

LPO

レッスン プラス ワン

Jul, 2003

52

ホームページ "LPO" CLUB

URL: <http://www.musenet.co.jp/lpo>

LPO編集室：〒174-0063 東京都板橋区前野町3-43-7

楽譜専門部 昴松沢書店内 TEL：03-5970-5917



音楽之友社

セヴラック・ピアノ作品集

(館野 泉・久保春代 編集) ①—1500円/②—1800円 (以下続刊)

たの
館野 泉
いすみ

デオダ・ド・セヴラックは1872年、南フランスの農村地帯ラングドック地方ロラゲ郡に生まれ、1921年、スペイン国境に近く、カタロニア色の濃いセレで亡くなりました。一時はパリでも活躍し、同時代のドビュッシー、ラヴェルと並んでフランス音楽新時代の旗手として高く評価されますが、結局は大会の生活になじめず、彼がよまなく愛した南仏の故郷に戻って創作を続けます。それは、フランスの音楽界がパリ一極主義に傾いていることへの反発でもあったでしょうし、自分にとってより身近であった豊麗な地中海の文化をとり入れた創造を夢見ていたからかもしれません。

セヴラックは故郷に帰り、自分の村の貧しい農夫たちを最良の仲間としながら、創作活動を続けました。村の教会でオルガンを弾き、ブラスバンドに飛び入りしてチューバを受け持ち、日焼けした野良の人々と分け隔てなく談笑しながら送る日々こそ、彼の望むものでした。名声とか流行には見向きもせず、謙虚で優しい心にあふれた、飾り気のない人柄がしのばれます。そして、その音楽は人そのものに、何の気取もなく柔軟で詩情にみち、深々とした情感とユーモアが手に手をとっているのです。

往時はマルグリット・ロンやアルフレッド・コルトー、リカルド・ヴィニエスといった名ピアニスト達に愛された彼の作品ですが、第二次世界大戦後の長い期間、音楽の主流から外れて忘れ去られていた感があります。それが、昨年の生誕130年の前頃から、にわかにも多くのピアニスト達の注目を浴びるようになりました。再評価の気運が高まってきたのかも知れません。

「セヴラック ピアノ作品集」全4巻の刊行が進行中です。彼の代表作で、演奏にはそれぞれが30分近くを要する三つの組曲《大地の歌》《ラングドック地方にて》《セルダーニヤ》が収められるのはもちろん、これまで未出版であった数曲の小品も含め、彼のピアノ作品の全貌が紹介されようというすばらしい内容です。第2巻までが既に刊行されていますが、その第1巻には親しみやすい組曲《休暇の日々から》第1集と第2集が収められています。特に《シューマンへの祈り》で始まる第1集は、技術的にも「子供の情景」と同程度で、簡明ながら気品とユーモアに満ちた作品

《シヨパンの泉》で開始する第2集は華麗でピアニスティックです。第2巻では《ラングドック地方にて》と、近代フランス音楽の傑作と称えられる《日向で水浴びする女たち》、《水の精と不謹慎な牧神》。それこそ南仏の美しい自然が生んだ、大地の香りが漂う音楽です。

セヴラックは即興演奏の名手でした。その気質と特徴に沿った久保春代さんの編集はまさにつぼを得たものですし、楽譜の体裁も流れるように柔らかに、セヴラックの音楽が聴こえてくるようです。この出版を機会に多くのピアニストにとりあげられていくことを期待しています。

今年の5月、音楽評論家の濱田滋郎氏、文学と音楽の両分野で活躍する小沼純一氏とともに、「日本セヴラック協会」を立ち上げたところでした。彼の音楽を愛する方々の参加を、心からお待ちしております。

