

# LPO

レッスン プラス ワン

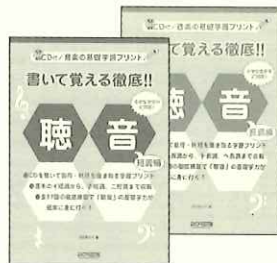
Feb, 2007

95

ホームページ “LPO” CLUB

URL: <http://www.musenet.co.jp/lpo>

LPO編集室：〒174-0063 東京都板橋区前野町3-43-7 楽譜専門部 (佛松沢書店内) TEL：03-5970-5917



ドレミ楽譜出版社

ピアノ教室や授業をはじめ、自宅でもできるCD付聴音問題集!!

書いて覚える徹底!! 「聴音」

池田奈々子

『長調編』『短調編』

(池田奈々子 編 / 各1680円 好評発売中)

「音楽の基礎学習プリント 書いて覚える徹底!!」シリーズは、幼稚園から小学校全学年までを対象に、ピアノをはじめとするあらゆる楽器の指導に使える音楽学習プリントシリーズです。この度、新たに聴音教材の「長調編」と「短調編」が発売となりました。

☆あらゆる音楽活動の基礎となる

“聴き取る能力”を育てる

聴音をレッスンに取り入れることで、楽典知識やリズム感、譜読が確実にレベルアップします。これまで聴音のレッスンというと、受験を指している人が必要に応じてレッスンしたり、週一回のレッスンでのみ行なわれるのが一般的でしたが、小学生の生徒たちに重点的にレッスンを行ってみたいところ、聴き取った音を音符にし、五線譜に書くことで、音を聞き取る能力がアップしたほか、リズムにもとても強くなりました。さらに驚いたのは、譜読みが苦手な生徒の譜読の速度が上がったことです。このように実に効果があることに気づきました。

音を聴き取る能力は、音楽の理解力、視唱力、表現力など全ての基礎となり、楽器演奏、歌唱、作曲など、あらゆる音楽活動のための大きな力になることでしよう。「書いて覚える徹底!!」聴音では、自宅で一人でもトレーニングができれば、もっと高い成果を上げることができると思い、音源を収録したCDを付けました。自分のペースで何度も繰り返し練習することで、効果的に力をつけていただければと思います。

☆概要と使い方

〈長調編〉は「ハ長調→ト長調→ヘ長調」、〈短調編〉は

「イ短調→ホ短調→ニ短調」という流れになっており、使用する音符や休符等についても、無理なく進行していける構成になっています。まずは最初の簡単な問題を確実に解けるようにして、基礎を身につけましょう。徐々に問題のレベルが上がっていきます。

CDには一曲につき二回の音源が収録されています。一回で聴き取れない時は、繰り返し音源を流し、音符や休符、音楽記号を書き込んで、楽譜を完成させましょう。また、市販の五線ノート等を使って繰り返し反復トレーニングを行なうことで、さらに効果が得られます。

☆学習のポイント

一回目の視聴では、各小節の一拍目だけでも聴き取れるように心がけましょう。また、演奏が終わるまで消しゴムを使わないようにしましょう。間違いに気づいても鉛筆を置かず、自分なりのチェックを簡単に入れておき、音が聞こえなくなったら消して書き直しましょう。

楽譜が完成したらCDに合わせて音名で歌ってみましょう。これは音感を養うためのとても良いトレーニングになります。

池田奈々子 (いけだ・ななこ)

広島県尾道市生まれ。4歳よりピアノを始める。音楽短期大学卒業後、ピアノ講師をするかたわら、演奏・作曲・編曲活動など多方面で活躍。

【著書】

「書いて覚える徹底!! 譜読」 「同 譜読②」  
 「書いて覚える徹底!! 音楽記号」 「同 音楽記号 導入編」  
 (以上ドレミ楽譜出版社 刊)





## 2月の新刊&おすすめ本

# おすすめの音楽書

recommend!!



### ●リリー、 モーツァルトを弾いて下さい

大戦下、南洋ジャワで日本軍に抑留された天才ピアニストと、彼女の音楽に心を動かされた日本人たち。敵同士のはずの彼らの出会いが、戦場に新たな音楽を生んだ—。

20世紀を代表するピアニストであり、稀代のモーツァルト弾きとして知られる、リリー・クラウス。彼女は太平洋戦争中、ジャワの日本軍収容所にいました。当時彼女に何が起こっていたのか。丁寧な取材で辿るノンフィクション!

(多胡吉郎 著 河出書房新社 1680円 好評発売中!)

●ネイガウスのピアノ講義 そして回想の名教授  
リヒテル、ギレリスを育て上げた名教授でスタニスラフ・ネイガウスの父でもあるゲンリッヒ・ネイガウスの貴重な語録と回想録集。(E.リヒテル 編/音友 2/下)

●月刊ピアノ 3月号増刊 Disney Magic Music おんがくなかよしブック

5~8歳向けの音楽知育ドリル。ディズニーのキャラクターと一緒に、クイズ・などなど・めいろ・せんむすび・めりえなど、書いて遊んで、楽しく音楽!

