

LPO

レッスン プラス ワン

Oct, 2004

67

ホームページ “LPO” CLUB

URL: <http://www.musenet.co.jp/lpo>

LPO編集室：〒174-0063 東京都板橋区前野町3-43-7 楽譜専門部 ㈱松沢書店内 TEL：03-5970-5917



春秋社

指の支えをつくる

メソッド(指)&レパートリー-16

かねこ かつこ
金子 勝子

(金子勝子編 12600円)

◆ピアノが楽に弾ける指づくりのために

私自身、長年にわたって現場の指導者として、生徒を上達させるために色々試行錯誤しつつ、日々ピアノ指導に取り組んでまいりました。そうした中で、ピアノを楽に弾くための指づくりとその方法についてつねづね考え、指の分離の思うようにならない生徒のレッスンをしている時に探り当てたことなどをまとめてみましたのが、今回刊行の運びとなったこの楽譜です。

かつて子ども向けに『ハノン』をアレンジして編集した経験を踏まえ、今回は子どもだけではなく、現代のニーズに合わせて幅広い年齢層に対応できるように、さらに工夫をこらして作成したのがここで紹介するメソッドです。つまり「瞬発力で落とす指の力を抜くこと」をクリアしつつ、それにプラス「指の置き換え運動(アクセント移動)」を身に付けることが、指の分離に大変効果があることがわかりました。指の弱い生徒の場合、通常強い音を出そうとすると、すぐ押し付けて弾き始めてしまいます。これを回避する方法はないものかと考えたのがこの方法です。さっそく色々な年齢の生徒たちに試してみたら、効果抜群！試してみた私自身がびっくり！『ハノン』より手軽で合理的な方法だということ、はつきり認識することができたのです。

ピアノストを目指す人は別として、短時間で指をほぐすために、このメソッドは大変合理的かつ効果的だということ、自信を持って断言できます。これを紹介することにより、多くの方が指づくりの悩みから解放され、色々な曲を楽しんで弾くことができるようになれば、こんなに嬉しいことはありません。

◆メソッドの効果を確実にするレパートリーも収録。シニアの学習者にも好適。

メソッドをこなしつつ、その効果を試せるようなエチュードや楽しい曲、美しい曲などを、16曲ほど選んでメソッドの後ろに付けました。いずれも音楽に基づいたエチュード、すなわち音楽性とテクニックを同時に養うことを念頭において選曲いたしました。

それぞれの曲について、まとめ方と注意点をワンポイント・レッスン形式で解説しています。

この楽譜はジュニアからシニアまで、幅広く使用できます。独学も可能でしょう。また、シニアの方たちにも見やすいように、なるべく大きめの五線を使っています。

グレードは初級〜中級30番程度。この後、続刊(応用編)も予定しています。

◆効率よく楽しいレッスンを!

まず(指メソッド)を十分な余裕をもってこなせるようになるまで練習しましょう。慣れば全調を10分もかからず弾けるようになります。しかし一度にさらう量やテンポの設定などは、あくまでも個人の状況、資質に基づいて決めてください。

焦りや無理は禁物。根気よく続けることによって、必ず全調マスターできるでしょう。その後は毎回、(指メソッド)をやったから曲に入るようにしてください。

また、後半の曲集は必ずしも順番にさらう必要はありません。曲はそれぞれの生徒の状況に合わせて、先生が選んであげてください。

この『メソッド&レパートリー』で楽にピアノを弾けるようになり、ピアノを弾く楽しみをおおいに味わってください。

●プロフィール



ピアノ教育者、長年にわたるピアノ指導のかたわら、公開レッスン・講座、コンクールの審査、雑誌執筆、楽譜編集など幅広く活躍中。現在、社団法人PTNA(全日本ピアノ指導者協会)理事・運営委員・指導法研究委員会委員長。2001年4月には昭和音楽大学・大学院ピアノ科教授に就任。

ソロでは味わえない楽しさ・効果をぜひ!!

♪レッスンを楽しく彩る 連弾曲集

**小さい生徒さんにもOK!
導入・初級おすすめ曲集**

♪**子どもステップアップピアノ連弾①**
江崎光世・佐々木邦雄 編著
ヤマハミュージックメディア 1505円



「連弾」をソロの表現力を高めるための教材としてとらえ、演奏に必要な

とされる呼吸やフレーズ、バランス等を系統的に学び、実際の演奏に結びつけていく画期的なテキスト。佐々木先生の書き下ろしによるオリジナルエクスササイズや、全曲の模範演奏を収録したCDなど、楽しく続けられる工夫も万全です。今月、待望の②巻が発売予定。