◆館野先生が演奏されているセヴラックの2枚組CD「ひまわりの海」セヴラック・ピアノ作品集の2枚組CDが、ワーナーミュージック・ジャパンより発売されています。
◆「日本セヴラック協会」……活動内容は「1年2回程度の会報の発行」、「例会の開催」、「3名相互の親睦を図るためのイベント」などを予定。去る5月25日、発起人3氏の講演とCD鑑賞会を中心とした第1回例会を、代々木のアトリウム・シカで開催。
連絡先: severac@ahoo.co.jp TEL: 045-885-2317(松田) / TEL: 042-623-7221(亀田)

プロフィール



1936年東京生まれ。60年東京芸術大学を首席で卒業し、64年よりヘルシキに在住。68年マシアン・コンクール第2位。74年第4回福山賞受賞。76年フィンランド大統領より獅子第一等騎士勲章を授与され、81年以降はフィンランド政府の終身芸術家給与を受けて演奏活動に専念している。96年7月、日本と諸外国との友好親善の貢献に対し、外務大臣表彰受賞。リリースされたCDは100枚に及び、ベートーヴェン、シューベルト、ブラームス、ショスタコーチッチなどの円熟した円熟した演奏は世界各地で高い評価を得ている。2001年、演奏活動40周年記念のリサイタルを開催。エッセイ集「星にとく樹」世界を旅するピアニスト(求龍堂)。
CDは、キングレコード、ポニーキャニオン、ワーナーミュージック・ジャパン、東芝EMI、アーツ・エッセイよりリリースされている。

夏はリズムで元気にしてっスん!!

*** おすすめリズム・スタイル曲集特集 ***

いよいよ暑い夏がやってきます! 海、プール、キャンプなど、夏は楽しい季節でもありますが、その分、レッスンは中だるみとなりがち。暑さに負けない楽しいレッスンのためには、何か工夫が必要です。そこで、今回はさまざまなりズム・スタイルのおすすめ曲集をご紹介します! リズミカルな曲の数は、暑い夏に食べるカレーのよきに、レッスンに「リットと効く」スライスになってくれるでしょう。また、さまざまなりズム・スタイルを多く弾くことは、ソルフェージュなどにも役立つはず。「参考になれば幸いです。」

「まずは自分がリズムのおもしろいところをおぼえて!」という先生こそ……

ひと口にリズムといっても、そのスタイル・演奏法はさまざま。また、リズムの楽しい曲は、なんといつても「ノリ」が大切。それをいかにうまく教えてあげられるかがレッスンのノリにもつながりそう。そこで先生「自身の『トリの巻』としておすすめするものがこちら。

◎「**ポップスと仲良くなる本**」

この本では、ブルース、ジャズ、ゴスヘル、ラテン、ロック、レゲエ、ソウル、ボサ・ノヴァ、ヒップホップなどの多様なリズム・スタイルの音楽を、体系的に、楽しく、わかりやすく解説。「ポップス小事典」と題したそれぞれのスタイルの解説に加え、

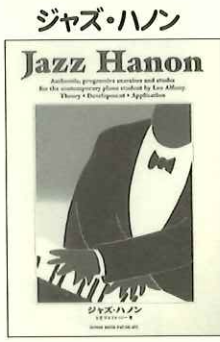
ピアノの先生のためのスキルアップ・セミナー
ポップスと仲良くなる本



ピアノの先生を対象に書かれているので、生徒別対応法などのトピックも。

実際にリズムパターンを弾いて感覚をつかむ「お試しドリル」、さらには楽譜リライト術からアレンジのアイディア集まで盛り込まれた充実の内容。この二冊でかなりの部分をカバーできるはず。

一方、リズムの「ノリ」を身につけたい! という方には、「**ポピュラー・ピアノ8小節の練習曲集**」(宮本満栄 著/ドレミ 1000円)がおすすめです。8〜12小節程度の練習曲を通して、各ビート、バラード、ラテン、ジャズなどのリズム感覚を身につけます。また、特定のリズム感を集中して身につけたい方には、「**ジャズ・ハンソンのブルース・ハンソンのポピュラー・ピアノ**」(レオ・アルファッシー 著/シンコー 各1200円〜1300円)といっ



