

# LPO

レッスン プラス ワン

Jan, 2006

94

ホームページ “LPO” CLUB  
URL: http://www.musenet.co.jp/lpo

LPO編集室：〒174-0063 東京都板橋区前野町3-43-7 楽譜専門部 ㈱松沢書店内 TEL：03-5970-5917



もっと  
音楽的に  
弾こう

音楽之友社

標準版ピアノ楽譜 New Edition

## チエルニー 30番

解説付

末吉保雄

(末吉保雄・上杉春雄 解説/税込定価 8400円)

### ●チエルニー没後一五〇周年

二〇〇七年は、カール・チエルニー（一七九一—一八五七）の没後一五〇周年にあたります。今日、チエルニーの書き残した膨大な数の練習曲は、ピアノ教育のプログラムのなかで重要な位置を占めています。心なしか、その価値を低く評価する傾向、つまりただの「指の訓練」として、速く機械的に弾くことのみを目標とする風潮が感じられます。記念の年のはじめに、チエルニーの意義について、改めて考えてみてはいかがでしょうか。

### ●チエルニーを学ぶ意義

チエルニーは、ピアノ音楽が急展開する時代に生きた作曲家です。楽器が著しく発達・変化・普及し、それにつれて奏法も音楽も大きく変化してゆきました。チエルニーは、クープランやバッハの鍵盤音楽から当時のピアノ音楽にいたるまでの、一貫し、共通する「基礎」について考え続けました。生涯に発表した膨大な数の練習曲は、さまざま、新しいピアノ音楽にも通じる「基本」の探求の、そのつどの成果の発表だったかもしれません。

その曲集には、彼の先生であったベートーヴェンばかりでなく、シューベルトやショパンやシューマンなどの音楽に通じる要素がたくさん取り入れられています。チエルニーを勉強することは、チエルニーを通じてピアノ音楽の基礎を学ぶ、ということではないでしょうか。

### ●チエルニーをもっと深く理解するために

本書では、こうしたチエルニーの意図を、わかりやすく理解していただくために、次の3つの方向から解説しています。

【読譜】 「練習をはじめの前に」という章で、読譜のポイントを書きました。楽譜に書かれているあらゆる記号を丹念に読み、すべてを表現しようと努力することが必要です。チエルニーの時代には、すでに楽譜に多くの文字・記号を記入する習慣が広がっていました。どの記号にも作曲者チエルニーの意図があります。速く弾くこととらわれてつい見過ごされがちな強弱記号や、左手の重要な役割などについて、その意味を解説しています。

【練習】 神経内科医でありピアニストでもある上杉春雄氏が、「練習の進め方」を執筆しました。効率がよく、無駄のない奏法

を身につけるために、手や筋肉のしくみを理解し、体の使い方をよく観察することを提案しています。正しい奏法とは、教え込まれて身につくものではありません。的確な助言のもとに自ら発見していくことができるよう解説しています。

【分析】 解説を執筆するにあたって、この曲集を何度も読み直しました。すると、これまでの記憶のなかの姿よりも、ずっと素晴らしい作品として、蘇ってきました。内容や配列もよく考えられていて「練習曲」というより、「作品」としての価値を新しく見直しました。

そこで「各曲の手引き」に、この曲集のもつ魅力を分析し、紹介する、という形をとることにしました。分析の観点は、和声や主要な動機、フレーズや、構成的に扱われるリズムなど、さまざまです。生徒にとって簡単にできることばかりではありませんが、できることから取り組んでください。楽譜を丹念に読み、分析し、自分なりに練習を組み立てていく内に、しだいに作品のしくみや作曲者の意図が理解できるようになるでしょう。何を表現するのかという目標が見えてくると、意欲も湧いてくるはずですよ。

本書が、生徒や指導される先生方に、作品の魅力を伝え、再発見の一助となれば、幸いです。

末吉保雄（すえよし・やすお） 一九三七年東京生まれ。東京芸術大学

パリ・エコール・ノルマル音楽院作曲科卒業。一九六五年フランス国立放送音楽研究所講習生。作曲に加えて、東京芸術大学、桐朋学園大学などの教員として、またNHK音楽教育番組への出演、企画などによる教育活動に携わった。また、数多くの演奏会の企画、制作、作曲家・作品研究の記事執筆も長年続けている。現在、日本現代音楽協会名誉会員、日本フォーレ協会会員、日本セヴラック協会会員、OTOの会顧問。

