

# LPO

レッスン プラス ワン

Mar, 2007

96

ホームページ “LPO” CLUB

URL: http://www.musenet.co.jp/lpo

LPO編集室：〒174-0063 東京都板橋区前野町3-43-7 楽譜専門部 佛松沢書店内 TEL：03-5970-5917



ヤマハミュージックメディア

ポピュラーピアノ教本

## ファースト・ステップ「上・下」

宮本 満栄

～往年のヒット曲で学ぶ、大人のためのピアノ教本～

(宮本満栄 著/各1995円 好評発売中)

ポピュラーピアノ教本「ファースト・ステップ」 「上・下巻」は大人の初心者のための教本です。

大人の生徒さんに、何を、どういう順序で、どのように教えたらいかがというのは、先生方にとって、常に頭の痛い問題だと思います。大人の教本は、昔に比べればはるかに数も増え、それぞれが使いやすいように工夫されていますが、レッスンの現場での最大の悩みは、それらをどう組み合わせ、どのようにつないでいったらいいのかという点にあるのではないのでしょうか？

先生方のそのような悩みを解決するためには、レッスンを進めていく上で軸がしっかりしているもの、基礎からの積み重ねがきちんとしてくれるもの、さらに他の教本や曲集と併用しやすいものを作る必要があると考えました。

大人の生徒さんに基礎からしっかりと力をつけてほしいと願っておられる先生方に、是非使っていただきたい教本です。

では、この教本の特長を簡単に紹介します。

### 「本気で上手になりたい人のための教本」

大人のための教本は、気軽に取り組めて、しかも楽しいというのが一番だと思いますが、そのような教本ばかり選んで使っていると、長くやっているとわりにはちやんとした演奏力が身につかない、という結果に終わってしまいます。

ピアノを弾く上において、テクニクの練習を積み重ね、応用力をつけていくことが大切なのは子どもも大人も同じです。この教本は短いパターン練習を数多くこなすことによって、ポピュラーピアノの基本的な奏法をマスターし、各レッスンの最後にそれらのパターンを応用した曲を弾くことによって仕上げをする、という形になっています。

### 「各レッスンごとに練習項目を設定」

何の練習をしているのか認識できないまま、ただだらりと練習曲を弾いていくのは誰だって退屈です。自分が今、何の練習をしているのか、何が身についたのかを確認しながら練習を進めていけば、生徒さんもそれほど練習曲をいやがらないはずです。

練習項目がはっきりしていれば、生徒さんのレベルに合った箇所から始められますし、足りない所だけを補って先に進むこともできます。また、他の教本や曲集も併用しやすくなります。

### 「団塊の世代と、それ以降の世代向けの選曲」

これからの団塊の世代の生徒さんが増えてきたら、どんな曲が載っている教本を選びますか？ これから六十代を迎えようとする人たちはクラシックはもとより、ロック、フォーク、イージー・リスニング、さらにはジャズまで、あらゆる音楽を青春時代に聴いてきた人たちです。ひよっとすると先生方より音楽に詳しい人もいるかもしれません。この教本にはそのような世代の人たちが懐かしい思いで弾けるような往年のヒット曲をたくさん取り入れ、しかもバンドやオーケストラと一緒に演奏している雰囲気味わってもらえるようにカラオケCDもつけました。ギターが好きという生徒さんには特にお薦めです。

### 「文字も音符も見やすい大きさ」

少し説明書きが長くなっている箇所もありますが、文字が大きく見やすいので、少しも煩雑に感じません。老眼鏡のお世話になっている人たちにもじゅうぶん使える教本です。

以上がこの教本のおおまかな特長です。生徒さんのみならず、初めて大人を教える先生方にとっても大変使いやすい内容になっています。今後さらに補助教材を充実させていく予定ですので、是非レッスンにお役立てください。



宮本満栄 (みやもと・みちる)

北九州市立大学文学部国文学科卒。フリーのレスナーとして初心者からプロまでの指導にあたるかたわら、自己のジャズトリオを率いて地元を中心にライブ活動を行なっている。また、作曲、編曲も手がけ、92年にオリジナル組曲「ALASKA」03年に続編「A Breath of Wind」を自主制作CDとしてリリース。現在、「生徒一人一人の楽譜選び」の講師として全国各地で講演中。