♪**こちらもオススメ!**
♪**連弾・うたとピアノの絵本①②**

(宮崎 著 佐藤誠一 編曲) 音楽之友社 各2600円
人気導入テキスト「うたとピアノの絵本」(全3巻)をそのまま連弾にアレンジ。セコンド部分もそんなに難しくないので、兄弟や家族でも気軽に楽しめます。

♪**ほんとの初歩のためのピアノ連弾曲集②**
(三宅 様 作曲) カワイ出版 各1500円
どの曲もまず先生が曲を弾きはじめ、それを生徒が真似して弾くことで自然と連弾になるので、楽譜が読めなくてもOK。まねっこ遊びを通じて、ピアノ演奏の基礎を身につけていきます。

♪**発表会用を曲集②でもピアノワールド①**
TAKE IKKEYS 編 音楽之友社 12600円
幅広いジャンルの曲をやさしくユニークにアレンジ。レベルはバイエル上巻程度で、プリモは基本的にポジション移動なしの5指&指使いつき。発表会用ではありますが、普段のレッスンにもおすすめです。

いつものレッスン曲が大変身!

♪**ブルクミニラー・ファンタジー** 連弾とソロ
(宮本 満栄 編) 全音楽譜出版社 1365円

定番教材「ブルクミニラー」25の練習曲から10曲をセレクトし、ロックやラテン、



ゴスヘル調などに大胆アレンジ!
クラシックが若手な生徒さんや、ポ

ピュラー好きな生徒さんにオススメです。リズム感が命なので、ぜひノリノリで!

♪**バッハ連弾パーティー**
♪**モーツァルト連弾パーティー**
(春畑セロリ 編) 音楽之友社 各1680円

バッハやモーツァルトの名曲を、楽しくかつ大胆にアレンジ! 生徒同士で、親子



で、初心者トリオで、はたまた3人以上23人までの無礼講(レ)で!

など、さまざまなシチュエーションに合わせてひたりの一曲を選んで下さいね。各曲に添えられたユニークコメントも必見!

重厚なオーケストレーションを感じてみよう!

♪**室内楽をピアノ連弾で①②**
(武田 真理 監修) 東音企画 各18000円

ヴィヴァルディ(ヴァイオリン協奏曲集四季)や春〜冬)からドビュッシー(ピアノ三重奏曲)長調第1楽章)まで、マスタートロンボラーの名曲を連弾で楽しむシリーズ。丁寧な曲目解説・アドヴァイスつきです。

♪**こちらもオススメ!**
♪**ピアノ・デュオ・アイ・ラブ・クラシック**

(ヤマハミュージックメディア) 12600円
お洒落で弾きたえのあるアレンジ。プ

リモとセコンドは同レベルです。講師演奏にもオススメ。

邦人連弾作品も見逃さない!
♪**もへもへぶギ**
♪**おさんぽスウィング**
(カワイ出版) 各1575円

15年間に渡り開催されてきた、日本作曲家協議会の「こどもたちへ」で発表された連弾作品を2冊に収録。それぞれ10数名の邦人作品が収録されているので、さまざまな作曲スタイルによる楽しくてバラエティにあふれた内容となっています。初級〜中級のアレンジ。



大人だって連弾したい!

♪**おとなのためのピアノ連弾曲集**
(橋本 晃一 編) ドレミ楽譜出版社 12600円

「エーデルワイス」「ニュー・シネマ・パラダイス」「モルタウ」「マイ・ウェイ」まで、メロディが素敵な曲を幅広くセレクト。セコンドの伴奏に乗って、プリモがメロディを奏でます。



☆こちらもオススメ！

♪大人のハートフルピアノ・デュオ①②③
 (大村孝子編)ヤマハミュージックメディア 各1575円

ポピュラー・スタンダードからクラシック、日本の歌まで、幅広いジャンルから厳選した曲を、聴き映えのするアレンジに。ご家族、ご夫婦、先生と生徒さんなど、さまざまな組み合わせにお使いいただけます。

パフォーマンスタ性も大切！
 発表会でも使える曲集

♪洋楽編☆チャイコフスキーくるみわり人形
 (宮本良樹 編曲・文)

全音楽譜出版社 2310円

お話と連弾で綴る、発表会にピッタリの曲集。主にセコンドが伴奏、プリモがメロディを受



け持ち、初級からツエルニ30番程度と幅広いアレンジになっ

ています。シリーズに「白鳥の湖」「眠れる森の美女」「動物の謝肉祭」などがあります。

☆こちらもオススメ！

♪3人でピアノアンサンブルするときに6手連弾①②
 (共同音楽出版社 各1575円)

誰もが知っている名曲を6手連弾に。3つのパートにさほどレベルの差はないので曲にどこに受け持ちのパートを交替してもよいかも。2人では出せないハーモニーの重厚感や、息を合わせると緊張感を味わえる曲集です。レベルは初級〜中級程度。