上杉春雄（うえすぎ・はるお） 一九六七年北海道生まれ。PTNAコンパティションG級金賞クラウンプリ、マリア・カナルス国際コンクール入賞。一九八八年セントロ・ホールでリサイタル、東芝EMIよりCDデビュー。東京フィル、読響等のオーケストラや諏訪内晶子との共演を行なった。北海道大学医学部卒業。東京大学大学院医学系研究科修了。演奏会のほか、病院内でのコンサートが新聞・雑誌・テレビなどで全国に紹介される。医学博士、日本内科学会認定医、日本神経学会専門医。

# 最近出版された 連弾楽譜をチエック!!

このころ、連弾楽譜が各社から相次いで出版されています。その背景には、ピアノ・ソロ楽譜の出版が飽和状態になったといこともありますが、それ以上に、連弾を初期のレッスンから取り入れることで、アンサンブル体験をソロに活用していくことの効用に注目が集まっているようです。そこで今回は、「連弾楽譜」を特集。二〇一一年の間に出版された連弾楽譜を中心に、おすすめ楽譜をご紹介します！

バイエルでひけるピアノなんだんたのしらたレパートリー

♪みんなのはらっぱ夢いっぱい

♪空のむこう海のむこう

♪オーイー!ともだちワイイー!ともだち

(上) 明子 編曲/ヤマハ 各1,600円



「アイ」「森のくまさん」「さんぽ」「なぞ、こどもに人

気の、だのしいうた”を、初級レベルにアレンジ。それぞれのパートにメロディと伴奏が現れるので、生徒さん同士の連弾におすすめてです。

1,400円の連弾楽譜

♪ふたりのピアノ

♪もつとふたりのピアノ

(内田勝人 曲/音友 各1,600円)



初級者向けの連弾作品でありながら、美しい響きと楽しい音楽

楽世界で支持を集めてきた「ふたりのピアノ(全5巻)」を、曲集として全2巻にまとめ直したシリーズ。それぞれの曲には「そつさんのおさんぽ」「ロケット」「ジュース」などの楽しいタイトルがつけられ、「ふたりのピアノ」では、プリモはそのほとんどがホーム・ポジションで書かれているため、ピアノを始めたばかりの生徒さんにも親しみやすいのがうれしいですね。ひとつひとつの曲が短いので、生徒さんが好きになった何曲かを集めて発表会の曲とするのもおすすめです。一方、「もつとふたりのピアノ」では、プリモは徐々に演奏の音域を広げていき、最終的には簡単な両手奏へとなげていきます。

♪ぐるぐるぐるぐるピアノ

(伊藤康英 作曲/音友 1,470円)



大なわとびのように演奏者がぐるぐる交替しながら演奏する「ぐるぐるぐるぐるピアノ」(音友 1,470円)は、2005年の刊行以来、大人気の楽譜となりました。続刊の「もつとぐるぐるぐるぐるピアノ」は、ユニークなアイデアはそのままに、「ぐるぐる」の度合いを一層パワーアップ! 何度もぐるぐるしながらそれぞれのパートを繰り返す経験することで、さまざまな和声やリズム構成を意識できるようになるかもしれません。楽しみながら名曲の楽曲構成に触れることができる「おんかいクワイズ」や、巻末の楽曲解説も必見!

