

LPO

レッスン プラス ワン

Jul & Aug, 2015

158

LPO編集室：〒174-0063 東京都板橋区前野町3-43-7 楽譜専門部 佛松沢書店内 TEL：03-5970-5981



1,2巻
3巻
曲集
1404円
1620円
2160円

音楽之友社

ロシア奏法によるピアノ教本

はじめての一步(全4巻)

村手静子

(0. ゲターロフ、ヴィーズナヤ著/村手静子訳 好評発売中)

● フレーズを感じながら美しい音を響かせるロシア奏法

ロシアに住んでいるころそのすばらしさを目の当たりにし、感銘を受けたピアノ教育法を日本のみなさんに伝えることを長年のライフワークとしてきましたが、ようやくこのような、日本人にも大変使いやすい導入教材の訳本が刊行となりました。

よく言われているロシア奏法の特長は「レガートの美しさ」「ピアニッシモの美しさ」「ペダリングの美しさ」ですが、ピアニッシモをいかに美しく響かせるかというのは実は指の強さにかかっていて、またそれがレガート奏法を小さいころからしっかりと体得できているかということにつながります。

ロシアでは「教えるプロ」とも言うべきヴェテランの先生が町のいたるところにいて、その先生たちが子どもたちに根気強く徹底的に完全にできるようにするまでレガートを教え込みます。そうすることで、どこからどこまでが歌のフレーズなのかということまで自然に感じながら弾くことができるようになるのです。

● レガートを習得するために

1巻では、はじめに1音ずつ音を鍵盤から引き出して響かせ、続いて2度と3度の音程で手の甲のアーチ型をつくりあげます。それから5度に進むことにより、一番弱く、また短い人も多い小指がしっかりと立ち、きれいな音がでかあがるのです。このような過程をレガート奏法に先立ち1巻から体得させているのがこの本のすばらしいところです。

2巻でいよいよレガートが登場します。まず2つの音符をつなげることからはじめ、手の甲を上げながら次の音に移ることを学びます。またアウフタクトの場合は、最初の音は丁寧に弾き、次の音に瞬間的に重さをかけます。このようにして、2音から徹底的にレガートをマスターしていくのです。その過程で必要になる手の動きとして訳すときに苦労したのが、それまでロシア奏法の本では「手首をあげて」と訳されてきたところをあえて「手の甲

をあげて」としたことです。手首はバネの要素であってぐにやぐにやしてはいけないものです。この表現で音の出し方がまったく違うものになります。

3巻で3音以上のレガートになると、1音目から3音目に流れる際に手の甲を上げながら弾きますが、その間の2音目の準備を表現するために「アクティヴ」という言葉を使い、歩くときに次の足を踏み出すように常に自在に動ける状態にしておく、というような重要な意味を込めました。

曲集は、フレーズ感をさらに引き出すかわいらしい曲が満載です。ぜひ多くの人に楽しんでいただければと思います。

ピアノは歌うのが難しい楽器です。内面的に強いエネルギーを持っていないと、歌っているつもりでも歌っていないように聴こえないことが多いのです。そんなときに、手の甲を上げながらレガートを意識して弾くことで、フレーズがつくりやすくなります。ピアノにもさまざまな流派がありますが、最終的には多くの人が美しいと思う音楽が奏でられればよいのですから、「はじめ」からその「頂点」につながっていく教育であることが重要です。それがロシアというシニコラ(スクール・学校)であり、まさにこの本がシニコラそのものなのです。

村手静子(むらて・しずこ)

香川県高松市に生まれる。

早稲田大学文学部露文科、武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。1977〜84年モスクワに滞在。モスクワの児童音楽学校教師タマール・ナウーモフナに師事。また、



ガヴリロフからピアノの個人レッスンの受け方。帰国後、全国各地でピアノ教師のための公開講座を開催。校訂楽譜に「マイカバル/ピアノ小品集」「マイカバル/ペダルのための20のプレリュード 作品38」(全音楽譜出版社)「チャイコフスキー/子供のアルバム 作品39」(プリズム)などがある。

