

LPO

レッスン プラス ワン

Dec, 2006

93

ホームページ “LPO” CLUB
URL: <http://www.musenet.co.jp/lpo>

LPO編集室：〒174-0063 東京都板橋区前野町3-43-7 楽譜専門部 ㈱松沢書店内 TEL：03-5970-5917



第4巻 (ミクロコスモス 第4巻) 2415円
第5巻 (ミクロコスモス 第5巻) 2625円
第6巻 (ミクロコスモス 第6巻) 3150円

春秋社

バルトーク《ミクロコスモス》

山崎 孝

春秋社版「バルトーク集」第二期(第4巻〜6巻) 同時刊行に寄せて
(山崎 孝 校訂連指/伊東信宏 解説)

このたび、春秋社版世界音楽全集「バルトーク集」第一期
《ミクロコスモス》全巻の校訂を終え、全巻同時刊行を果たす。

《ミクロコスモス》といえば、ピアノ指導者や学習者たちが、
”教材“としての意義を心得ていることを筆者は承知しているが、
その一方、この稀有の作品の本当の価値というのは十分には浸透
しておらず、”教本“としても完全に使いこなされていないのが
実情ではなからうか。ややもすると、「中級までの教材」にすぎ
ないとか、「第六巻」は佳作だが発表会向けの小品程度、という
位置づけが横行しているようにも思われる。

バルトークは、大作曲家であるの言うに及ばず、名教育家で
あったこと、さらには、作曲家の道を選ばなかったとしたらバッ
クハウスやシュナーベル、フィッシャーと並ぶ名演奏家としても
立派な業績を打ちたたてたであろうことを想起していただきたい。
卓越した作曲技法と豊かな演奏実践、そして音楽教育という三つ
の支柱が織りなす《ミクロコスモス》の世界は、まさにピアノ音
楽史上画期的な試みであったというのが相応しい。ここには、基
本的な技術をみがくことによって、豊かな演奏表現を養い、さま
ざまな作曲上のアイデアを知る楽しみがふんだんに盛り込まれ
ているのである。その点で、《ミクロコスモス》に対する従来の
認識は、今回の新しいエディションに接することで、大いに改め
てほしいものである。

春秋社から(新校訂版シリーズ)「バルトーク集」の依頼を受け
たのは、一九九八年のことである。当初の出版構想は編集作業を
経てにわかに進展し、その収録作品の範囲は「全集」と名づけてよ
いほど、ほとんどの作品を網羅することとなった。

楽譜浄書のための原稿作成と初校の段階から、ブダペシュトの
バルトーク研究所所蔵になる自筆原稿との照合という贅沢ができ
たのは幸いであった。同研究所での資料閲覧の恩恵は計り知れな
い。また、斯界の重鎮シヨムファイ博士やヴィカリウス所長の助
言は大いに励みとなった。こうして初校から校了に至るまで、つ
ねに作曲者の自筆譜に接することができ、校訂作業のうえで多大
な成果をもたらした。なにより、じかに自筆原稿にふれること

は、作曲者の真に意図するところをこの目で確かめることであり、
先入観のない空白の頭で臨むことで、旧版のミスを見落とさず、
徹底したテキスト作成が為しえたのである。

第一期の校訂作業では、初期の大作《二つのエレジー》で、コ
チシュ氏から「アルペジオに注意なさい」という助言をいただい
たことがある。完璧主義のバルトークといえども間違いはある。
《ミクロコスモス》の作業中、つねにそのことが脳裏を横切って
いた。幾つか腑に落ちない箇所もあった。例えば、長二度か増二
度の違いをどうするか(第一三三番「シンクペーション」の第二
小節目、右手四拍目裏の重音)。幸いバルトーク自身の録音があっ
たため、楽譜の方(底本としたブージー&ホークス版)を誤りと
判断し、当春秋社版では、長二度に修正することとなった。さら
には、校了目前の最終校正においては、スタッカート点の見落と
しや、スラー線の不備、フォルテ記号の位置のずれなどを正すこ
とによって、より完璧なテキストをめざした。こうした細部にわ
たる校訂作業には、当然、バルトーク音楽に精通していなければ
ならず、資料調査の上、しかるべき判断力が要される。これは、
学者の眼だけではなく、演奏の立場からの経験、あるいは直感力
というものが重要になってくることは言うまでもない。

