

LPO

レッスン プラス ワン

Jan & Feb, 2020

185

楽譜・音楽書専門卸 (株)松沢書店 : 〒174-0063 東京都板橋区前野町3-43-7 TEL : 03-6631-7666



全音楽譜出版社

肖邦とその音楽を育んだポーランドの魅力的なピアノ小品集

「肖邦の国のピアノ曲」

PWMポーランド音楽出版社 編集長
ダニエル・チヒ

「ピアノ・ソロ」第1巻、第2巻 本体1400円＋税
「ピアノ連弾」第1巻 本体1600円＋税
(PWM EDITION / 2020年2月15日発売予定)

2020年2月に全音楽譜出版社から『肖邦の国のピアノ曲』が発売されます。このピアノ曲集は、まだあまり知られていないポーランドのピアノ音楽の美しさを網羅した、類をみない楽譜シリーズです。

18世紀から現代までの丁寧を選び抜かれたポーランド作曲家による作品の中には、ヤニナ・ガルシチャ、ヴォイチェフ・キラル、カロール・クルピンスキ、ヴィトルド・ルトスワフスキ、イグナツィ・ヤン・パデレフスキらの作品が収録されています。レベルごとに分けられており、子どもから大人までがピアノのスキルを向上させるだけでなく、芸術的な感性を深め、新たな楽曲を知ることができます。

各曲集はフリデリク・ショパンが積極的にポーランド音楽の伝統を採り入れたことを証明する一方で、ショパンの作品が多く、作曲家にとつての基準となり、また今日に至るまでピアノリストにとつて類まれなインスピレーションの源となっていることを表しています。

「ピアノ・ソロ 第1巻」は8〜10歳程度、「ピアノ・ソロ 第2巻」は11〜13歳程度を対象としています。これに加え、「ピアノ連弾 第1巻」にはポーランドの作曲家による、形式上および様式上異なる3つの作品を含むピアノ・デュオのための楽曲を収録しています。フリデリク・ショパン、スタニスワフ・モニユシコ、ヴィトルド・ルトスワフスキによる楽曲は14〜16歳程度とアマチュア・ピアニストを対象としており、ピアノ・デュオの課題を紐解き、デュオの魅力を身近なものとしてくれるでしょう。

ピアノ・デュオは、音の区別、手のコントロールや演奏方法、そして2人のピアニストによる調音を均質化するスキルを発展させてくれます。相手への感性を磨くほか、室内演奏者にとつ

て最大の挑戦であると同時に連弾から得られる素晴らしい満足感と喜びでもある。2人で準備・演奏する。という共同の責任感を養ってくれます。

ポーランドのピアノ曲は様々な民俗舞踊などからインスピレーションを受けて作曲されており、これらの「ポーランドのピアノリズム」からは、ピアノ曲の価値や魅力を改めて知ることができるでしょう。

現在このシリーズ全曲を録音中で、YouTubeにも日本語字幕付きで掲載予定です。日本の先生方には、この曲集を通じて、ショパンだけではないポーランド音楽の魅力を幅広く知っていただき、子どもたちに楽しいレッスンをしていただきたいと願っています。

ダニエル・チヒ博士 (PWMポーランド音楽出版社 編集長)

音楽学者、音楽評論家、文化マネージャー、編集者。クラクフのヤギェロン大学およびハイデルベルクのルブレヒト・カール大学で音楽学を学んだ。チェシンのシロンスク大学音楽学研究所および



ピヤギェロン大学音楽学研究所と長年にわたり活動をもとにしている。研究活動のほか、評論家、音楽記者としても活躍している。2013年1月、PWMポーランド音楽出版社の編集長に就任、また2017年1月からは同職に加え、PWMディレクターも務める。ポーランド独立回復100周年記念事業の一環で企画されたポーランド独立の音楽プログラム最大のプロジェクト「独立100年の音楽100選」の実行責任者。



レパートリーの再発掘、再発見に♪

2020年 アニバーサリー＆ 注目の作曲家たち



生誕250年

ルードヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン

ベートーヴェン

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
ドイツの作曲家、音楽史上も最も重要な作曲家の一人。日本では「楽聖」の名でも知られる。



「標準版ピアノ楽譜」
ベートーヴェン
ピアノ・ソナタ集1 NEW EDITION
解説 藤野 龍洋
(越懸洋麻衣 解説、加藤真一郎 マナリセ、迫 昭嘉 運指/音友 2500円+税)