れぞれに「見せ場」があり、2つのパートのかけ合いや厚みのある響きなど、連弾でしか味わえない楽しさもたくさん！

美しく響くピアノ連弾

（中級×中級、上級×上級）
・ディズニー 1、2
・スタジオジブリ 1、2
（ヤマハ）各1944〜2160円



原曲の雰囲気を残しつつ、ピアノで奏でて美しく、聴き映えのする華麗なアレンジになっていきます。

誰もが知っている定番35曲

（ヤマハ）2160円

子どもから大人まで楽しめるJ・POP、アニメ、ディズニー、ジブリ、映画・TVテーマ曲、クラシックなど、連弾定番曲をたっぷり収録。「やさしいピアノ連弾 誰



もが知ってる定番30曲
（ヤマハ）1944円
（B）も好評発売中

大村典子ファミリー連弾 ベストセレクション

（大村典子編/音友）1944円



指1本から参加でき、世代を越えて楽しむシリーズのベストセレクション。

「CD 大村典子のイキイキ音楽操縦機」ファミリー連弾（同）1944円、
「CD 大村典子のイキイキ音楽操縦機」
「日本のメロディにノックを添えたい気分になる！」
アレグロサンプリング 2376円
（取材・文 LPO編集部）

編集室Oのおすすめ 全音楽譜出版社 連弾ピース セレクト10



- ①ブラームス：ハンガリー舞曲 第5番 (PDP-006) 情熱的、心つかまれます！
- ②ドヴォルジャーク：スラフ舞曲 第10番 (PDP-020) 哀愁ただようメロデー
- ③ショプリン：エンターテイナー (PDP-013) ワフワフします！
- ④オッフエンバウハ：天国と地獄(カンカン) (PDP-071) 運動会の定番曲
- ⑤フォーレ：子守唄「トリ-組曲」から (PDP-018) 眠れない時にぜひ
- ⑥シューベルト：軍隊行進曲 第1番 (PDP-002) 堂々としています
- ⑦ネッケ：クシコス・ポスト (PDP-007) 走り出したくなる一曲
- ⑧エルガー：愛の挨拶 (PDP-091) 曲が進むにつれ、感動が高まっています
- ⑨バッハ：パツヘルベルのカノン (PDP-025) 心を和ませたい時にオススメ
- ⑩ハチャトゥリアン：剣の舞「ホル-ガイヌ」から (PDP-066) 迫力満点輝きが始まる予感...

編集室Nのおすすめ 連弾を楽しむ機会をつくろう！ さがそう！



今回の特集はいかがでしたか？ 普段の限られたレッスン時間の中では連弾を取り入れるのは大変ですが、一方、レッスンとは別に「ピアノサークル」「連弾サークル」を主宰されている先生方もいらっしゃるか。また、現在音楽之友社さんでは「クリレ-連弾」<ぐるぐるピアノ> youtubeコンテストを開催中！（詳しくは「ムジカノヴァ」5月号を参照ください）こうした輪がどんどん広がることで、連弾がもっと日常的になっていくことを期待します♪

LPOの今月はコレに注目!!

第95回

ピアノ編曲集 吉松隆 アヴェ・マリア / 子守歌



音楽之友社 1728円 好評発売中

いよいよ夏本番。厳しい暑さが身体にこたえる季節となりましたが、たまにはこんな涼やかな曲集で癒されてみませんか？

今回ご紹介する「吉松隆 アヴェ・マリア / 子守歌」は、「静けさ」をテーマに編まれた一冊。「ひたひたと美しいメロディが静かに歌われるだけのそういうピアノ・アルバムがずっと前から欲しかった」（吉松氏）という願望のもと、「静かに始まって静かに終わること」「メロディが美しいこと」「決してフォルテやアレグロの楽想を含まないこと」を条件に、アヴェ・マ