やっぱり好きな曲が弾きたい！
 人気曲を集めた曲集

♪ディズニー・プリンセス・イン・デュオ
 (ヤマハミュージックメディア 16800円)



「白雪姫」「シンデレラ」など、6人のプリンセスを中級にアレンジ。プリ

モ、セコンドはほぼ同じレベルです。また、初級アレンジに「白雪姫の魔法の杖」の「ディズニー・プリンセス」や「眠れる森の美女」の「ディズニー・プリンセス」(ヤマハミュージックメディア 各1575円)があります。

☆こちらもオススメ！

♪ピアノ・デュオイマジック
 (ヤマハミュージックメディア 16800円)

人気雑誌の連載コーナーから、特に人気のあったものをセレクト。話題の曲が満載です！アレンジも◎!!

♪ピレネえだんふたりで宮崎アニメ

(ケイ・エム・ピー 1575円)

大人も子供も大好きな宮崎駿アニメの名曲の数々を、1台4手の連弾で!

♪ピアノ・デュオイマジック

(ヤマハミュージックメディア 16800円)

人気のナンバーを連弾で。続刊に「イン・デュオ セレクション」シリーズ「イマジック」&「イマジック」(同 2000円)もあります。

(取材:文 LPO編集室)

LPOの
 今月は
 コレに注目!!
 第6回

楽譜を傷めずに補修や
 長期保存ができる
 楽譜メンテナンスツール

スコア☆
 プロテクション
 シリーズ



輸入元: フィルムルックス社
 《製品ページ》
<http://www.filmolux.co.jp/>

教室の楽譜や本、皆さんはどのようにメンテナンスされていますか? 楽譜や本は紙でできているため、使い込めば込むほど擦り切れたり破れたり、シミなどができてしまいます。それが、「味」になるとは言え、できることなら美しい状態を保ちたいですね。

そこでご紹介するのが、フィルムルックス社の「スコア☆プロテクション・シリーズ」(FILMOLEX社より直輸入)。有機溶剤を含まない水性の糊を使用しているため、何年経っても表面が固くなったり、糊がはみ出してベタベタしたり、黒ずんだりする事はありません。また酸を含まないため、楽譜を傷める心配もありません。図書館や文書館でもその効果は実証済みです。

今回はその中でも、特にオススメの3点をご紹介します。

◎こんなふうに使えます◎



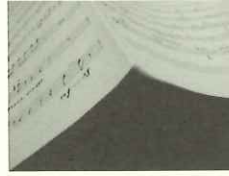
♪楽譜のブックカバーに



♪譜面の保護に



♪破れた部分の補修に



♪折山の補強に

♪ソフトppp 32センチメートル/94.5円
 糊に独自のエンボス加工を施しているため、貼った後、約24時間はフィルムの貼り直しが可能です。初めてフィルムを貼る方や、失敗したくない方にオススメです。楽譜の表紙の保護にGOOD!

♪フィルムマット 32センチメートル/86円
 光の乱反射を抑えたツヤ消し透明タイプ。フィルムの上から鉛筆書きしたり、消しゴムで消すことができますので、楽譜の質感を損なう心配がありません。譜面の保護にGOOD!

♪ペーパーエイド 32センチメートル/109円
 超極薄で透明な中性紙テープで、「コピー」にしても影が映りませんし、毎ページ貼っても大丈夫。ページの破れた部分の補修や、折山の補強や製本にGOOD! 大切な楽譜、いつまでもきれいなままでお使い下さい!

10月の新刊&おすすめ本

おすすめの音楽書

recommend!!



●モーツァルト問 大作曲家徹底攻略問題集

ボクのこと、どこまで知ってる?

そんな声が聞こえてきそうな、一冊まるごとモーツァルトに関する問題集。「生涯編」と「作品編」とに分かれ、解き進むうちに、きっと新たなモーツァルトに出会えるはず。好評シリーズ「バッハ問」と併せてぜひ。

(若松茂生・町田暁雄 著 東京書籍 1995円 好評発売中!)