自筆譜、初版、最新の各種原典版を参照した音楽之友社オリジナル版。第一弾となる1巻は、『悲愴』を含む第一番〜11番を収録(以後、2巻、3巻も順次刊行予定)。一方、同時発売となった『ピアノ作品集』(同 2000円+税)は、ロンドンやエグゼターズ、バガテルなど、おなじみの9曲を収録。ぜひチェックを。

没後125年

フランツ・フォン・シュペ

Franz von Suppé (1819-1895)
オーストリアの作曲家。
オペレッタとその序曲が有名。

全音ピアノピース054 詩人と農夫

全音ピアノピース180 軽騎兵
(全音 各500円+税)

生誕175年

ガブリエル・フォーレ

Gabriel Faure (1845-1924)
フランスの作曲家。フランス近代音楽の確立に努め、ラヴェルやショパンらを育成。

人気のベートーヴェングッズもチェック★



ブラポースタンプ
ベートーヴェン
(レオノレ 500円+税)
ベートーヴェンが「ブラポー」と誉めてくれます♪



つぶやき付箋 ベートーヴェン
(日本ホルマーク 380円+税)
伝えたいことをベートーヴェンが代弁してくれます☆



ブラポーネームタグ
ベートーヴェン
(レオノレ 700円+税)
表面に名前記入欄あり。
バッグにつければ注目の的!

標準版
ピアノ連弾のための

組曲《ドリー》作品56

(武田邦夫・小林峯介・永井譲編)
音友 1800円+税



《ドリー》とは、当時フォーレが親しくしていた知人の娘の愛称で、本作は彼女の誕生日を祝って毎年一曲ずつ書き上げられていったもの。オリジナルは連弾ですが、独奏版(全音)も出版されています。

没後75年

ピエトロ・マスカニーニ

Pietro Mascagni (1863-1945)
イタリアのオペラ作曲家、指揮者。

全音ピアノピース488 カヴァレリア

ルステイカーナ間奏曲

(後藤 丹 編曲/全音 500円+税)

「カヴァレリア・ルステイカーナ」とは「田舎の騎士道」という意味。ハードな物語の中で、この美しい間奏曲はひとときの安らぎをもたらしてくれます。

没後75年

ベーラ・バルトーク

Béla Bartók (1881-1945)
ハンガリーの作曲家、ピアニスト、民俗音楽研究者。

わかりやすく、面白い バルトーク

マイクロコスモス指導法

(呉 暁著/音友 1600円+税)
※重版中、2月再入荷予定



晩年の大作「マイクロコスモス」の指導書。豊富な指導実績を持つ著者のエッセンスが余すことなく語られています。「バルトークの民俗音楽の世界」のためのピアノ作品を題材に(パップ 晶子 著) 音友 1850円+税)も併せて一読を。

没後75年

アントン・ウェーベルン

Anton Webern (1883-1945)
オーストリアの作曲家、指揮者、音楽学者。
シェーンベルク、ヘルクとでも12音技法を開発。

全音ピアノピース288

子どものための小品

(全音 500円+税)

12音技法による最も初期の作品。最初の4小節でこの12音が完全な音列で出現します。音の配列リズムも独特ですが、個性出せませー! 面白いわね!!

生誕90年

武満徹

Toru Takemitsu (1930-1996)
世界で最も有名な日本人作曲家の一人。「子どものためのピアノ小品」をはじめ、ピアノ作品も多々。

◆日本の音楽家を知るシリーズ **武満徹**

(ヤマハ) 18000円+税



の聴きどころやエピソードなどが、貴重な写真や図版を交えてテーマごとにまとめられた一冊。

これまでも知られてこなかった武満徹の素顔、生き方、創作の裏側、作品

◆今年が記念のわたしたち

2020 アニバーサリーピアノ曲集

(内藤 晃解説)

カワイ 16000円+税



今年がメモリアルの作曲家作品を、原曲もしくはピアノソロに編曲して収録。

【曲目】エリーゼのために(ベートーヴェン)／ピッツィカート・ポルカ(ヨーゼフ・シュトラウス)／言葉のないシャンソン(ルーク)／青春より月夜(ヴァーク)／クリスマスツリーよりワルツ(レビコフ)／他。

♪久石 譲

Joe Hisaishi (1950-)