今年もこの季節になりました☆

# 新学期、テキスト考。

早いもので、新入学期を来月に控えのこととなりました。そこで今号では、新入学期を迎えるための準備号、というところで、いま人気のテキストランキングとともに、新刊を中心とした要チェックアイテムをご紹介します。ご参考になれば幸いです。

## 導入テキスト

初めてピアノに触れる子どもたちをみちびく導入テキスト。ここ一年の間にもさまざまな導入・初級テキストが出版されましたが、近年みられる傾向としては、入門者の低年齢化に対応した、幼い生徒さんと既存の導入テキストとをつなぐ、導入の導入のテキストの増加。

先月より刊行開始となった「子どものためのリズム・聴音リトミック ミッキーといっしょ」おとの絵本①④「ヤマハ」各1680円 ※ナレーション入りCDつき。も、そのひとつ。動物の鳴き声や乗り物の音など身近な音をあてたり、音楽に合わせてリズムをた

## 導入テキスト 人気トップ7

(タイトル下の数字は巻数の発行順位を示しています)

- ①バーナム ピアノテクニック(全音) (1, 導, 2, ミニ, 3, 4)
- ②びあのどリーむ(学研) (4, 3, 2, 5, 1, 6, 幼)
- ③ピアノひけるよ! ジュニア(ドレミ) (2, 1, 3)
- ④みんなのオルガン・ピアノの本(ヤマハ) (1, 2, 3, 4)
- ⑤ピアノペソックス ピアノ(東音企画) (1, 2, 3, プリマー, 4)
- ⑥新版 こどものバイエル(音友) (下, 上)
- ⑦ピアノランド(音友) (1, 2, 3, 4, 5)



たいたり、さまざま楽器の音を聴いたりすることで、音楽への興味と、聴き取る力を育てていきます。

全頁オールカラーで印刷されたテキストは、これぞディズニィー! という美しい発色。また、盛りだくさんながらシンプルな構成なので、生徒さんに応じて発展させていくことも可能です。付属のCDはレッスンで使うのももちろん、生徒さんの家庭学習用として使っても。

一方こちらは、これからの時期一冊の多い「体験レッスン」に使えるテキスト。「体験レッスンをはじめましょう! ピアノ体験レッスン・プログラム」(木下早苗 編著/ドレミ 1260円)は、導入書としての基礎的

内容を含みながら、本文を質問形式にし、解説のページを多く設けることで、体験レッスンのための素材集としても使えるよう配慮されたテキストです。ピアノを弾く前段階のレッスンに多くのページが割かれているので、幼児の生徒さんの体験レッスンの材料をお探しの先生には特におすすめです。

## 定番テキスト

ここ数年より続いてきた定番教材のリニューアル。昨年だけでも、音楽之友社の「標準版 New Edition」シリーズの『ブルク25』『ハノン』『バイエル』『チェルニー30』、全音楽譜出版社の『ラヴェルピアノ作品集(全3巻)』、『ソナタアルバム 原曲版楽譜』など、レッスンに欠かせない主要教材の新版が次々に刊行されました。これらはいずれも、新学期前にぜひチェックしておいて下さいね。

また、昨年12月に刊行された『バルトーク集 第4巻〜第6巻』(春秋社 各2415



3150円)は、待望の《ミクロコスモス》全巻を収録した校訂版。校訂者の40余年に及ぶ研究成果・演奏経験に基づく信頼のおける内容はもちろん、充実した解説やお求めやすい価格も魅力となっています。こちらもぜひチェックを。

## 定番テキスト・New

- ブルクミュラー25の練習曲  
・春畑七郎・江崎光世 編/音友
- ハノン・ピアノ教本  
・小鍛冶邦隆・中井正子 編/音友
- バイエルピアノ教本  
・伊藤康英 編/音友
- チェルニー30番  
・末吉保雄・上杉春雄 編/音友
- ソナタアルバム 第1巻 原典版楽譜  
・今井 顕 校訂/全音
- バルトーク集④〜⑥「ミクロコスモス」全曲  
・山崎 孝・伊東信宏 編/春秋社
- ラヴェル ピアノ作品集(全3巻)  
・三善 晃ほか編/全音

## 副教材

近年の傾向として見られるのが、「譜読系ドリル」の充実。「書いて覚える徹底!! 譜読」同「譜読②」(池田奈々子 著/ドレミ 各840円)のヒットを皮切りに、「WAKUWAKUおんがくドリル上・下」(汐巻公子 著/ヤマハ 各840円)や「ぶよみワーク・ブック 子供から大人まで」(遠藤啓子 著/サール社 各998円)など、シンプルながらそれぞれに趣向を凝らした内容となっています。