(ヤマハ 820円 2/中)

## \* 教本・曲集 \*

●こどものためのリズム・録音・リトミック ミッキーといっしょ おとの絵本  
①このおと なあに? ②おとであそぼう!

ディズニー幼児用音感テキストの第1弾。リズム打ちや聴音、リトミックを通じ、無理なくピアノを弾く前段階を育てていきます。ナレーションが入ったCDつき。

(ヤマハ 各1680円 2/下)

●WAKU WAKU おんぶ読みドリル 上/下 広い範囲の音がパッと読める!!

線と間の音の判別と目印の音(音程)を学ぶことで、広い範囲の音をすばやく読む力を育てるドリル。鍵盤図も掲載され、覚えた音符をその場で鍵盤と結びつけます。(汐巻公子 著/ヤマハ 各840円 2/中)

●子供から大人まで ピアノの基本

テクニク・マスター①《指の形を良くするために》  
初歩の段階から指のテクニクを正しく身につけられるよう、全曲ユニゾンで基本的な音域とリズムをトレーニングします。(遠藤蓉子 著/サーベル 1260円 2/下)

●こどものための近現代ピアノ名曲集

①バイエル前半程度 ②バイエル後半程度  
待望されていたアレクサンドル・グレチャニノフの作品を多数収録した、課程別のこどものための近現代ピアノ名曲集。今回は第1弾として、バイエル程度の2冊を刊行。(持田正樹 編/ヤマハ 各1365円 2/下)

●ピアノれんだんふたりでひょうよ! (仮)

癒しの曲からJ-POPまで、発表会等で弾きたい曲を集めました。(kmp 1575円 2/中)

●ザ・クラシック・ピアノピース ショパン/別れの曲  
オリジナルとブルクミュラー&ソナチネ程度のアレンジ、連弾アレンジを収録。

(kmp 630円 2/中)

●ドレミクラヴィアアルバム バルトーク/ミクロコスモス 上<1,2,3巻>, 下<4,5,6巻>

「ミクロコスモス」全6巻を上下2分冊に。(清川美也子 編/ドレミ 1995円, 2310円 2/中)

●びあの だいすき/ソルフェージュワークブック 指導の手引き

新曲が入り、表紙も新しくなったの新版です。(江口寿子 著/共同 1575円 2/下)

●ピアノスタイル はじめてのピアノソングブック

大人のビギナー向け曲集。大きく見やすい音符、調号記号は一切なし、登場するのは4分音符までと、ビギナーの「すぐに弾きたい!」希望を実現。模範演奏CDつき。

【曲目】If we hold on together/私のお父さん/別れの曲/涙そうそう/他。

(Well Piano 著/リットー 1890円 2/下)

●すぐ弾ける/はじめての ひさしぶりの

大人のピアノ~華麗なる映画音楽編(仮)

大きく見やすい譜面と音名ふりがな付きの好評シリーズ。【曲目】タラのテーマ/ライム・ライト/サウンド・オブ・サイレンス/他。

(kmp 1890円 2/中)

●大人のための これならわかる!コードのドリル

コードをマスターするための問題集。日々問題を解いていくドリル方式になっています。(kmp 1050円 2/中)

## \* ヒット曲&TVテーマ曲 \*

●ピアノ/ギター/コーラス・ピース 千の風になって(仮)  
(kmp 630円 2/中)

●ピアノ連弾 のだめカンタービレで弾きたい 憧れのクラシック

大人気『のだめ』の音楽を連弾で!!【曲目】ピアノ協奏曲第2番 第1楽章より(ラフマニノフ)/交響曲第7番 第1楽章より(ベートーヴェン)/ラブソニー・イン・ブルー(ガーシュウィン)/他。(ヤマハ 1575円 2/上)

●ピアノソロ ラブ&バラード ベストヒット10 初級編/中級編/上級編

人気のラブ&バラード10曲を各レベルにアレンジ。【曲目】Lovin'You/THE ROSE/Honesty/ハナミズキ/瞳をとして/他。(ヤマハ 1050~1260円 2/下)

●ピアノソロ image 6(シス)

今回はジェイク・シマブクロ(「フラガール」)、松下奈緒(「アジアナタムブルー」組曲)よりさんらの楽曲も収録。(ヤマハ 1890円 2/下)

●ピアノソロ メロディーが美しい曲あつめました。

【曲目】ヴォカリーズ(ラフマニノフ)/月に寄せる歌(ヴォルガーク)/愛を奏でて(海の上のピアニスト)/鉄道員(piano version)/千の風になって(秋川雅史)/他。(シンコー 1890円 2/下)

※発売前の商品に関しては予定価格となっておりますので、発売後の価格が若干異なる場合がございます。また、品切の場合は何卒ご容赦下さいませ。

※価格はすべて税込金額での表示となっております。