ジャズのあらゆる音楽構造をセンスのよい練習曲を弾くことで親しみやすく解説。

たシリーズもあります。まさしくハンソンのように繰り返し弾くことで、カッコいい「ノリ」を身につけて下さいね。

生徒さんにもオススメ!
初級から中級で弾ける曲集。

◎「**キッズ・ポップ探検隊 ラテン・アイランド**」

(津垣博通 春畑セロリ 編/音友 1400円) 本書は「キッズ・ポップ探検隊」の名にひざわしく、ページに沿って解説やコラムを読みながら、ピアノを弾いたり、時には歌ったり踊ったりしながら、ラテンの世界を体験できる、とっても楽しい曲集。また、連弾曲も多く、それぞれの曲には手拍子や打楽器を使って楽しめるリズムパターンも示されているので、家族や友達などでアンサンブルしても楽しめます。

キッズ・ポップ探検隊 ピアノで弾こう
ラテンアイランド



とにかく、楽ししかげがほしい曲集。姉妹版「ジャズ・パラダイス」(音友 1400円)もぜひ。

◎「**ラーニング・トゥ・プレイ**」

中央の「ド」から指かえなしで弾ける曲から始まり、徐々に音域が広がっていくので、導入期の生徒さんにおすすめ。シンフルなスタイルながら、ロック、プギ、ブルース、ラグなどのリズムを楽しむことができます。別売ミニユージックデーター(全音/各3400円)もあり。

◎「**発表会ピアノ曲集 くまサンバ**」

(日本作曲家協議会 作曲/カワイ 1700円) 邦人作曲家による、子どもたちのための発表会用曲集。弾きほえのする楽しいリズムの曲がたくさん収められています。レベルは導入〜バイエル43番くらいまでで、連弾曲も収録されています。

発表会用ピアノ曲集
くまサンバ



表紙も収録曲も、so cute! シリーズ連弾曲集「もくもくプギ」もおさんぽスウィング! (ガフイ)も要チェック!!

スペインピアノ音楽選集
～アルベニス、グラナダス、ルイス・ベガの世界～



初級〜中級レベルでアルベニスなどのスペイン作品が弾ける、うれしい曲集。巻末の詳しい解説も◎。

その他、「**グァンタナメーラ**」「**コラジール**」など、ラテン・ユー・ジックのスタンダード・ナンバーをやさしくアレンジした「**きと弾ける! ラテン・ピアノ・コレクション**」(宮崎幸夫 編曲/監修/ドレミ 1600円)や、ジャズ、ラテン、ロックのリズムを連弾で体験できる「**ワラ連弾カールリズム! リズム!! リズム!!!**」(橋本晃一 編/ドレミ 1000円)などは、大人の生徒さんにもおすすめです。一方、ヨーロッパも負けてはいられません。スペインよりお届けするのは「**スペインピアノ音楽選集**」(ルイス・ベガの作品)「**上原由記** 監修/ヤマハ 1800円)。「ラテンアメリカの作品とはひと味ちがった独特の音づかいや叙情性を感じられるはず。」

弾きこなす十分！
中級から上級で弾ける曲集。

まず最初に紹介するのは、19世紀末から20世紀初めにかけて大流行した「ラグタイム（リズム）」。「シンコペーション」を強調した独特のリズムは、当時の作曲家たちにも多大なる影響を与えました。身近なところでは、「ドビュッシー」の「コリウオーグ」の「ケイコウオーグ」などにそのリズムをみることでできます。おすすめ曲集は次の3点。

