想

# 新刊&おすすめ本コーナー

## おすすめの音楽書

recommend!!



### ●シニア世代に教える ピアノ・レッスン法(仮)

シニアへのピアノ指導はこんなに楽しい!

60歳以上への指導を専門にしている著者が教える、唯一のシニア向け指導書。子どもと比べて「できないこと」が多そうなシニア世代。しかし、何ができて、何ができないのかを正しく把握することで、指導はずっと楽に、楽しくなる! 本書では、シニア世代の特性を生理学的/心理学的に解説する。

(元吉ひろみ 著/ヤマハ 2100円 11月中旬発売予定)

●ベートーヴェン ピアノ・ソナタ全作品解説  
若き日の佳品《選帝侯ソナタ》から、《悲愴》《月光》《田園》《熱情》《ハンマークラヴィーア》ほか全32+3曲を豊富な譜例を使って解説。

(横原千史 著/アルテスpub. 2310円)

●CD 樹原涼子ピアノ曲集「こころの小箱」

好評曲集「こころの小箱」「夢の中の夢」「ラブソディ第1番」(すべて首友)の作品を、樹原先生ご自身による演奏で収録。CD2枚組。

(樹原涼子スタジオ 3000円 発売中)

## \* 教本・曲集 \*

●さぶりキッズ がくふのまちがいさがし  
レベルゼロ 基本/レベルゼロ 応用

好評既刊「楽譜の間違い探し(全3巻)」より前段階の、3歳頃から始められるテキスト。1ページの中に正しい楽譜と間違いの楽譜を1小節だけ配置し見比べやすく、版型も小さな手に合わせたサイズに。(黒河好子 監修/ヤマハ 各1050円 発売中)

●へおんきごうのワーク・ブック②  
好評既刊「こどものひだりて」に対応。

②巻ではへ音記号の「ソ」から「ソファミレド」を学んでいきます。

(遠藤啓子 著/サーベル 998円 発売中)

●はじめてのピアノ ワーク・ブック④  
《にこにこクイズつき》

既刊「はじめてのピアノ教本」に準拠していますが、あらゆるテキストと併用可能。

④巻では、音域が3つのドレミファに挑戦。(遠藤啓子 著/サーベル 998円 11/下)

●先生が選んだピアノ名曲120選II(初~中級)

II巻では新たに「かなえられた祈り(T.パダジェフスカ)」「鬼火(E.A.マクダウェル)」「ピアノソナタ第2番 第4楽章ツカータ(穴戸睦郎)」の3曲を追加。

(市木奇ゆき 校訂/ヤマハ 1575円 11/中)

●こどものためのピアノ曲集 虹の花束

初~中級レベルながら、美しいメロディラインで心地よい音選びの作品が多く、癒される曲集。連弾を含む全12曲。

(北浦恒人 作曲/カワイ 1995円 11/中)

●ピアノのコードの押さえ方から弾き方まで  
が身に付く本 実践で本当に使える鍵盤コードBOOK

鍵盤でのコードの押さえ方をさまざまなバリエーションで紹介(例えばド・ミソのCメジャーは計13種類)。また、コード進行によるエクササイズも多数紹介するなど、「押さえ方」から「弾き方」までが身に付く一冊。CDつき。(古垣未来 著/リットー 1995円 11/下)

●バッハ フーガの技法(ピアノ独奏版)

最晩年の最高傑作とされる「フーガの技法」のピアノ独奏版。本書では、現代ピアノでの演奏のために大譜表にし、編者が長年、入念に研究した運指を加えた。

(石川哲郎 編/音友 3360円 11/下)

●全音ピアノライブラリー

ショスタコーピッチ:タランテラ[2台ピアノ]

1955年のソ連映画「馬虻」の音楽にも使われた作品の2台ピアノ版。軽快なリズムに乗った8分の6拍子で、中級程度から気軽に取り組むことのできる、短くて楽しいレパートリー。(全音 1260円 11/中)

●ピアノ 弾ける大人のためのオトナピアノ(仮)

クラシック/日本のうた/こころに響くうた/ディズニー/ジャズ

これまでの「オトナピアノ」では物足りない方のための、待望の中級向けシリーズ。

譜面が大きく、段間も余裕があり、スッキリ見やすい楽譜でお届けします。第1弾は、人気

の5タイトル。(ヤマハ 各1890円 11/下)

## \* ポピュラー曲集 \* その他

●NHK 連続テレビ小説 雨のちハレルヤ(ピアノソロ&弾き語り)  
(NHK出版 600円 11/中)

●ピアノ ミニアルバム かくや姫の物語  
スタジオジブリ最新作「かくや姫の物語」から、主題歌の「いのちの記憶」と、久石譲作曲のサウンドトラックからメインテーマを収録予定。(ヤマハ 840円 11/下)

●ピアノソロ おさえておきたい!  
2013年ベストヒット~総集編~ 1890円

●ピアノソロ やさしく弾ける おさえておきたい!  
2013年ベストヒット~総集編~ 1785円

人気ドラマ曲からCMソングまで、2013年に話題となったヒットソングを、それぞれたっぷり40曲収録!(ヤマハ ともに11/下)

●ピアノソロ やさしく弾ける 2014卒業

卒業がテーマのJ-POPを中心に、ゆず「友~旅立ちの時~」、EXILE ATSUSHI「道しるべ」やオンピックの放送テーマソングなど、全39曲を収録予定。

(ヤマハ 1575円 11/中)

●ピアノソロ やさしく弾ける!ピアノネタ帳

~みんな知ってる人気のドラマもCMも盛りだくさん!~  
「あまちゃん」「半沢直樹」のテーマ曲、「なめこのうた」など、全60曲をやさしく弾けるアレンジで収録。(ヤマハ 1575円 11/下)

※発売前の商品に関しては予定価格となっておりますので、発売後の価格が若干異なる場合がございます。また、品切の場合は何卒ご容赦くださいませ。

※価格はすべて税込金額での表示となっております。