♪バロックからピアノ連弾20曲集

近現代まで 奏法のポイント・アドヴァイス付

(車戸功三郎・小倉隆一郎 編著/全音 1,995円)



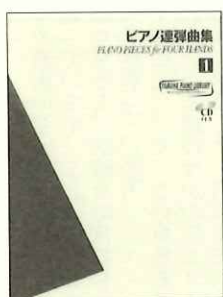
初級から中級者まで、対象として、楽しく弾けてアンサンブルの能力を自然に身につけることを目的とした連弾曲集。バッハ、ヘルベルの「カノン」から、プロ

「ロフィエフの」凱旋の行進(ピアノと振)より」まで、それぞれの時代(四期)の代表的な作品の中から、バラエティ豊かな各曲を収録しています。

特筆すべきは、巻頭の「ピアノ連弾の演奏について」の解説。その内容は、二人の望ましい座り位置や角度、ペダルの良いホジション、手の交差についてなど、連弾を演奏する上での「基本」がギッシリ! 連弾のレッスンの前に、先生方にもぜひ読んでいただきたい内容です。

♪ヤマハピアノ連弾曲集①CD付

ヤマハ 2,310円



アンドレ(1775-1842)、テオルク(1750-1813)、グルリット(1820-1901)、モーツァルト(1756-1791)、シュッテ(1848-1909)による、古典派からロマン派の連弾作品を集めた曲集。収録されているのはソナチネ7曲、小品20曲と、比較的小粒な作品ではあります。それぞれの音楽的魅力がキラッと光る佳作ぞろい。また、生徒さんの作品への興味を引き出す上でも、付属の模範演奏CDはぜひ活用したいところ。今月下旬には、第②巻(予備2,310円)も刊行予定です。

♪やさしく弾ける♪大人のための♪  
連弾コレクション／II

(ヤマハ) 各13,950円



大きめの見やすい音符と「Cジャム・フルース」→「ダクタン

人の踊り」(一巻)、「星に願いを」(誰も寝てはならぬ」(二巻)など、大人ならではのオシャレな選曲が魅力の連弾曲集。レベルは中級ですが、セコンドの方がやや難易度の高いアレンジとなっております。巻末には用語解説つき。

♪月刊ピアノアレンジ

ひとりでも? みんなでも! たのしく連弾⑤

(ヤマハ) 18,900円



雑誌「月刊ピアノ」の人氣の曲をまとめたシリーズ。最新刊の⑤巻では、「ジュピター」「オー・ハッピー・デイ」「イン・ザ・ムード」など、全15曲を収録。アレンジのよさはもちろん、各曲に難易度の表記や楽曲解説&演奏アドヴァイスつきなのもうれしいところ。既刊の

①〜④巻や、同じく「月刊ピアノ」に掲載されたクラシック連弾アレンジ楽譜をまとめた「アイランドクラシック(全2巻)」(同12,600円、13,950円)もおすすめてです。

①〜④巻や、同じく「月刊ピアノ」に掲載されたクラシック連弾アレンジ楽譜をまとめた「アイランドクラシック(全2巻)」(同12,600円、13,950円)もおすすめてです。

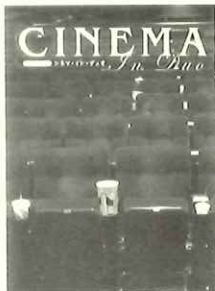
♪中・上級スタジオジブリ・イン・デュオ

①・②(ともに増補版)

(ヤマハ) 各10,950円



を連弾にアレンジした好評シリーズに、このたび「増補版」として「ゲド戦記」の楽曲が加まりました。弾きこたえ・聴きこたえあふれるアンサンブルで、「聴かせるジブリ」をぜひ。



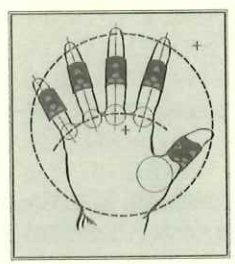
その他、新たにリリースされた「シン・デュー・オ」など、

「シン・デュー・オ」(同19,950円)なども、ぜひチェックして下さいね。

(取材・文 LPO編集室)

LPOの  
今月は  
コレに注目!!  
第31回

フィンガーウエイト  
新商品のご案内♪



・レインボー  
・ホワイト  
・ブラック  
各18,900円(税込)

日本輸入総代理店  
ミュージック・リゾソ(株)  
http://www.finger-weights.jp

指の筋肉を安全に効率よく鍛えることができるツールとして人気の「フィンガーウエイト」が、この度再びリニューアルされました! その気になる改良点は……?