リヤや子守歌の古今の名曲を選曲。原曲の優しい美しさをそのままに、ピアノ用に編曲されています。編曲ひとつひとつが本当に繊細で美しいので、弾く際にはぜひ耳を澄まして、その世界を存分に表現してくださいね。そういった点では、弱音の表現力を養う教材としてもおすすめです。

また、この曲集の作品を収録したCD「ピアノニシモ / 田部京子」(COCQ-83762)も好評発売中。耳から「涼」を取り入れて、暑い夏をお健やかに過ごしてください♪

ピアノ編曲集

吉松隆 アヴェ・マリア / 子守歌

◆収録曲目◆

- アヴェ・マリア(シューベルト)
- アヴェ・マリア(カッチーニ)
- 子守歌(ブラームス)
- 子守歌(フリース)
- フォーレの名による子守歌(ラヴェル)
- 子守歌(吉松隆)
- アヴェ・ヴェルム・コルプス(モーツァルト)
- 夢のあとに(フォーレ)
- イン・パラディスム(フォーレ)

こちらもぜひ!



COCQ-83762 CD ピアノニシモ / 田部京子 (日本コロムビア 3086円)
今回の楽譜出版のベースとなったCD。田部京子さんの繊細なタッチが、美しい光となって作品を照らします。



1冊でわかるポケット教養シリーズ 吉松隆の調性で読み解くクラシック (ヤマハ 1026円)
吉松隆さんは、作曲家だけでなく人気文筆家でもあります。本書は、昨年秋の刊行以来、ロングセラーを続けている一冊。「調性」や「ハーモニー」の謎について、さまざまな角度から迫ります。

新刊&おすすめ本コーナー

おすすめの音楽書

recommend!!



●バルトクの民俗音楽の世界 子供のためのピアノ作品を題材に

バルトクの子供のためのピアノ作品を題材に、ハンガリー、ルーマニア、スロヴァキアの民俗音楽の基礎と演奏法を解説。《子供のために》などをどのようにレッスンに取り入れていくか、バルトクがベースとした民俗音楽の世界をもっと知りたい、というピアノ学習者や指導者に向けた待望の一冊。

(パップ晶子 著/音友 1998円 7月下旬発売予定)

●ピアノの先生のための楽譜ガイド 一冊まるごと「楽譜調査室」
「ムジカノーヴァ」誌の長期好評連載「楽譜調査室」の記事を再編成し、新規取材記事とともに収録。
(ムジカノーヴァ 編/音友 1512円 発売中)

●新井陽子の音楽劇台本シリーズ おはなしクラシック②
カルメン、動物の謝肉祭、白鳥の湖、惑星ほか
テレビ音楽番組で引っ張りだこの構成作家による「名曲の語り付きステージ」の舞台上演出台本第2弾。発表会にはもちろん、さまざまに活用できる一冊。
(アルテスpub. 1728円 発売中)

* 教本・曲集 *

●バンバン・ワークブック③ さがしっこゲームつき

テキスト「バンバン・バイエル」に対応し、様々なテキストとも併用可能。③巻ではバイエル43番までの音域を徹底的にトレーニング。

(遠藤蓉子 著/サーベル 1026円 7/下)

●キャロリン・ミラー:音楽会ってステキ!