こうした研究の日々は、長い道ではあったが、いまだに充
実した思い出となっている。かつてブダペシュトのバルトーク研
究所で毎日七〜八時間、水とパンだけで調査に没頭していたこと
がある。数種の自筆原稿を見比べているさなか、バルトーク研究
所のヴィカリウス所長手ずから淹れていたいただいたエスプレッソの
美味しさは、いまでも忘れられない。

最後に心残りなのは、恩師ムニエ先生が先日亡くなられて、こ
の《ミクロコスモス》の楽譜を差し上げられないことである。

一九三七年生まれ。ピアニスト。くらしき作陽大学教授。
二〇〇五年、長年のバルトーク研究にて、「ハンガリー共和国
文化勲章 Pro Cultura Hungarica」を受章。

2006年、総特集。

早いもので、2006年ももうすぐ終わりを迎えようとしています。
 今年一年は皆様にとつてどのような年でしたか？
 今回は今年一年注目を集めた楽譜・音楽書をご紹介します！

☆上半期の話題を独占！ モーツァルト生誕250年祭

今年前半の一番の話題となったのはモーツァルトの生誕250年祭。さすがクラシック音楽界屈指の人気者、世界各地で関連のイベントが行なわれたほか、日本でも「モーツァルトウィーク」に東京で開催された「モーツァルト・ジュルネ」には、期間中延べ70万人もの人が訪れ、大きな話題になりました。それに伴ない関連楽譜と書籍も数多く出版されましたが、中でもユニークだったのが次の二点です。

◆ピアノで弾くモーツァルトの生涯

(上)5歳〜26歳 (下)27歳〜35歳
 (ヤマハ) 各1575円



モーツァルトが遺した膨大な作品から、とりわけ代表的な作品を、ブルクミユラー後半程度から弾けるピアノソ

ロにアレンジし、作曲年順に収めた曲集。最初から順番に弾いていき、作曲家としての道程を辿るのがおすすめです。また、「ピアノ連弾で弾くモーツァルトの生涯 8歳〜35歳」(同 1575円)もぜひ。

◆アレンジは、モーツァルトCD付



久 隆信 編曲/シンコー 2415円
 モーツァルトの名曲を、ボサノヴァ、ジャズ、ラジオ体操(?)風に大胆アレンジ!! 編曲は、ジャズピアニストの久 隆信氏。演奏家ならではの豪華なアレンジは弾きばえ満点。その他、リスニングとしても楽しめる付属CDやオシャシな装丁など、とにかくお得な一冊です。

☆祝・ドラマ化! のためカンタービレ

一方、後半の話題を独占したのは「のた

めカンタービレ」。原作コミックの人気から、ここ数年音楽界でも注目が集まってきましたが、今秋のドラマ化でその人気もピークに! ドラマで取り上げられた「ベートゥエン」ピアノソナタ悲愴(全音ピアノスほか)や「モーツァルト」二台のピアノのためのソナタとフーガ(全音 16800円)などの作品にも注目が集まりました。

中でも人気なのが、「ラフマニノフピアノ協奏曲 第二番」。映画やフィギュアスケートの音楽としても使われるなど、もともと人気の高い曲ですが、原曲を弾くのは至難のワザ。しかし、アレンジしすぎたものでは味気ない。ということで、楽譜選びが難しいところですが、エッセンスを楽しむという点でおすすめの「コチフ」。

◆月刊ピアノ「ドラマ」のためのカンタービレ ミュージックガイドブック



月刊ピアノ 12月増刊号 (ヤマハ) 10000円
 巻末に二台ピアノ版の第一楽章の冒頭部分が抜粋で収録されています。内容はほぼ原曲通っていますが、冒頭のみドレミぶりがながついているので、まずは冒頭の響きだけでも弾いて楽しみたい生徒さんにおすすめ。