●もっとよくなる! あなたの教室

長年教室運営をしてきた著者が、その経験から様々な問題解決について提案。レッスンをスムーズにするための生徒さんの管理や、運営上こなしていかななくてはならない「教える」以外のポイントまで、きめ細やかにフォローされています。(木下早苗 著 カワイ 1260円 10/下)

●月刊ピアノ 11月号増刊 みんなの発表会レポーター2004

発表会におすすめの楽譜収録はもちろん、アーティストによる座談会、ピアノの先生アンケート、曲集、記念品の紹介なども掲載した、注目の一冊!! (ヤマハ 1260円 10/下)

* 教本・曲集 *

●ピアノの贈り物①~レッスンのための名曲集~

バイエル終了程度を対象に、①巻では主に「ブルグミュラー-25番練習曲」と、シューマン「ユーグエンアルバム」を中心に、バッハやベートーヴェン作品やこの時期にレッスンでは是非取り上げたい曲を選びました。

(遠藤容子 編/サーベル 1365円 10/下)

●ピアノトレイン①

自分で楽譜を読んで弾ける生徒に育てるドリル・ブック。3歳からでも無理なく取り入れることができ、遊びを通じて反復練習します。(井澤満代ほか著/共同 1365円 10/下)

●ワイワイ・ピアノ・パーティー

ソコから大人数の連弾まで多彩な編成を収録した、アイデア満載のパーティー用ピアノ曲集。手拍子・足拍子・リコーダーやギターなど、楽器をいろいろ加えれば、みんなが盛り上げられることウケアイ!

(Take II Keys 編/音友 1890円 10/下)

●やさしいロマン派ピアノ小品集①

初・中級者の誰もが憧れる美しい名曲を収録。学習者のために、指使いやペダルなどを親切丁寧に解説。シューマンやシューベルト、ショパン、チャイコフスキーなどの解釈の基本が学べる。

(ワルター・ハウツ七 編/音友 1365円 10/上)

●バイエル程度でジャズ・ピアノ

スタンダードなナンバーをわかりやすくアレンジ! 大玉音符で指番号もつけました。

(トレミ 1470円 10/上)

●アフター・ファイブ お父さんのためのピアノ教室

40代でピアノを始めた著者による、お父さんのためのテキスト。インターネットの専用サイトとのリンクで購入者同士が情報交換可能な、画期的な内容です!

(an弾手 著/トレミ 1680円 10/上)

●大人のための独習バイエル 併用レポーター④・⑤

既刊「大人のための独習バイエル」上下巻にリンクした、学びやすいレポーター集。

【曲目】④: 交響曲第94番「驚愕」/きらきら星/茶色のこびん/⑤: プラムスの子守歌/交響曲第6番「田園」/ハイドンのセレナーデ/他。(ヤマハ 1050円、1155円 10/下)

●中級レベルで弾ける

クラシック名曲ピアノ曲集①②

①巻では、ロックからショパン、リストなどのロマン派名曲61曲、②巻ではチャイコフスキー、グリーグ、ラフマニノフらのロマン派名曲から、ラヴェル、ガーシュウィンまで、59曲を収録。

(橋本晃一 編/トレミ 各1260円 10/下)

●ピアノ・ソロで弾きたい!

映画の中のクラシック 模範演奏CD付

好評既刊「テレビの中のクラシック」に続き、映画の名場面に登場したクラシック名曲をピアノ・ソロに。(シンコー 2415円 10/上)

●ピアノ・ソロ バレエ名曲集【改訂版】

「白鳥の湖」「ロミオとジュリエット」「ボレロ」「マ・メール・ロフ」などのバレエ名曲を収録した曲集に新規楽曲を追加!

(シンコー 2100円 発売中)

* ヒット曲&TVテーマ曲 *

●ピアノ 思いがかさなるその前に.../平井堅

「TOYOTA COROLLA FIELDER」CMソング。クリスマスにもぴったりの、至高のラブバラードが登場です!(kmp 630円 10/中)

●ピアノピース バイエルで弾ける 冬のソナタ クラシックス

劇中で流れる美しいクラシックの数々をやさしいアレンジで。(kmp 735円 10/中)

●小さな手 発表会のための こどもピアノポップス③シーズン編

一年の季節ごとに散りばめたJ-POPの人気曲に加え、クリスマスはジャンル別に掲載! やさしいアレンジ。

(鈴木豊乃 編曲/カワイ 1260円 10/中)

●新しいバイエル併用 こどものポップス・ピアノ大全集

【曲目】START(アニメ「名探偵コナン」より)/最初から今まで(「冬のソナタ」より)/チキンダンス(「おおかみさんといっしょ」より)/他。

(トレミ 2100円 10/下)

●うまく弾けちゃうアドバンス付き

あっ! ピアノが弾けた! (映画音楽編)

話題の映画音楽がめじろ押し! 【曲目】宝石(「誰も知らない」より)/瞳をとして(「世界の中心で、愛をさけぶ」より)/ハリーの不思議な世界(「ハリー・ポッターとアズカバンの囚人」より)/他。

(トレミ 1365円 10/下)

※発売前の商品に関しては予定価格となっておりますので、発売後の価格が若干異なる場合がございます。また、品切の場合は何卒ご容赦下さいませ。

※価格はすべて税込金額での表示となっております。