アメリカの人気作曲家キャロリン・ミラーによるやさしいピアノ曲集。特に、叙情的でメロディーの美しい、ちょびり大人っぽい曲がたくさん収録されています。

(安田裕子 訳・解説/全音 1404円 7/中)

●アナリーゼの技法 ソナチネ・アルバム I

ハイデン/モーツァルト/ベートーヴェン/ドゥシェク
アナリーゼ要素が浮き上がる色分け印刷と、画期的なチャートの採用で、分析がビジュアル的でわかりやすい好評シリーズ。本著で「ソナチネ・アルバム」は完結。

(鶴崎庚一分析・解説/学研 1728円 発売中)

●小さな手と発表会のための

童謡・唱歌・アニメ・イベントの歌、ポップスなどいろいろなジャンルから収録。小さな手でもやさしく弾けるようアレンジ。

(鈴木豊乃 編曲/カワイ 1728円 7/下)

●クラシック・オン・ステージ 発表会

成功マニュアル付き
オリジナルの響きがちやんとする初級者向けのアレンジで、生徒さんの個性に合わせて選べるラインナップとなっています。

(ヤマハ 1944円 7/下)

●プレハノン スケール&アルペジオ<新標準版>

全調スケールとアルペジオを通して、基本的な指づかいと美しい音色を習得。

(原田敦子 編/ヤマハ 1080円 発売中)

●ツェルニー30番練習曲 Op.849 <新標準版>

各曲タイトルの代わりに練習目的を明記。

(高橋正夫 監修/ヤマハ 1026円 発売中)

●ウィーン原典版252 シューマン

ユーゲント・アルバム 作品68 新版

新版は43曲と、補遺として印刷底本で削除された作品8曲《マリーのためのアルバム》に由来する7曲を収録。近年の研究成果も反映。

(ミハエル・クーペ 校訂、ハンス・カン 運指/音友 2808円 7/下)

●世界音楽全集ピアノ篇<新校訂版シリーズ>

スクリヤーピン全集7

初期から晩年までのピアノ作品群から遺作を含む「小品集」を収録。全7巻完結。

(伊達 純、岡田敦子 編集・校訂/春秋社 3780円 7/下)

●「なんか弾いて」と言われた時にサラッと弾きたいこの名曲!(うるうる編) 第2版

「夢はひそかに」「Part of Your World」ほか、感涙必至の名曲やうっとり聴きほれる曲を全20曲収録。(全音 1728円 7/中)

●中級アレンジに挑戦!! ジャズ・ピアノで楽しむクラシック名曲集<模範演奏CD付き>

クラシックの名曲を、ジャズ風に中級程度にアレンジ。模範演奏CD付き。
(林 知行 編/ドレミ 2160円7/下)

* ポピュラー曲集 * その他

●ピアノミニアルバム バケモノの子 オフィシャル

主題歌「Starting Over」と、サウンドトラックから3曲を収録。(ヤマハ 1080円 /上)

●ピアノミニアルバム<レッスンシール付> オフィシャル

やさしくひける 妖怪ウォッチ③

新オープニング「ゲラッポ・ダンスレイン」とエンディング「ようかい体操第二」を、歌とやさしい伴奏(ソロとしても使えます)、やさしい連弾で。(ヤマハ 756円 7/下)

●ピアノ初級 男の子がひきたい!うたいたい!

ベスト30曲~さあ行け!ニンジャー!~

●ピアノ初級 女の子がひきたい!うたいたい!

ベスト30曲~Go!プリンセスプリキュア~

「男の子」は戦隊ヒーロー、「女の子」はデイズプリンセスなどのアニメ、クラシックから収録。(ヤマハ 各1620円 7/中)

●異色アレンジで魅せるステージパートナー集 王様のピアノ TV・CM音楽

今回は「ウイスキーがお好きでしょ」「イン・ザ・ムード」ほか、お茶の間でおなじみの全20曲を収録。(全音 1944円 7/中)

●ピアノ 原曲キー&オリジナルサイズで弾ける! J-POPヒット/定番ソングス

移調なし、カットなし、原曲のイメージを大切にアレンジ。中級程度。
(シンコー 各1944円 7/中)

※発売前の商品に関しては予定価格となっておりますので、発売後の価格が若干異なる場合がございます。また、品切の場合は何卒ご容赦くださいませ。
※価格はすべて消費税込(8%)での表示となっております。