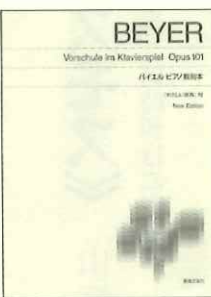
◆ピアノのためのカンタービレで

弾きたいクラシック (ヤマハ) 16800円



こちらには、弾きやすくアレンジされたソロと連弾を収録。連弾は主としてプリモが旋律を担当するアレンジで、レパルモセコンドよりは易しいものとなっています。
 「のためカンタービレ」は、来年一月からはアニメ版がスタートし、その人気はまだまだ分厚くと思われる。今後ぜひ注目!

☆定番教材が相次いでリニューアル!!



ここ数年、バイエル、ハノン、ブルクミユラー、チエルニなどの、レッスンに欠かせない定番教材・曲集のリニューアルが相次いでいます。中でも今年顕著だったのが、音楽之友社から刊行された「標準版」New Editionシリーズ。現在活躍中の気鋭の作曲家、指導者、ピアニストを布陣に、楽譜としての確かさだけでなく、その先にある、指導・演奏のアイデアまでも提案した、非常にユニークなシリーズとして、大きな注目を集めました。



一方、読み物で大きな注を集めたのが、「イタリア」の日常会話

から学ぶ「これで納得! よくわかる音楽用語のはなし」(関 孝弘・ラーゴ・マリアン ジェフ 共著/全音楽譜出版社 1995年)。
イタリア在住26年のピアニスト・関 孝弘 先生(夫妻による、本場ならではの「目からウロコ」の解説が満載です!)

☆「コーチングレッスン」がいよいよ稼動!

「COACH(＝馬車)」を語源とし、目標達成のために、依頼者とコーチがともにコミュニケーションをとりながら、実際の成果に結びつけていく「コーチング」。

ここ数年でピアノ指導の現場でもにわかにその言葉が聞かれるようになりましたが、ついに今年、コーチングの手法を取り入れた手帳が出版されました。

- ◆ピアノの先生とトレーナーにおくる成功手帳
- ◆とっておきのぴあれん手帳① (青木理恵・保科陽子 編著/共同 1260円)
- ◆とっておきのぴあれんキッズ① (プレューニング) (同 10500円)

編著者のお二人は、ピアノ指導者であり、コーチングを専門に学ばれたプロコーチ。これらの手帳では、「手帳」といって日々の行動を決定付けるツールにコーチングの手



法を応用したさまざまなトピックや質問事項を盛り込むことで、書き込む内容を単なる夢や予定で終わらせることなく、実際の成果につなげていくことを目的としています。

手帳の出版を機に、コーチングセミナーも全国各地で開講され、いずれも好評を博していることから、今後コーチングレッスンの輪はますます広がっていくと思われます。

☆2007年、注目の作曲家は?

2007年は、グリーグ(没後100年)、シベリウス(没後50年)、ラヴェル(没後70年)、エルガー(生誕100年)、ドメニコ・スカッラッティ(没後50年)などがメモリアルイヤー。特に、グリーグ、シベリウスは「ラ・フォーラル・ジュルネ(www.la-forum.co.jp/fr)」をはじめ、各方面でのイベントが予定されています。来年の曲選(びなの)ご参考にarellaは幸いです。

それでは皆様、よいお年を!
(取材・文 LPO編集室)

LPOの今月はコレに注目!! 第30回

ピアニストならだれでも知っておきたい「からだ」のこと



トーマス・マーク/ロバータ・ゲイリー+トム・マイルズ 小野ひとみ 監訳/古屋晋一訳 春秋社 2415円

「イメージ通りの音を出したい」「カんだり躊躇したりするのはなく、もつと自然な演奏をしたい」……こうした思いは音楽家共通のもですが、その実際、自分の思い通りに身体の動きをコントロールするというのは、なかなか容易なことではありません。

しかし翻って考えてみると、私たちは自分の「からだ」について、どれほどのことを認識しているでしょうか? 自らの身体はどのような構成になっていて、それぞれの連携はどのようになっているのか——こういった問いに正しく答えられる人というのは、実は決して多くないのではないのでしょうか……?