◎「ジャズ・シンコペーション・ラグタイム」
（野口久光 監修／ドレミ 15000円）

数多くのすぐれたラグタイム作品を生み出した、「ラグタイム王」スコット・ジョプリン。洋書を含め、各社より楽譜が出版されていますが、特におススメなのが本書。大きな譜玉、濃い印刷といった譜面の見やすさに加え、丁寧な楽曲解説、ジョプリン自身による「ラグタイム講座」も収録。一方、模範演奏CD（6曲入り）が付いているのは「スコット・ジョプリン・ラグタイムピアノ名曲集」（長瀬隆子編／ジヨウヤング校訂CD演奏／リットー 18000円）。ジョプリンの肖像が描かれた表紙も◎。



ジョプリンは、自分の作品があまりに速く弾かれることを好まなかったとか、楽譜の速度指定に忠実な模範演奏CDを聴くと、なるほど、かなりゆったり！

また、ジョプリン作品を含む「ラグタイム」を連弾で楽しむには、「ピアノをたたくのいい楽譜」『Regtime』渡辺鉄雄 編／オウキョウ 18000円）。シナチネ程度のアレンジ

で「エンターテイナー」ほか全7曲を収録。大人の方の連弾には特におすすめ！

◎「リズミックアメリカ・ピアノアルバム」
（宮崎幸夫 校訂監修／全音 33000円）

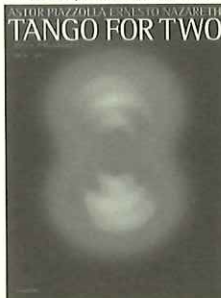
やはりリズムのおもしろさを追求するなら、「リアンは欠かせません！」本書は、「ヴァイロボス、ナザレ、ピアノソラ」による代表的なリズミッククラシックスを収録。宮崎先生ご自身による模範演奏CD付。

また、国別に巻が分かれている「リズミックアメリカ・ピアノ曲選①ブラジル②セルゼンチン③メキシコ④キューバ」（宮崎幸夫 校訂監修／全音 各30000～34000円）は、いずれも模範演奏CD付もあります。

◎「タンゴ・フォー・トゥー」
（舘野 泉 監修／全音 28000円）

最後に紹介するのは、2台ピアノ。アルゼンチンのピアノ、ブラジルのナザレ。この2人のタンゴ作品が一冊に収録された本書は、タンゴ・ファン、そしてデュオ愛好家にはたまらない一冊。コンサート・プログラムにもってこいですね。

タンゴ・フォー・トゥー
ピアノ、ナザレの2台ピアノ



監修の舘野先生と水月恵美子さん演奏によるCD「タンゴ・デュオ」(WPCS-10511)が「フナーミュージックジャパン」より発売されています。

また、「ピアノのデュオ作品については、2台ピアノのための「ピアノ」山本京子 編／音友 20000円）をはじめ、数冊が出版されています。こちらもぜひチェックしてみてくださいね！

（取材・文 LP00編集室）

お母さんの心と向きあう

◆わが子を愛したい。

お母さんという人は、わが子を強く愛しています。おそろしく、自分を愛するよりずっと強く、わが子を愛しています。わが子のためなら、自分の命さえも投げ出すことができる人です。

実際、火の中にとり残されたわが子を助けるために、猛火の中に飛び込んで命を落としたお母さんがいます。

また、溺れたわが子を助けるために、激流に飛び込んで命を落としたお母さんもいます。

わが子の命をまもりたいという母性本能が、無意識にお母さんの体を動かして、わが身をかえりみず、危険で勝ち目のない行動をもとらせてしまいます。お母さんとは、ほんとうにありがたい存在です。