一方、「WAKUWAKUおんがくドリル」の続編として先日刊行されたばかりの「広い音域の音がとと読める!! WAKUWAKUおんがく読みドリル 上・下」(汐巻公子 著/ヤマハ 各840円)は、譜読みに「ランドマーク方式」と「線・間読み」を組み合わせたドリル。それにより、広い範囲の音をすばやく読む力を育て、スムーズな読譜につな



## 副教材 人気トップ7

(タイトル下の数字は巻数の発行順位を示しています)

- ①新版おんがくドリル(学研) (2, 3, 1, 4, 5, 6, 7)
- ②子供のためのソルフェージュ(音友) (1a, 1b, 2)
- ③ともだちの一と(ドレミ) (2, 3, 1, 4, 5, 0, 6, 大)
- ④新版おんがくドリル ワーク(学研) (3, 2, 4, 1, 5, 6, 7)
- ⑤びあのどリーむ ワーク(学研) (3, 2, 1, 4, 5, 6)
- ⑥書いて覚える徹底!!(ドレミ) (譜読, 譜読②, 音楽記号導入, 音楽記号)
- ⑦リズムとソルフェージュ(音友) (1, 2, 3, 4)

### ♪大人向けテキスト 人気トップ8

(タイトル下の数字は巻数の発行順位を示しています)

- ①おとなのためのピアノ教本(ドレミ)  
(1, 2, 3, 4, 5)
- ②ピアノスタイル あきない! ハノン(リットー)
- ③すぐ弾ける はじめてのやさしい大人のピアノ(kmp)  
(ケツク, 1, 癒し, ショパン, 2, ジャズ, ~)
- ④大人のためのピアノ悠々塾(ヤマハ)  
(入門編, 基礎編, 初級編)
- ⑤おとなのハノン(ドレミ)
- ⑥シニア・ピアノ教本(ドレミ)  
(1, 2, 3)
- ⑦おとなのためのバイエル教本(ドレミ)
- ⑧おとなのためのテクニック・マスター(ドレミ)  
(1, 2)



今回、大人向けテキストの最新刊としてご紹介するのが「ピアノスタイル はじめてのピアノソングブック」(Well Piano 編/リットー 1890円)。「ピアノ」のための超やさしい譜面“を合言葉に、大きくて見やすい音符、調号記号は一切なし、出てくる音符は4分音符までとピアノの「たぐ」に弾き

大人向けのテキストも、近年どんどん新しいものが出版され、教材選択の幅は少しずつ広がってきました。大人の生徒さんへこれまでの音楽経験もこれからの目標も人それぞれなので、ひとりひとりの特性と志向をしっかりと見極め、びつたりのテキストを見つけてあげて下さいね。

## 大人向けテキスト

上げていきます。また、下巻では和音読みにもアプローチ。3度、2度、5度といった音程の速読からはじめ、重音読み、和音読みへと進んでいきます。

### ♪指導者向け書籍 人気トップ10

- ①ピアニストならだれでも知っておきたい「からだ」のこと(春秋社)
- ②これで納得! よくわかる音楽用語のはなし(全音)
- ③文庫 岩城音楽教室(光文社)
- ④ピアノを教えるってこと、習うってこと(音友)
- ⑤正しいピアノ奏法(音友)
- ⑥練習しないで上達する 導入期のピアノ指導(音友)
- ⑦さらによくなる! あなたの教室(カワイ)
- ⑧ちょっとピアノ、本気でピアノ(ヤマハ)
- ⑨ピアノテクニックの基本(音友)
- ⑩もっとよくなる! あなたの教室(カワイ)



もに輝くために大切なことや、そのためのさまざまなアイデアを綴ったもの。「カワノンセラングレッション」「失敗しない幼児のレッスン法」などは、この時期ぜひ読んでおきたい1冊。(取材・文 LPO編集部)

その両者が出し、そしてピアノを学ぶ楽しさ、

最後にご紹介するのが指導者向け書籍。今回、この時期に読む一冊として特におすすめするのが、「ピアノを教えるってこと、習うってこと」(樹原涼子 著/音友 1575円)。「ピアノランド」の著者として知られる著者が、これまでの自身の活動を振り返りながら、ピアノを教えることとの魅力やピアノを学ぶ楽しさ、