そこで今回本紙で注目したのが、この度刊行されたばかりの「ピアニストならだれでも知っておきたい『からだ』のこと」。アレクサンダー・テクニーク(※)講師であるバーバラ・コナブル氏が開発した「ボディ・マッピング(身体の地図づくり)」。をベースに、ピアニスト(学習者を含む)がピアノを弾く際の「正しい身体の使い方」を、豊富な図版を用いて解説しています。

背骨、頭、腕、手、足……これまでに意識していなかった各部位の動き、機能

を確認しながら自分の「からだ」と向き合う作業はなんと楽しく、まさに新たな発見の連続! 読み終わる頃には、演奏自体も変化しているかも知れません。これからのよりよい演奏を考える上で欠かせない書となること間違いなしの本書。腱鞘炎などの痛みを抱える方にもおすすすめです。ぜひご一読下さい!

(※19世紀、オーストラリア人の俳優、F.M.アレクサンダーにより、自分の動き、感覚を調和させることを目的として開発されたワーク。現在、音楽家や俳優、舞踏家、運動選手など、幅広い分野の実践者をもつ。

◎本書目次◎

- ・はじめに
- ・すべての鍵盤楽器奏者のために (監訳者からのメッセージ)
- ・序章
 - ピアニストのために
 - オルガニストのために
- 第1章 基本的な考えかた
- 第2章 身体の構造をマッピングする
- 第3章 バランスの場所をマッピングする
- 第4章 腕と手をマッピングする
- 第5章 筋肉のマッピング
- 第6章 呼吸のマッピング
- 第7章 ピアノのマッピング
- 第8章 オルガニストのために
- 第9章 痛み・故障と再訓練
- ・おわりに

12月の新刊&おすすめ本

おすすめの音楽書

recommend!!



●ビジュアルで楽しむ クラシック名曲案内

名曲に関する“ビジュアル”が満載！
レッスンの資料集としても◎な一冊。

音楽は「聴いて」楽しむもの。しかし、その音楽を「見て」も楽しめるとしたら、その楽しみ&理解度は二倍になるはず!! そこで生まれたのが本書。クラシックの代表的な28曲を取り上げ、それぞれに関連した写真や絵、地図、系譜、図版といった“ビジュアル”を交えながら、コンパクトかつ丁寧に解説。ご自身で楽しむのはもちろん、これからの季節、プレゼントとしてもおすすめです♪

(加藤浩子 監修/学習研究社 1680円 好評発売中!)

●おろた形から引ける音楽記号辞典

本書は音符や記号の“カタチ”から、その意味を引くことができる音楽辞典。辞典機能のほか雑学的コラムも収められていて、読みものとしても楽しめる一冊です。
(ヤマハ 1575円 12/中)

●ともともと遊ぼう! ガラクタえんそう会

NHK教育「ドレミノテレビ」でおなじみの山口ともさんをインストラクターに迎え、新聞や空き缶、フライパンなど、身近な物を使った楽しい音楽遊びを紹介。DVD付。
(山口とも 著/リットー 1785円 12/上)

* 教本・曲集 *

●ドレミクラシック・アルバム ツェルニー プチ・ピアニスト

「リトル・ピアニスト」「小さなピアニスト」の名称でも知られています。

(平尾妙子 校訂/ドレミ 1050円 12/上)

●ドレミクラシック・アルバム シューベルト 舞曲集

叙情的で個性的な小品約60曲を収録。

(木村雅信 校訂/ドレミ 1260円 12/上)

●バイエル併用ピアノ・テクニク1,2,3,4,5

テクニクをやさしく確実に身に付けて

いけるように作られています。

(池田恭子 編/ドレミ 各630円~735円 12/中)

●きらりん☆レポリューション 音楽ルールブック

音楽の基礎知識をキャラクター達といっ

しょに楽しく学べます。(シンコー 1260円 12/中)

