

New!



どれみフレンズとあそぼう④

「どれみフレンズとあそぼう④」は、親しみのある曲を使いながら、無理なく自然に両手奏へと導く教本です。左手伴奏に欠かせない5指ポジションが演奏の中で身につく構成で、両手奏への不安を軽減。奏法のポイントはイラストで示され、先生の“ここを伝えたい”を自然にレッスンに落とし込める一冊です。

3 かえるのがっ

ひだりて

ただいておさえている

みぎて

ただいておさえている

みぎて

ただいておさえている

ひだりて

ただいておさえている

14

おぼえましょう たかさのちがう音をむすぶせんを「スラー」といいます。スラーでつながれたところは、音のまとまりを感じながらにつなげて弾きましょう。

チャレンジ スラーがついているところは、音と音をつなげて

はば

はじめに いろいろな手のかたちをまねし

チャレンジ けんぱんのうえで『のながさ』いろいろなかえてみましょう。

つまむ

ひろげる

ハッピーバースデー

ミルドレッド・J・ヒル & パティ・メイス・ヒル 作曲

はじめに

- ひだりてでひろげて弾くところ、つまむかたちで弾くところをさがしましょう。
- メロディーのスラーがきれいなようになめらかに弾きましょう。

チャレンジ ゆびひろげ、ゆびまたぎにちょうせんしましょう。

フェルマータ…… ほどよくのぼす