## 指導者向け書籍

たい!希望を実現。最初から楽しさを味わうことで、さらなるステップアップの意欲へとつなげていきます。収録曲もクラシック名曲から洋・邦楽ヒットまでバランスよく選曲。模範演奏CDもついています。

### メロディオン型防犯ブザー

◎グリーン(MP-120G)

◎ピンク(MP-120P)

価格:オープンブライス

(店頭にてお問い合わせ下さい)

材質:ABS樹脂

電池:LR44×4個

寸法:11×3.5×2.5cm

重量:40グラム

音量:120dB(条件により異なります)



### こちらもぜひ!!

新学期は新品の唄口♪  
メロディオン唄口・防犯ブザーセット

◎グリーン(MP-354G)

◎ピンク(MP-354P)

価格:1,000円(本体定価953円)



#### 《セット内容》

立奏唄口(MP-121)

卓奏唄口セット(MP-113)

メロディオン型防犯ブザー

※防犯ブザーの仕様はMP-120G/Pと同じです

いつから、日本はこんなに物騒な国になつてしまったのだらう……と思わずにはいられないほど、耳を疑うニュースが日々報じられる現在、私たち大人も子どもたちの身の安全確保について、何らかの対策を講じる必要が出てきました。そこで今回ご紹介するのが「メロディオン型防犯ブザー」。子どもにも親しみやすい鍵盤ハーモニカ型のデザインと、ピンク/グリーンの二色展開で、子ども

の安全をかわいしくしっかりサポート。夕方少し遅い時間のレッスンに独りで帰る生徒さんに貸し出ししたり、先生ご自身の防犯グッズとしてもおすすめです。

☆警察庁推奨基準をクリア  
警察庁が推奨する防犯ブザーの音色・音量・連続吹鳴時間・操作性の基準をクリアしています。

☆アラームピン  
本体から引き抜くとアラーム音が鳴ります。音量は120デシベルと超強力。ピンを元に戻すと止まります。

☆本商品の特長  
☆キーホルダー&ストラップつき  
キーホルダー付なので、ランドセルやバッグ、ベルトループなどに簡単に取り付けることができます。また、肩掛けストラップも付属されています。



生徒さんご自身の安全のために!

## メロディオン型防犯ブザー

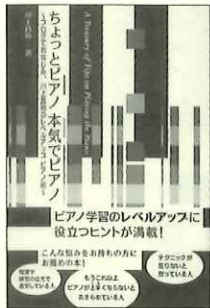


製造:鈴木楽器製作所

# 3月の新刊&おすすめ本

## おすすめの音楽書

recommend!!



### ●ちよっとピアノ本気でピアノ

～ブログでおなじみ、  
川上昌裕のレベルアップ ピアノ術～

#### ピアノ学習のレベルアップに役立つヒントが満載!

ピアニストとしての活動のかたわら、後進の指導も精力的に行なう著者が、自らが公開してきたブログに大幅な加筆修正を施し、項目ごとに内容を並べなおした一冊。効率的練習法、本番への心構え、指づくり、指使い、暗譜、ペダル、精神力、演奏へのアプローチなど、レベルアップのためのヒントが満載です! レッスン室の蔵書にぜひ!!

(川上昌裕 著 ヤマハミュージックメディア 1680円 好評発売中)

●ピアノのための絵で読む音楽史～4期で学ぶ  
ピアニストが知っていなければならぬ  
「4期」を、小学校中学年位から理解で  
きるように、イラストや写真を多用して解  
説。(中村菊子 著/ヤマハ 2940円 3/下)

#### ●メシアンによるラヴェル楽曲分析

フランスの偉大な作曲家、O. メシアン  
によるラヴェルの楽曲分析書の邦訳。  
「マ・メール・ロア」「夜のガスパール」「ク  
プランの墓」の3作品を、メシアン独自の  
分析法を駆使して解いていきます。

(野平一郎 訳/全音 2100円 3/下)

## \* 教本・曲集 \*

### ●ミッキーといっしょ おとの絵本

③きこえた!どれみ ④おんがくだいすき!