☆リングの「爪」部分のデザイン変更

フィンガーウエイトは一本の指につき最大30gのウエイト(おもり)をつけてトレーニングするので、ウエイトを支えるリングは、ある程度の硬度を備え、指にしっかりと装着できることが不可欠でしたが、この硬度は人によっては「締め付け感」を感じるものでもありました。そこで、今回の新バージョンでは従来より爪のカーブを大きくとり(写真①)それぞれの指をやさしく包むデザインに改良。本紙編集室でも早速試してみまし

たが、かなりソフトな着け心地で、これなら長い時間着けていても快適そう! 手の大きな男性にもよさそうです。

☆リングの内側に「滑り止め」を加工

着け心地がソフトになった分、懸念されるのが「フィット感」。トレーニング中にすぐに抜け落ちてしまうようでは本末転倒ですね。新バージョンでは、リングの内側に滑り止め加工(写真②)を施すことで、抜け落ちを防止。「装着しやすく、外れにくい」という二つの相反する要望を見事にクリアしています。昨年未よりすでに販売開始されているこの新バージョン。ぜひその快適な着け心地をお試し下さい♪

写真で確認! 旧製品との違い

【写真①】



(左:旧製品、右:新製品) リングを立てた状態で、真上から見たもの。新製品は、「爪」が指をやさしく包むデザインになっています。

【写真②】



(左:旧製品、右:新製品) リングを立てた状態で、真横から見たもの。新製品には、リングの内側に滑り止め防止の加工が施されています。

新・フィンガーウエイト  
レインボー/ホワイト/ブラック  
各18,900円  
★本体(リング)10個  
★付属ウエイト10g×30個  
★トレーニング解説DVD  
★小冊子 ★キャリングポーチ

※従来品は、在庫が終了次第廃盤となります。回空ご了承のほどお願い申し上げます。

# 1月の新刊&おすすめ本

## おすすめの音楽書

recommend!!



### ●マンガ名作オペラシリーズ

- ①ニーベルングの指環 上 ⑤トゥーランドット 蝶々夫人/ラ・ボエーム
- ②ニーベルングの指環 下 ⑥フィガロの結婚 魔術/ドン・ジョヴァンニ
- ③椿姫 アイブ/リレット/マクベス ⑦サロメ ナクソス島のアリアドネ/ゴッティ
- ④カルメン トリスタンとイゾルデ ⑧トスカ マノン・レスコー/ロー・エングリ

※現在④巻まで発行、以下順次順次発行予定

### 人気のオペラ・ストーリーを

### マンガで気軽に楽しめるシリーズ、待望の文庫化!!

入門者には少々とっつきにくいけれど、一度その魅力を味わうとハマってしまう人続出の“オペラ”。本書は、そんな入門者にぴったりの、オペラのストーリーをマンガで味わえるシリーズ。教室の蔵書としてもおすすめです♪

(里中満智子 著/中央公論新社 各680円 好評発売中!)

### ●ちょっとピアノ 本気でピアノ

～ブログでおなじみ、川上昌裕の本日のひとりごと～  
ピアノ学習者が日ごろ直面する些細な疑問から音楽の本質に触れるような命題まで、著者のHPでつづられたエッセイから、反響の多い記事をまとめた一冊。  
(川上昌裕 著/ヤマハ 1890円 1/下)

### ●文庫 コンクールでお会いしましょう

今なぜ世界中で国際ピアノコンクールがさかんなのか。その華麗な光と影を語って音楽的感動の原点、そして未来を考える。  
(中村紘子 著/中央公論新社 620円 発売中)

## \* 教本・曲集 \*

### ●すくすくミュージックすくすくー おうたの学校2

音楽表現の基礎的能力を「うた」を通じて身につけていくシリーズ。各ページに指導ガイド、巻末に例曲のリズム譜や楽譜を収録。ピアノを弾く前段階のレッスンにもおすすめです。(江口寿子 著/全音 945円 1/下)

### ●個人でもグループでも使える

#### よいこのリトミック③《ごほうびゲームつき》

普通のレッスンにも手軽に取り入れることができ、楽しみながら集中力や興味を引き出すシリーズ。2巻までと同様に「うた」「リトミック」「ごほうびゲーム」でセット。  
(遠藤啓子 著/サール 1260円 1/下)