日本の作曲家、編曲家、指揮者、ピアニスト。映画音楽をはじめ、多方面で活躍中。

◆ピアノ曲集 **久石 譲 ENCORE**

オリジナル・エディション

(全音) 16000円+税



本人がレコーディングに使用した楽譜をもとに編曲校正を行った楽譜となった

全オリジナル版。大ヒット曲「Summer」(映画「菊次郎の夏」メインテーマ)ほか、全11曲を収録。

◆シヨパン・ナショナル

エディション 日本語版

(ヤン・エキエル 校訂/全音)

※2020年夏、刊行開始

◆フレデリック・シヨパン

Frédéric François Chopin (1810-1849)

第18回シヨパン国際ピアノコンクール開催

2020年は第18回シヨパン国際ピアノコンクールの開催年。そして、コンクール使用奨励楽譜「シヨパン・ナショナル・エディション」待望の日本語版の刊行が開始されます。ぜひ注目してください!!

(取材・文 LPO編集室)

連載

まるみえ先生の

マイピアノ楽譜で
たのしくレッスン♪

第9回

さまざまな伴奏形で和声感やリズム感を養おう

マイピアノ楽譜は先行練習がお得意です。前もって練習しておけば良いことはどんどん取り入れていきます。

連載第7回では、①長音階と短音階(旋律的短音階)の同時練習 ②各調の基本三和音(I IV V7)の練習 についてお話ししました。第9回では、②の応用としての伴奏形についてお話しします。和音奏に加えてさまざまな伴奏形を練習することで、終止感、和声感やリズム感、拍感などを養うことができます。

【メリット】

- ・和音奏⇒パターン奏という手順を踏むことで、さまざまな伴奏形は和音に通じていることを理解できる
- ・和声感や終止感をより強く感じられる
- ・実際の伴奏でつまづきがちな音の粒ぞろえ、音量バランスも先取り練習でスムーズに進みやすくなる
- ・音価の違いで伴奏パターンが与える効果を感じやすい
- ・たくさんの伴奏形を身につけることで伴奏パターンを自分で選択できるようになり、主体的な演奏につながる

それでは、進め方についてご説明します。各調の基本三和音をベースに、最初は4拍子、3拍子の音価を4分音符で練習した後、同じ拍子で8分音符の音価にしたパターンを練習します。下の伴奏パターン例もぜひご参考にさせていただきます。

伴奏パターン例

ポピュラーのピアノのコード奏法から得た発想ですが、拍子感や終止感、リズム感を得やすいレッスン方法だと思います。伴奏形の音価が変わると音楽にどのような変化があるかなどもレッスンの中で伝えることができれば、生徒さんが自分の音楽を育てていくのにも役立つのではないのでしょうか？

●中西美江(なかにし みえ) プロフィール
奈良・新大宮ほこあほこピアノ教室主宰。
生徒さんの目の前で書くレッスンをして30年。ポピュラー、ジャズなどを取り入れた独自のカリキュラムでレッスンを行う。「マイピアノ楽譜」で各地で講座開催中。
<http://www.pocoapoco-piano.com/>

特典動画も
ぜひチェックを♪
(YouTube サイト)



新刊&おすすめ本コーナー

おすすめの音楽書

recommend!!



● オンカク

音楽家、指導者、フリーランスのための確定申告・税金ガイド
演奏家、指導者、作曲家、編曲家、ライター……
音楽業界に携わるすべてのフリーランスとその卵に捧ぐ!
音大を卒業したての主人公の相談にのる形で、税金と確定申告について解説。帳簿のつけかたから確定申告書の書き方まで、基礎の基礎からわかりやすく指南。さらに、音楽教室を営む人のためには「特別レッスン」を設け、教室特有の経費についても触れる。
(東原邦夫 著/音楽之友社 1400円+税 好評発売中)

- **アナと雪の女王 音楽を学ぼう**
(学研 1600円+税 発売中)
- **バスカルドゥヴァイヨンのドビュッシー「前奏曲集」** 全作品練習のヒント
(音友 2000円+税 発売中)
- **音大・音高受験生のための楽典**
2019年度入試問題模範解答解説付
(パンセアミュージック 2800円+税 発売中)
- **ふたりでピアノを楽しむためのガイドブック さあ、弾こう! ピアノ・デュオ**
(松永晴紀 著/カワイ 1800円+税 1/上)
- **1冊でわかる ポケット教養シリーズ 数学と科学から読む音楽**
(西原 稔、安生 健 著/ヤマハ 1100円+税 発売中)