音楽で楽しく遊びながら子どもの持つ  
ている能力を引き出します。ナレーション  
入りCD付き。(ヤマハ 1680円 3/下)

### ●総合的な 音楽力を育む こどものソルフェージュVol.1

なじみ深い子どもの歌で簡単なソルフ  
ェージュ、リズム、音符の読み書き、和音な  
ど、楽しみながら自然に音楽の基礎を学  
習。(杉江 斉 著/共同 1365円 3/下)

### ●こどものための近現代ピアノ曲集①～⑥

バイエル前半からソナチネ後半程度まで、  
課程別に6分冊に編纂。

(持田正樹 監修/ヤマハ 1365円～1785円 3/下)

### ●オシャレ魔女 ラブ and ベリーでやってみよう! おんがく☆わーくぶっく

ラブandベリーと一緒に楽しく学びなが  
ら音楽の基礎力を身につけちゃおう!

(シンコー 1260円 3/下)

### ●リミック ソルフェージュ ともだちテクニク(ステージ)

「ともだちピアノ」にテクニクが登場!  
指を意のままに動かし、情感を含めた表現  
をする力をつけていけるよう配慮。

(石丸由理 編/ドレミ 735円 3/下)

### ●指導者のための ピアノ レッスン カルテ

～スケジュール&生徒情報&教室運営

レッスンを“教室経営”という視点からと  
らえ、「時間と情報」を管理するのに便利  
なシートを40/パターン収録。(佐土原知子・  
高橋俊之 共著/ドレミ 1575円 3/中)

### ●標準版 おんがくドリル問題集

「標準版 おんがくドリル」に対応、新学習  
指導要領の内容を反映しています。

(田丸信明 編/学研 840円 3/上)

### ●コレト版 ショパン:マズルカ第3集

Op. 59, 63, 67, 68と遺作の全16曲を収録。  
(八田淳 翻訳・校閲/全音 2625円 3/下)

### ●音楽史からみた リズム・スタディ

～ルネッサンスから現代～

音楽史の流れに沿いながら、練習課題と  
実曲例を挙げて各時代の「リズム」の特徴を  
捉えて学んでいける、新しいリズム教本。

(荒尾岳児、伊佐治 直 他編/全音 1365円 3/下)

### ●ピアノスタイル あきない!ハノン②

ジャズ、ポップスを弾くための女ピアニストリング集  
好評既刊の第二弾はCD付き! 実際の「曲」  
を弾くための「コード感」「リズム感」をらくら  
く習得します♪

(宮前幸弘 著/リットー 1575円 3/中)

### ●ポピュラー・ピアノ8小節の練習曲集

(リズム編)〈テクニクと表現編〉

即興性の強いポップスやジャズ曲をいか  
にノリよく演奏するかに主眼を置き、各エッセ  
ンスを8小節に集約、二分冊に。

(宮本満栄 著/ドレミ 各1050円 3/下)

### ●国府弘子のエンジョイジャズピアノ

スタンダード曲を題材に、入門から応用まで、  
ちょっとした小ワザでかっこよく演奏できて  
しまうコツを丁寧に解説。

(国府弘子 著/ヤマハ 1890円 3/下)

## \* ヒット曲& TVテーマ曲 \*

### ●やさしい おんがく 桜SONGS ピアノ・ソロ・アルバム

出会い、別れ、そして旅立ち…「桜」に  
さまざまな思いを含めた曲を収録。

(kmp 1680円 発売中)

### ●ピアノ ココロに沁みる歌・泣ける曲あつめました。

【曲目】千の風になって/言葉にできな  
い/桜/しるし/卒業写真/見えない星  
/他全24曲。(シンコー 1890円 3/中)

### ●ピアノ とっておきのTVテーマ&CMヒット

～WINDING ROAD～

【曲目】Allegro Cantabile/CHU-LIP  
/WINDING ROAD/他全19曲。

(ヤマハ 1680円 3/上)

### ●やさしいピアノ連弾 J-ポップ・ヒット

～WINDING ROAD～

【曲目】Love so sweet/ありがとう/  
しるし/見えない星/三日月/宙船/  
他全12曲。(ヤマハ 1680円 3/上)

### ●やっぱりJAZZが弾きたい

ポップスの名曲をジャズ風にアレンジ。  
CD付き。【曲目】ユア・ソング(エルトン・ジョン)  
/白い恋人たち(フランス・レイ)/First Love  
(宇多田ヒカル)/他。

(斎藤 修 著/リットー 1995円 3/中)

※発売前の商品に関しては予定価格となっておりますので、発売後の価格が若干異なる  
場合がございます。また、品切の場合は何卒ご容赦下さいませ。

※価格はすべて税込金額での表示となっております。