では、お母さんなら、誰でもそんなのでしょか。

実は少数ですが、わが子を愛するどころかできないことに悩んでいるお母さんがいます。そして、そっぴつお母さんが、年々、増えてきています。

わが子を愛せないと悩んでいるお母さんはむしろ、ふつうのお母さんより、愛情深いお母さんのように見えます。

でも、お母さん自身は、心の中で、誰にも打ち明けられずに、深く悩んでいます。痛々しいほどです。

なぜ悩んでいるかというところ、わが子を愛せないうちに罪悪感をもっていて、自

分自身を責めつけているからです。

あるとき、そんなお母さんから相談を受けました。

その日まで、そのお母さんは、やさしくて理知的なお母さんとして、私の目には映っていませんでした。お子さんの躰も、しつかりされていました。

ですから私は、そのお母さんから相談を受けたときには、ほんとうに驚きました。そんな悩みを抱えておられることは、夢にも思っていなかったからです。

お母さんは、「自分の生い立ちをお話になられました。

それによると、お母さん自身も、自分のお母さんに愛されていると感じることがないまま育った、というのです。

背景には複雑な家庭の事情があり、寂しい少女時代をすごされたようでした。話しているうちに当時のことを思い出されたのか、お母さんの声は涙声になりました。

最後にお母さんは、私にこんなふうに質問してきました。

「ふついたら、ふつうのお母さんのように、子どもを愛せるようになるのでしょうか？ 子どもを愛したいのです」

私はお母さんに、「こたえませんでした。私はお母さんに、こたえませんでした。私はお母さん、いまでも十分にお子さんを愛していらつしやいますよ。ただ、愛することに自信がないだけなのです。ほんとうは愛しているのに、愛していることに気がついていないだけなのです。いまのままのお母さんでいいのです」

7月の新刊&おすすめ本

おすすめの音楽書



● ショパンに愛されたピアニスト

ダン・タイ・ソン物語

「きみは本当の音楽家だ。音楽は君を愛している。」

— アイザック・スターン(本文より)

アジア人初のショパン・コンクール優勝者、ダン・タイ・ソンの半生書き下ろし。ベトナム戦争下、防空壕で紙鍵盤での練習にいそしんだ少年時代、19才でのモスクワ音楽院入学、そしてショパン・コンクール後の苦悩と開花——。

わかりやすい文章で書かれているので、生徒さんにもぜひ読んでほしい一冊。

(伊熊よし子 著 ヤマハミュージックメディア 2000円 好評発売中)

● **ケルツァーの正しいクラヴィア奏法 第2部**
クープラン著「クラブサン奏法」、テュルク著「クラヴィア教本」とともに18世紀の三大クラヴィア教本の一つに数えられる歴史的名著。(東川清一 訳 全音 4500円 7/下)

● 伝記 ラフマニフ

今年没後60年を迎えるラフマニフの伝記。ピアニストおよび作曲家としての子ども時代、革命が一生涯を変えた空白期、そしてノヴォジェーヴィチ修道院墓地に眠るまでの

長く苦しい生涯を物語形式で読ませる。(N.バジャーノフ 著 音友 3200円 7/下)

* 教本・曲集 *

● やさしいロマン派ピアノ小品集①

ピアノ初・中級者の誰もが憧れるロマン派の美しい名曲の数々を収録。ショパンやシューマン、シューベルト、チャイコフスキー作品などの解釈の基本が学べます。

(ワルター・ハウツヒ 編 音友 1400円 7/下)

● ピアノ連弾曲集 メリーゴーランド

好評既刊「すーぶにーる」にやさしい曲3曲を加えた、改訂版ともいえる書。現代的な中に豊かな叙情性をもつ各曲は、年齢を問わず楽しめます。

(萩久保和明 作曲 ガフイ 1400円 7/下)

● やさしくための こどものクラシック・ピアノ・コンサート

クラシックの名曲を原曲のムードを残しつつ、わかりやすいソロ&豪華な連弾にアレンジしてお届け!