### ●CD付/音楽の基礎学習プリント

#### 書いて覚える徹底!! 聴音(長調編)(短調編)

人気シリーズに調音編が仲間入り。小学校低学年～高学年を対象とし、付属CDを使うことによって、毎日の練習が可能に。音符や休符についても無理なく進んでいける構成となっています。  
(池田奈々子 編/ドレミ 各1680円 1/下)

### ●CD+楽譜集 プルグミュラー25の練習曲

#### ハンス・カンの模範演奏CDつき曲集。

(編集部 編/ドレミ 2100円 1/上)

### ●CD+楽譜集 珠玉のショパン名曲選

#### 〈小犬のワルツ〉〈幻想即興曲〉〈英雄ポロネーズ〉

ダン・タイソン、ブーニンらによる模範演奏CDと楽譜集をセットした決定版シリーズ。ショパンの音楽的発想や時代背景がわかる楽曲解説も収録。(ドレミ 各2100円 1/上)

### ●ヤマハピアノライブラリー

#### 現代ハンガリー やさしいピアノ小曲集

ハンガリーの偉大なる音楽家・バルトーク、コダーイの遺志を受け継いだ、現代に生きるハンガリーの作曲家たちによる作品集。親しみやすい標題のついた全58曲。

(持田正樹 監修/ヤマハ 1575円 1/中)

### ●全音ピアノライブラリー ラヴェル:ピアノ作品集 第3巻

解説、指使いとペダリング等、ラヴェル演奏に必要な全てが示された校訂版。「高雅で感傷的なワルツ」「クーブランの墓」などを収録。  
(三善 晃 監修・解説 全音 2730円 1/下)

### ●これでバッチリ! 音楽の問題集

#### A・音楽理論編/B・音程編/C・音階編

旧「受験生のための音楽パーフェクトドリル」を、新装版として刊行。お値段もお求め安くなりました(旧価格各1575円)。

(ミュージックランド 各1365円 1/中)

### ●角 聖子のピアノ名曲選 ピアノが歌うころのうた

#### アメイジング・グレイス

心あたたまる音楽をピアノソロにアレンジ。「スカポロフェア」「Jupiter」「ねむの木の子守歌」他、全16曲。

(角 聖子 監修/音友 1575円 1/下)

### ●オスカー・ピーターソンのジャズ・ハノン

ジャズ初級者のためのトレーニングブック。テクニックを身につけるための練習曲と、応用編としての練習曲を収録。翻訳を手がけた藤井英一氏による参考演奏もwebで視聴可能です。  
(ヤマハ 1365円 1/下)

## \* ヒット曲&TVテーマ曲 \*

### ●ピアノピース ぼくはくま/宇多田ヒカル

NHK「みんなのうた」で人気の曲が、ついに楽譜化! (フェアリー 525円 発売中)

### ●きらりん☆レボリューション ピアノ・ソングブック

現在までに発売されたシングルから数曲を抜粋し、弾き語り用にアレンジ。全12曲、シールつき。(シンコー 1575円 1/中)

### ●勝手に理解 宮崎駿アニメ&スタジオジブリ

「ゲド戦記」までの名曲を、やさしいアレンジで。(シンコー 1890円 1/中)

### ●楽しいバイエル併用

それいけ! アンパンマン/ベストヒット'07 '06年映画版主題歌「ドリーイのいのち」「あおいなみだ」をはじめ、ボリュームたっぷりの一冊です♪ (ドレミ 1470円 1/下)

### 「標準版ピアノ楽譜 チェルニー30番 New Edition」 読者モニターを50名募集します!!

「チェルニー30番」をご使用いただき、アンケートにご回答いただきます。(楽譜は贈呈いたします)

【応募方法】※11/30締切、先着順はがきに①お名前 ②ご住所 ③TEL ④本紙へのご意見・ご感想をご記入いただき、本紙モニター係までお送り下さい。

※誠に勝手ながら、先着順の対応とさせていただきます。また、お寄せいただく個人情報、楽譜お届け時のみ使用させていただきます。

※発売前の商品に関しては予定価格となっておりますので、発売後の価格が若干異なる場合がございます。また、品切の場合は何卒ご容赦下さいませ。

※価格はすべて税込金額での表示となっております。