●バイエルでひけるピアノたん たのしいうたレパートリー

みんなのはらっぱ夢いっぱい

空のむこう 海のむこう

オーイ! ともだち ワーイ! ともだち

3冊同時発売。「アイアイ」「大きな古時計」

など、人気の“たのしいうた”を、初級レ

ベルにアレンジ。(ヤマハ 各1365円 12/中)

●ピアノ連弾 憧れのクラシック

ピアノ曲、協奏曲、交響曲などの名曲を、

初級~中級レベルで。(ヤマハ 1365円 12/中)

●ラヴェル:ピアノ作品集 第2巻

解説、指使いとペダリング等、ラヴェル

演奏に必要な全てが示された、確かな校

訂版。この巻では「夜のガスパール」「マ

メール・ロア」他を収録。

(三善 晃 監修・解説 全音 2835円 12/下)

●ドレミクラシック・アルバム 映像 第1集、第2集

ドビュッシー全曲演奏および楽譜校訂を

手がけるピアニストによる、ピアノ学習者が

理解しやすく学べる“実用版”シリーズ。今回

はドビュッシーが新たな創造の境地をひら

いたとされる「映像」です。

(中井正子 校訂/シヨパン 1470円 発売中)

●親野泉左手のピアノ・シリーズ 末吉保雄 土の歌・風の声

「人と土と歴史と風」をイメージして作ら

れた、厳しくもやさしい音楽。「巡礼の歌」「野

を渡る風」など、4部分からの構成。

(音友 2100円 12/下)

●すぐ弾ける/はじめての ひさしぶりの

大人のピアノ~クラシック名曲編(仮)

大きく見やすい譜面と音名ふりがなが付

が好評のシリーズ。今回は珠玉のクラシック

名曲を集めました。(kmp 1575円 12/中)

●さつきやさしいピアノ 抒情歌のひととき

全曲わかりやすいワンポイントアドバイス

付き。(タイムリーミュージック 1680円 12/中)

●バイエルで弾ける大人のピアノ/「愛を奏でて」

~ラブ・バラード・セレクション~

【曲目】愛を感じて/乙女の祈り/アヴェ

マリア/ラ・カンパネラ/他。

(野呂芳文 編/ドレミ 1260円 12/下)

●バイエルで弾ける大人のピアノ/「星に願いを」

~ポップス・ベスト・セレクション~

【曲目】星に願いを/小さな世界/イエス

タディ・ワン・スマア/聖者の行進/他。

(野呂芳文 編/ドレミ 1260円 12/下)

* ヒット曲&TVテーマ曲 *

●ピアノソロ/弾き語り NANA2

話題映画「NANA2」の主題歌、劇中歌を

いち早くピアノで! (ヤマハ 840円 12/上)

●お祝いの時に弾きたい ピアノ・ソロ・アルバム

結婚式や卒業・入学式、クリスマス等、

お祝いイベントにぴったりの曲が満載。

【曲目】3月9日(レミオロメン)/Best Friend、

未来へ(kiroro)/桜(コブクロ)/クリスマス・

メドレー/他。(シンコー 1470円 12/中)

●上級者対応ピアノ・ソロ

宮崎駿アニメ&スタジオジブリ(改訂版)

「グド戦記」までのベスト曲を収録。

(シンコー 1785円 12/中)

●ピアノソロ ピアノの匠

~日本の現代作曲家名曲コレクション~

久石譲、坂本龍一、千住明、加古隆な

ど、現代の日本人作曲家の名曲を収録。

【曲目】Merry Christmas Mr. Lawrence

/涙そうそう/「純情きらり」挿入曲/他。

(シンコー 1890円 12/下)

●ピアノ連弾 ビックバンド・イン・デュオ

ビックバンドの名曲を連弾で!! 【曲目】シ

ング・シング・シング/A列車で行こう/イ

ン・ザ・ムード/他。(ヤマハ 2100円 12/中)

※発売前の商品に関しては予定価格となっておりますので、発売後の価格が若干異なる場合がございます。また、品切の場合は何卒ご容赦下さいませ。

※価格はすべて税込金額での表示となっております。