* 教本・曲集 *

- **ピアノ曲集 まいびあの ぶれ1/ぶれ2**
「まいびあの【オールインワン】」テキストと一緒に使える、「弾く」に特化したピアノ曲集。「ぶれ①」では、グーやパーで黒鍵をたたく「クラスター」から、「ぶれ②」では、手の形をきれいに保つため「3指」から導入します。伴奏音源ダウンロード対応。
(石黒加須美 編/ヤマハ 各1000円+税 発売中)
- **いちばんやさしい 3さいからのソルフェージュ**
へおんきごう編 解説付き
- **いちばんやさしい 5さいからのソルフェージュ**
へおんきごう編 解説付き
子どもたちがへ音記号に苦手意識をもつ前に使えるテキスト。「音を書く」「読む」「聴く」ことをバランスよく習得。
(高橋千佳子 編著/ヤマハ 各900円+税 1/下)
- **小学生のための ぐんぐんワーク・ブック③**
既刊「小学生のピアノ教本」対応。本巻で一応の楽典の基礎を学び終える。
(遠藤蓉子 著/サーベル 950円+税 1/上)
- **発表会が楽しくなる ベートーヴェンがいっぱい**
ピアノソロ編/ピアノ連弾編
ベートーヴェンの名曲のよく耳にする部分をメドレーに。手が小さめの方でも弾きやすく、演奏時間を短縮することも可能。演奏時間約5分。
(青木雅也 編曲/カワイ 各900円+税 発売中)
- **アザラシヴィリ: ノスタルジア** ピアノソロのための
叙情的な旋律が心を惹きつけます。
(全音 800円+税 発売中)

- **標準版ピアノ楽譜 ドビュッシー 12の練習曲**
New Edition 解説付
山崎氏が師のムニエやシュミットから引き継いだ「合理的な運指法」を掲載。巻末には「ペダル用法の例」を複数提示、奏者のヒントに。校訂報告も必見。
(J. ムニエ 解説、山崎 孝 校訂・運指/音友 2000円+税 発売中)
- **全音ピアノライブラリー プロコフィエフ**
ピアノ・ソナタ第6番・7番
「戦争ソナタ」と呼ばれる第二次世界大戦中に作曲された第6番と第7番を収録。
(佐々木彌栄子 校訂・解説/全音 2000円+税 1/中)
- **2台ピアノのための 迷宮のピアノ**
4手連弾版だった本作を2台ピアノ版に編曲。2台に置き換えたことで、さらに厚みのあるダイナミックな作品となっている。上級。
(木下敦子 作曲/カワイ 2800円+税 1/下)
- **中高年のための 楽しい音符ワーク・ブック②**
脳トレクイズつき
中高年の方に楽しく音符を学んでいたがためのシリーズ第2巻。この巻ではへ音記号のドレミファソラシドを学びます。
(遠藤蓉子 著/サーベル 1000円+税 1/下)
- **大人のピアノ こころの中のヒット曲**
星のメロディー 歌謡曲から映画音楽まで
大人のためのやさしいピアノ曲集。懐かしの曲目を中心に選曲。やさしい調(キー)で全曲見開きの掲載。演奏アド・バイスつき。
(全音 1600円+税 1/中)

* ポピュラー曲集 *

- **ピアノソロ 中級 アナと雪の女王2**
フルサイズ、原曲キーの中級アレンジ。
(ヤマハ 1800円+税 1/下)
- **ピアノソロ 初級 やさしく弾ける アナと雪の女王2**
ワンコーラス、#、b最大2つまでの初級アレンジ。(ヤマハ 1700円+税 1/下)
- **ヤマハ Love Piano プレゼンツ やさしく弾ける**
ストリートピアノで映える人気曲
- **ヤマハ Love Piano プレゼンツ**
ストリートピアノで映える人気曲
現在各地で話題の「ストリートピアノ」。大勢の人が集まる場所での演奏にぴったりな人気曲を、聴き映えのするこだわりのアレンジで♪(ヤマハ 各1600円+税 1/下)

* レッスングッズ *

- **ピアノ指導者 お役立ち 4月始 レッスン手帳2020**
[マンズリー&ウィークリー]
(ヤマハ 1500円+税 1/下)
- **ディズニー アナと雪の女王2**
キラキラ★レッスンシート①、②
(ヤマハ 各200円+税 1/中)
- **ディズニー アナと雪の女王2 レッスンノート**
(シールつき) (ヤマハ 380円+税 1/下)

※発売前の商品に関しては予定価格となっておりますので、発売後の価格が若干異なる場合がございます。また、品切の場合は何卒ご容赦くださいませ。
※価格はすべて本体価格(税別)での表示となっております。