(立原 勇 編 ドレミ 1200円 7/下)

● 全音ピアノライブラリー チェコ ピアノ作品集② [近代]

スメタナ/ドヴォルジャーク/フィビヒ/ヤナーチェク/フクレステル/ヴァーク/J.スーク

この巻では、近代作曲家(19世紀半以降)の作品を収録。楽譜準拠のCDも発売中。(伊藤仁美校訂/関根日出男 解説 全音 1900円 7/下)

● 作曲家と出会うシリーズ

ショパン/ハイ든/ヘンデル

ピアノのための名曲コレクション

ドイツの名アレンジャーによるシリーズのニューラインナップ。ピアノ曲だけでなく、交響曲や歌曲など幅広いジャンルの作品をやさしく、しかし原曲に忠実にアレンジ。カラーの解説ページも必見! (ハンス=ギュンター・ホイマン 編 リットー 各1200円 7/下)

● 連弾ヒロブルクミュラー・ファンタジー

おなじみの教材「ブルクミュラー25の練習曲」の中から10曲を抜粋、ラテンやゴスペルなど、現代のいろいろなリズムを使ってアレンジしたポップスタイルの曲集。

(宮本満栄 編曲・解説 全音 1300円 7/下)

● こどものピアノシリーズ

ブラジル・メキシコ ピアノ作品集

ラテンクラシックを弾こう

ブラジル・メキシコの古典音楽の中から、子ども向けに書かれたものをセレクト。民族音楽に密着したリズムを感じることができま

す。(宮崎幸夫 監修 音友 1400円 7/下)

● おどなのエチュード

~美しい曲でテクニクが身につくピアノ練習曲集

多くの作曲家達が各時代に書いたエチュードから特に美しく、完成度の高い作品を厳選。楽しく弾き続けるうちに、自然に様々なテクニクを身につけられます。(大岩佳子 編 ドレミ 1000円 7/上)

● ピアノ弾き語り 麗しのアリア

美しいメロディを奏でる究極の歌曲集

CMなどでおなじみのクラシック、オペラアリア、トラディショナルな歌曲を美しいアレンジで。模範演奏CD付。(収録曲)サラバンド/ストレンジャー・イン・パラダイス/ニュー・シネマ・パラダイス/他。

(石川 芳 編曲 リットー 1800円 7/下)

● ピアノ弾き語り ジャズ・ヴォーカル・ベスト・コレクション

多くの歌手によって歌われているジャズ・ヴォーカルの名曲をベストセレクト。(収録曲)アンフォゲッタブル/フライ・ミー・トゥー・ザ・ムーン/サマータイム/二人でお茶を/他。

(シンコー 2500円 7/下)

* ヒット曲&TVテーマ曲 *

● ピアノミニアルバム トレジャー・プラネット

この夏公開のディズニー映画の主題歌。

(ヤマハ 780円 7/中)

● ピアノ・ピース 久石 譲 Silence

最新ピアノ・ソロ・アルバムより4曲をセレクト。各曲ともCD音源を限りなく忠実に再現しました。(kmp 600円 発売中)

● ピアノ・ソロ ディズニー・プリンセス

人気のプリンセス曲集がついに上級で登場! ピアニスティックでゴージャスなアレンジをお楽しみ下さい。(ヤマハ 1800円 7/上)

● 先生と生徒のれんどうコンサート Vol.16 ディズニー・プリンセス・メロデー

それぞれのプリンセスごとのメロデーになっているので、発表会などにも。こちらは初級者向き。(ヤマハ 1500円 7/上)

● ピアノ連弾 なかよくひこうよ! (仮)

最近のヒット曲を中心に、ステキなアレンジで楽しく連弾しましょう! 【収録曲】世界に一つだけの花/さくら/他(kmp 1500円 7/中)

● ピアノ・ソロ ~the most relaxing~ feel ④

好評シリーズ第4弾! 【収録曲】Shima-Uta/Still Blue/アルハンブラの想い出/ガブリエルのオーボエ/ノクターンOp.20 嬰ハ短調[遺作]/他。(シンコー 1500円 発売中)

※発売前の商品に関しては予定価格となっておりますので、発売後の価格が若干異なる場合がございます。また、品切の場合は何卒ご容赦下さいませ。